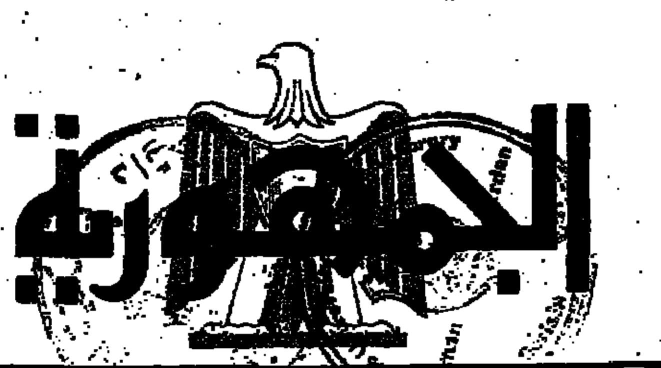


دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد ـ ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول ـ ت ٤٨٢٦٦٠٧
العنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة الرقم البريدى ١١٥١١ تلكس محلى ٩٣٢٧٦ القاهرة / ٥٤٠٠٤ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

١٢ صفحة
١٥ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٥ شارع حسن البرجاس ـ ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ش . زكريا احمد ... ـ ت ٤٩٢٣٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات : ٢١ ش قصر النيل ـ القاهرة ت ٣٩٢٣٧٤٩
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد ـ القاهرة ـ ت ٧٤١٦١١

الجمعة ١٥ من رجب ١٤٠٨ هـ ـ ٤ من مارس (آذار) ١٩٨٨م ـ ٢٥ من أمشير ١٧٠٤ ق   العدد ١٢٤٨٥ ـ السنة ٣٥   " AL-GOMHOURIA " 4 MARCH 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

مبـــارك يســـتقبل شـــولتز اليـــوم

ريجان يأمر شـولتز بالعودة للمنطقـة فى جـولة جـديدة

شولتز : الجلوس مع الفلسطينيين .. مرغوب فيه

جـولة ثالثـة لشـولتز فى ضوء نتائـج جولته

كتب ـ صفوت ابو طالب ومحمد اسماعيل ـ ووكالات الانباء :

يلتقى الرئيس حسنى مبارك اليوم مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى الذى يصل القاهرة قادما من عمان فى زيارة لعدة ساعات .. بعد ان طلب منه الرئيس الامريكى رونالد ريجان مواصلة مهمته فى المنطقة واعفاه من حضور جلسات قمة الاطلنطى .

يعرض شولتز على الرئيس مبارك نتائج اتصالاته مع الاطراف التى التقى بها وكذلك لقائه مع الملك حسين عاهل الاردن فى لندن والرئيس ريجان فى بروكسل .

علمت الجمهورية ان ترتيبات قد اتخذت لعقد لقاء بين شولتز ومجموعة فلسطينية تضم ممثلين عن الارض المحتلة واخرين من الفلسطينيين المقيمين بالخارج .. وقد وافقت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية على تسميتها ومن بينهم اعضاء بالمجلس الوطنى للفلسطينى واساتذة جامعات ورجال اعمال ومنهم فلسطينيون يقيمون بالولايات المتحدة ذاتها .

الحوار الطريق للحل

قالت مصادر دبلوماسية بأن مجرد وجود حوار بين الاطراف المختلفة سيؤدى الى التوصل الى ارضية مشتركة تخدم الخطوات المتخذة نحو الحل الشامل .. وكانت مصر قد طالبت شولتز بالتحرك نحو عقد حوار امريكى فلسطينى يضم عناصر من داخل وخارج الاراضى المحتلة .. وترى مصر اهمية لبدء هذا الحوار .

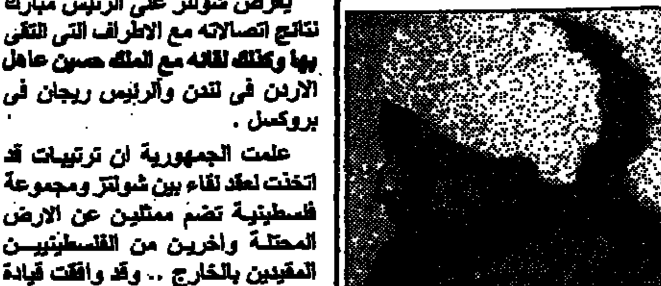
المنظمة ترحب

اكد مصدر فلسطينى ان منظمة التحرير ترحب بالحوار مع شولتز ومع الادارة الامريكية طالما ان هناك جهودا جادة تستهدف تحقيق حل عادل وشامل .

شولتز يستأنف مهمته

وغادر شولتز بروكسل بناء على تعليمات من الرئيس الامريكى ريجان الذى قرر اعفائه من حضور قمة

البقية «ص ٣»



الميرغنى يصل القاهرة غدا

الخرطوم ـ اش ا :

يصل الى القاهرة غدا محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى الديمقراطى فى السودان ومرشد الختمية لاجراء محادثات مع قيادات الاحزاب والمسئولين فى مصر .. ويرافق الميرغنى عدد من وزراء الحزب وأعضاء المكتب السياسى والهيئة البرلمانية ..

٨٠ مليـون دولار صادرات سودانية لمصر

الخرطوم ـ اش ا :

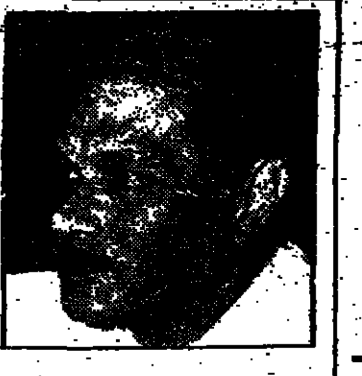
يوقع بروتوكول التجارة الجديد بين مصر والسودان فى ابريل القادم بالخرطوم .. قال د . ابراهيم حسن عبد الجليل وزير التجارة والتموين السودانى ان الصادرات السودانية لمصر فى الاتفاق الجديد تبلغ ٨٠ مليون دولار حسابى والصادرات المصرية للسودان ١٢٠ مليون دولار ، وسيتم وضع ضوابط جديدة لتصدير الابل لمصر .

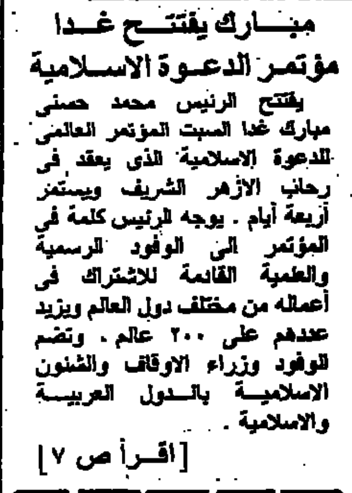
حرب الصواريخ مستمـرة بين العـراق وايـران

بغداد ـ طهران ـ وكالات الانباء :

سجلت حرب الصواريخ ارض ـ ارض بين العراق وايران يومها الرابع .. بلغ عدد الصواريخ التى اطلقت على العاصمتين والمدن الرئيسية ٣٥ صاروخا بينها ٢٧ صاروخا عراقيا .. قام السلاح الجوى العراقى بغارات ظهر امس على شيراز وديزفول بينما سقط صاروخ ايرانى على بغداد بعد ظهر امس قالت اذاعة طهران انه اصاب مكاتب حزب

البقية «ص ٣»





مبـارك يفتتـح غـدا مؤتمر الدعوة الاسلامية

يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك غدا السبت المؤتمر العالمى للدعوة الإسلامية الذى يعقد فى رحاب الازهر الشريف ويستمر أربعة أيام . يوجه الرئيس كلمة فى المؤتمر الى الوفود الرسمية والعلمية القادمة للاشتراك فى أعماله من مختلف دول العالم ويزيد عددهم على ٢٠٠ عالم . وتضم الوفود وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية بالدول العربية والاسلامية .

[اقرأ ص ٧]

حديث مبارك لرئيس صحيفة .. « يو . إس . توداى » فى ٥١ دولة
ص ٢

عادت « الميج » لليبيا بطياريها

ذكرت وكالة الانباء الليبية أن متحدثا باسم قوات السلاح الجوى الليبى صرح بأن الطائرات الاربع الليبية من طراز ميج ٢٣ والتى هبطت فى أحد المطارات المصرية منذ يومين قد عادت إلى ليبيا أمس .

وأكد المتحدث أن الطيارين الاربعة قد عوملوا معاملة أخوية فى القاعدة الجوية المصرية .

وأشار المتحدث فى تصريحه إلى أنه نتيجة لسوء الاحوال الجوية ونفاد الوقود طلبت الطائرات الهبوط بأحد المطارات المصرية على الحدود الليبية ، وقد سمح لها وهبطت فى أخر لحظة من نفاد وقودها .

جريمة اسرائيلية : مجـزرة فى رفـح

رفح ـ وكالات الانباء :

ارتكبت قوات الاحتلال الاسرائيلى مجزرة وحشية فى رفح .. اقتحمت مدرستين للبنات واخذت فى اطلاق الرصاص على الطالبات .. سقطت فى المجزرة نحو ٣٠٠ طالبة منهن ثلاث فى حالة خطيرة .

جهـود مكثفـة لضبـط القـاتل الهارب من مبنى المحكمة

واصلت نيابة جنوب القاهرة تحقيقاتها امس فى حادث هروب المتهم عاطف زخارى (٣٤ سنة) قاتل الضابط الطيار بالعجوزة منذ ٤ سنوات اثناء نظر احدى قضايا السرقة المتهم فيها بمحكمة جنوب القاهرة امس الاول غافل الحراس وخرج من القفص اثناء اخراج متهم اخر واطلق رصاصة من مسدس فى سقف المحكمة ثم قفز من نافذة القاعة وهرب الى الشارع .

استمع نابر عفت رئيس النيابة الى اقوال الرائدين محمد طنطاوى ضابط المباحث بمديرية أمن القاهرة وممدوح السيد المنتدب من مديرية أمن المنيا للعمل بالقاهرة ومجندين من قوات الامن المكلفين بحراسة المتهم حيث قالوا انهم قاموا باحضار

البقية «ص ٣»

لطفى فى السعودية : علاقـاتنا تنطلق بقـوة فى جميـع المجـالات

المدينة المنورة ـ أ ش أ

اشاد د . على لطفى رئيس مجلس الشورى بالعلاقات التاريخية بين مصر والسعودية .. وقال لصحيفة «البلاد» السعودية انه بعد عودة العلاقات الدبلوماسية وزيارة الرئيس مبارك لاخيه خادم الحرمين الملك فهد فان العلاقات تنطلق الان بقوة فى جميع المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتعليمية وهى بداية لتوحيد الامة العربية .

وكان د . لطفى قد وصل الى المدينة المنورة الثلاثاء الماضى على رأس وفد يضم ٣٠ عضوا بمجلس الشورى فى زيارة خاصة لزيارة مسجد الرسول واداء العمرة .

خفـض الميـاه بالبساتين والمعادى الاحد

تنخفض المياه فى مناطق المعادى الجديدة والبساتين من الثامنة من صباح الاحد القادم لمدة ٢٤ ساعة نتيجة قيام الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة باجراء أعمال الصيانة لمحطة مياه المعادى .



مبارك : المعلم .. صانع الاجيال

اكد الرئيس حسنى مبارك ان الوطن يقدر المعلم لانه صانع الاجيال وان التقدم فى كل مجالات الحياة يقوم على جدية الاداء التعليمى .

جاء ذلك فى كلمة وجهها الى المعلمين بمناسبة الاحتفال بالعيد السادس عشر للمعلم القاها نيابة عنه د . عاطف صدقى رئيس الوزراء فى الاحتفال الذى اقيم امس بنقابة المعلمين . التفاصيل ص ٣   تصوير : ليون تصيف

وافقت لجنة السياسات برئاسة صدقى :

٣٤ جنيهاً .. سعر طن القصب

كتب ـ فؤاد الشاذلى :

وافقت اللجنة العليا للسياسات على زيادة سعر طن القصب المورد لمصانع السكر إلى ٣٤ جنيها من محصول موسم ٨٧ ، بدلا من ٣٠,٥ جنيه ، وانشاء اتحاد للمنتجين لتشجيع الانتاج ووفرة السلع وجودتها وتنمية الاستثمارات والتصدير .

كما وافقت اللجنة فى اجتماعها برئاسة د . عاطف صدقى رئيس الوزراء على ١٨ اتفاقية ومشروع قانون .

أوضح د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة أن زيادة سعر القصب تتفق مع سياسة الدولة فى تشجيع المزارعين على زراعة المحاصيل الرئيسية ومنها القصب الذى يمثل المحصول النقدى الرئيسى لمعظم الزراع فى محافظات المنيا وسوهاج وقنا وأسوان .

البقية ص ٢

حصص تموين اضافية للجمعيات الفئوية

كتب ـ ابراهيم حسنين :

قرر د . جلال أبو الدهب وزير التموين صرف كيلو سكر وكيلو زيت وشيكارة دقيق اضافى لاعضاء الجمعيات الفئوية والتعاونية والمنزلية .

كما قرر الوزير منح الاولوية فى توزيع السلع المقررة شهريا المربوطة على بطاقات التموين وصرفها بالكامل .

دويدار رئيسا وصلاح نائبا .. للكتاب السياحيين

تم امس انتخاب جلال دويدار رئيسا لجمعية الكتاب السياحيين وصلاح عطية نائبا للرئيس ومحيى السمرى سكرتيرا عاما وعز الدين المنشاوى امينا للصندوق وذلك فى الجمعية العمومية التى انتهت فى ساعة مبكرة من صباح امس .

يضم مجلس الادارة المنتخب فاطمة مصطفى ، حسن الرزاز ، نهاد رجب ، نصر الدين محمد عبد الرحمن سليمان ، عفاف زهران

جلال دويدار   صلاح عطية

انعـدم العـدل .. فطـلقت المحكمـة الزوجـة

كتبت ـ نجوى بسيونى :

ايدت محكمة استئناف القاهرة دائرة الاحوال الشخصية حكما بتطليق زوجة من زوجها لانه لايعدل بينها وبين زوجته الثانية .. قالت ان العدل اساس الجمع .

وكانت قد اقامت دعوى تطلب

البقية ص ٢



الافكـار تتفتـح تحت اللافتـة

تحت لافتة تنمية المجتمع تتجمع جهود المواطنين الذاتية وتركز بصفة خاصة على العنصر الانسانى .. وفى بسيون يقول الصديق عبد الخالق ابراهيم الجوهرى ان جمعية تنمية المجتمع توالى افكارها المحققة للافتة التى تحملها .. فوفرت الفصول لتعليم الفتيات التفصيل والخياطة واحتضنت انتاجهن من الملابس الجاهزة لتبيعه باسعار مناسبة واقامت مكتبة مفتوحة ودارا للحضانة ولم تنس حتى دورات لتعليم الكمبيوتر .

تشـاهد اليـوم فى التليفـزيون

القناة الأولى :

٣,٠١ الفيلم العربى خلخال حبيبى بطولة نعيمة عاكف ورشدى اباظة وتحية كاريوكا واخراج حسن رضا

القناة الثانية :

٢,٣٠ الفيلم الاجنبى غنى الى اعلى بطولة كليف ريتشارد

القناة الثالثة :

٩,٣٠ الفيلم العربى ـ ابليس فى المدينة ـ بطولة محمود ياسين ـ ميرفت امين

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٥٢	٦,١٨	١٢,٠٧
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٦	٥,٥٦	٧,١٣

الجـو اليـوم

القاهرة	٢٥
الاسكندرية	٢١
اسوان	٣١
النشرة الجوية	ص ٢

كل سنة وانت طيب

فهيم القشلان   حسام فوزى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : فهيم القشلان مدير عام فندق شهر زاد ومحمد عبد الصمد مدير عام بجامعة الزقازيق والملحن محمد الموجى وعبد الله نوار صحفى بالمعاش والنقيب حسام فوزى بمباحث الجيزة وحسن احمد عبد الغنى معيد بعلوم سوهاج وسهام محمود قنديل موظفة بمعهد الادارة والسكرتارية ومحمد عبد العزيز موظف بوزارة التعمير والمهندس جورجى صالح منصور بالقاهرة وبدوى محمد بدوى موظف بالاذاعة واحمد سيد عبد اللاه بشركة القاهرة العامة للمقاولات وعيد فراج بتحقيقات نيابة الدلنجات والمهندس محمد خميس بالجمعية الزراعية بفاقوس ومغربى خليفة احمد بهندسة تليفونات قنا والمهندس عبد الصبور السمرى بالمقاولون العرب وهدى عبد الفتاح بغزل كفر الدوار ونبيل ضيف غطاس بشركة المقاولات المصرية وأميمة أحمد عبد الغنى مدرسة بدمياط ومحمود ابراهيم عبد اللطيف موظف بمكتب المساحة بحوش عيسى ومحمد محمود على مدرس ابتدائى .

لمواليد اليوم

● ● العطاء مسئولية لايقدر عليها حقود .

« انت والنجوم ص ٢ »

شرق وغرب

حديث مبارك فى امريكا و ٥٠ دولة اخرى
نيوهارت : مبارك قال لى : اسأل شامير : لماذا تخاف السلام !؟
الادارة الامريكية جادة .. هذه المرة

كتب حسن عامر :

اعلن الان نيوهارت رئيس مجلس ادارة صحيفة «يو . اس توداى» ان الرئيس مبارك طلب منه ان يسأل شامير : لماذا تخشى من المؤتمر الدولي ولماذا تخشى السلام ان الحروب والصراعات لابد ان تنتهى بالمفاوضات .. وقد حان الوقت لمثل هذا الاجراء لتسوية النزاع العربى الاسرائيلى .

وقال نيوهارت فى مقابلة صحفية «للجمهورية» ان يو . اس . توداى مقابلته الصحفية مع الرئيس مبارك استغرقت ساعة وسوف تنشر صحيفته الحديث يوم الاثنين القادم فى طبعة الولايات المتحدة التى يقرؤها خمسة ملايين مواطن وتنشر فى نفس الوقت فى الطبعة الدولية التى توزع فى خمسين دولة .

وقال : ان الرئيس مبارك اكد له انه شعر ان الادارة الامريكية جادة هذه المرة فى ترتيب عملية السلام فى الشرق الاوسط .

مشاهد على الطبيعة

واضاف انه سيزور الاراضي العربية المحتلة ليشاهد على الطبيعة مايجرى هناك .. وسيحاول مع الوفد الذى يرافقه ان يغطى قطاعا عريضا من المقابلات والمشاهدات الصحفية سواء مع المسئولين الاسرائيليين مثل شامير ورابين وبيريز وغيرهم .. اضافة الى مقابلة العديد من الشخصيات الفلسطينية .

ووصف الاوضاع هناك بانها مأساة كاملة طبقا للتقارير الصحفية التى اعدها فريق صحفى من «يو . اس . توداى» سافر الى الاراضي المحتلة بعد انفجار الانتفاضة الفلسطينية بأيام .

وردا على سؤال حول موقف الصحيفة من حرب الخليج قال اننا نغطى احداث الحرب على فترات متقطعة .. ولانتخذ موقفا محددا لكننا نعالج الانتفاضة الفلسطينية على نحو مختلف .

التحول المزاجى

وحول انطباعاته عن مستقبل مصر اقتصاديا وسياحيا اجاب : ان معلوماتى المؤكدة تشير الى ارتفاع معدل التدفق السياحى من اوروبا وامريكا . مايحدث ظاهرة مدهشة لانه يعكس تحولا فى المزاج بعد ان قوطعت السياحة الى منطقة الشرق الاوسط منذ ٣ سنوات بسبب انتشار عمليات الارهاب .. الان عاد التدفق .. بعد عودة الاستقرار .

اما انطباعاته الاقتصادية .. فتصدر كلها عما يراه فى القاهرة حركة تعمير وانشاءات وفنادق .. ونشاط اقتصادى ظاهر .

يضاف الى ذلك ان التقارير التى يقرؤها فى امريكا تشير الى وجود حركة هجرة من رءوس الاموال الامريكية للبحث عن فرص للاستثمار فى شمال افريقيا .. وبالتأكيد سيكون لمصر نصيب فى هذا المجال .

تثقيف القارىء الامريكى

وردا على سؤال حول اسباب الرحلة التى يقوم بها قال ان مجلس تحرير «يو . اس توداى» لاحظ ان جرعة الاخبار المحلية كبيرة جدا بالقياس بالشئون الدولية كما ان المجلس يرى ضرورة تثقيف واعلام القارىء الامريكى بما يجرى حوله لهذا قررنا تشكيل فريق من الصحفيين للقيام بجولة حول العالم تشمل ٣٠ دولة فى ٦ قارات .. بهدف التعرف على هذه البلدان واعداد تقارير وتحقيقات صحفية عنها .. وبذلك تبدأ فى زيادة جرعة الاهتمام بالشئون الدولية وقد اخترنا مصر ضمن هذه الجولة لعدة اسباب : منها ان الزيارة الاخيرة للرئيس مبارك تركت اثارا جيدة لدى الراى العام .. ومن الضرورى ان نتعرف على مصر اكثر يضاف الى ذلك ان الولايات المتحدة تضم الان جالية مصرية كبيرة .. تهتم ايضا بمتابعة مايجرى فى بلادها الاصلية .

نيوهارت

وردا على سؤال اخر حول نوعية قراء يو . اس توداى اجاب : انهم جيل التليفزيون من ١٨ الى ٣٩ عاما هذا الجيل تستثيره الالوان والحركة والاخبار السريعة لقد ترجمنا كل هذا فى صحيفتنا ولهذا نجحنا واصبحت جريدتنا هى اكبر الصحف الامريكية توزيعا .

٥ قتلى بمصنع متفجرات فرنسى

لقى خمسة اشخاص مصرعهم واصيب اخرون فى انفجار بمصنع لانتاج المواد المتفجرة ببلدة « اونفيل » غرب فرنسا من بينهم مدير المصنع ومساعده نتيجة خطأ فى تركيب كيميائى .. هذا الحادث الثانى من نوعه فى نفس المصنع .

نشرة مصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية

أصدرت اللجنة الوطنية المصرية لدعم الانتفاضة الفلسطينية العدد الاول من نشرتها «الانتفاضة» كما أصدرت ملحقين للنشرة يعرضان لتقييم مختلف الاتجاهات السياسية فى اسرائيل للانتفاضة ، وتأثير اضراب العمال الفلسطينيين من المؤسسات الصهيونية على الاقتصاد الاسرائيلى .

اللجنة الوطنية المصرية تتكون من ممثلين عن احزاب الوطنى الديمقراطى والتجمع والوفد والعمل والاحرار . وشخصيات عامة تمثل مختلف التيارات السياسية الاخرى فضلا عن مندوبين يمثلون بعض المنظمات الجماهيرية مثل نقابات المحامين والصحفيين والاطباء والمهندسين واللجنة المصرية للتضامن والمنظمة المصرية لحقوق الانسان . وقد انتخبت اللجنة الكاتب المعروف لطفى الخولى أمينا لها .

وتستهدف اللجنة العمل على حشد الدعم السياسى والمادى والمعنوى لانتفاضة الشعب الفلسطينى وجمع التبرعات العينية والمادية لارسالها برا او بحرا الى الاراضى المحتلة وقد قطعت اللجنة شوطا كبيرا فى هذا الاتجاه .

تصدر «الانتفاضة» لجنة خاصة بالاعلام . ومقررها بهى الدين حسن محرر الشئون العربية بجريدة الجمهورية .

بهى حسن

رئيس الفقراء

لو تم ذلك فى بلد عادى لكان نكتة ، ولضحك الناس من الرجل ومن الموقف ، ولكنه فى لبنان يثير الاسى ويبعث الحزن على مافات وما هو قائم .

تقدم رجل لانتخابات الرئاسة اللبنانية لاينطبق عليه أى شرط من الشروط ، فهو ليس عضوا بالبرلمان ولم يعرف عنه اشتغاله بالسياسة يوما .

اختار الرجل الصحف ليعلن عن طريقها عزمه على الوصول للرئاسة ونشرت الصحف الخبر بجدية ولم تضعه فى باب الطرائف لدرجة ان جريدة «النهار» اعطت مرشح الرئاسة اللبنانية الغريب مكانا ومقاما أكبر من حجمه .

نفس الرجل واسمه «احمد بدر الطواش» كان قد لفت الانظار عندما عرض بيع ابنائه وبناته فى الاسواق لكى يعيش ولكى يضمن لهم حياة معقولة عند «ملاكهم» الجدد .

عندما اعلن الرجل ذلك تعجب الناس ، ولكنه كان يعرض صورة لما يجرى فى بلده «لبنان» ويدين الانسانية كلها ، وينبه العالم إلى الاحوال المادية والاخلاقية المتردية التى وصل اليها على ابواب القرن الواحد والعشرين .

واليوم يأتى نفس الرجل ليرى نفسه جديرا برئاسة الجمهورية وليقول فى بيانه الذى نشرته الصحف اللبنانية انه مرشح الفقراء والجائعين .

لست ادرى اذا كان الرجل جادا فيما يقول مقتنعا بما يفعل ام انه يقول هزلا ويضحك من حوله ويحول المأساة إلى ملهاة .

ولست ادرى اذا كانت دعوته لبيع ابنائه ثم لترشيح نفسه رئيسا باسم الفقر والجوع سوف توقظ ضمير العالم ام انها مجرد صيحات فى الهواء لن يستمع اليها احد .. واذا استمع سوف يكتفى بالابتسام .

محمد العزبى

د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء يرأس اجتماع اللجنة العليا للسياسات تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

وافقت لجنة السياسات بقية ص ١

بقية ص ١

وتضمن مشروع قانون اتحاد المنتجين الذى اعدته وزارة الزراعة أن يكون انشاء الاتحاد لمنتجى السلعة أو الخدمة بقرار من الوزير المختص بناء على طلب ١٠ على الاقل من المنتجين وتكون للاتحاد الشخصية الاعتبارية ويجوز أن تكون له فروع بالمحافظات ومكاتب بالخارج لتشجيع التصدير .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن اللجنة وافقت أيضا على :

● قيام المؤسسة العلاجية بشراء الآلات والاجهزة الطبية اللازمة لمشروع مستشفى الهرم الجديد الذى يبدأ العمل فى ابريل ١٩٨٩ .

● تخصيص ٨٠٠ ألف دولار لاستكمال الاجراءات الخاصة بشراء ٢٠ أتوبيسا وقطع غيارها لشركتى نقل الركاب (الوجه القبلى وغرب الدلتا) .

● مساهمة شركة المقاولون العرب فى زيادة رأسمال المركز الطبى للمقاولين العرب من ١٥ مليون جنيه إلى ٢٨ مليون جنيه .

● مساهمة الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق فى زيادة رأسمال شركة سميراميس للفنادق بمبلغ ٧ملايين جنيه .

● مساهمة الهيئة العامة لبحيرة السد العالى وهيئة المجتمعات ومؤسسة مصر للطيران فى زيادة رأسمال شركة مصر اسوان للسياحة ليرتفع رأسمالها الى ٢٧ مليون جنيه .

● مساهمة شركتى مصر للتامين والشرق للتأمين فى تمويل مشروع تطوير فندق نفرتارى بمدينة أبى سمبل الذى تبلغ تكاليفه ٦ ملايين جنيه .

● زيادة استثمارات الهيئة القومية للسكك الحديدية بمبلغ ٦٢ مليون جنيه خلال السنة المالية الحالية لشراء عربات للركاب والبضائع بالهيئة من شركة سيماف وتجديد عقد أخر من العربات .

اتفاقيات

وأقرت اللجنة اتفاقيات :

● التعاون الزراعى مع اليونان .

● التعاون فى مجال النقل الجوى مع كوريا الجنوبية .

● انضمام مصر إلى اتفاقية القمح الموقعة فى لندن .

● المنحة الامريكية لمشروع حماية الطفل وتقليل نسبة وفيات الاطفال .

● المنحة المقدمة من ايطاليا لتمويل مشروع انشاء مركز لتدريب العاملين بقطاع البترول .

● سعون مع المجر فى المجالات القانونية .

● منحة القمح المقدمة من استراليا وكميتها ٥٠ ألف طن .

● القرض المقدم من اليابان بمبلغ ١٠ مليارات و٣٠٠ مليون ين لتمويل مشروع محطة كهرباء اسيوط .

● والاتفاق طويل الاجل حتى عام ٢٠٠٠ للتعاون الاقتصادى والفنى والعلمى والتبادل التجارى مع رومانيا .

● اتفاقيتى القرض ومشروع تطوير صناعة الادوية مع الصندوق الكويتى للتنمية الاقتصادية .

فى مؤتمر عربى بنيويورك الادارة الامريكية ضحية اللوبى الموالى لاسرائيل

نيويورك – وكالات الانباء :

اشاد كلوفيس مقصود مراقب الجامعة العربية وزهدى الطرزى مراقب منظمة التحرير الفلسطينية امس بمطالبة الجمعية العامة للامم المتحدة بالغاء القرار الامريكى باغلاق مكتب منظمة التحرير فى واشنطن .

واوضحا فى مؤتمر صحفى مشترك ان الخلاف ليس بين الولايات المتحدة وبعثة منظمة التحرير الفلسطينية بل بين الولايات المتحدة ومجمل الدول الاعضاء فى الامم المتحدة .

وقال الطرزى : اننا راضون وممنونون للنتيجة التى حصلنا عليها لكننا على استعداد للجوء مرة اخرى الى الجمعية العامة اذا لم تحترم الولايات المتحدة التزاماتها الدولية .

وقال كلوفيس مقصود ان عدم اشتراك الولايات المتحدة فى بحث القضية بالجمعية العامة لول أمس يبرز حرج الادارة الامريكية ووقوعها ضحية اللوبى الموالى لاسرائيل .

الافراج فى بيروت عن الرهينة الالمانى

بيروت – وكالات الانباء :

تم امس الافراج عن الرهينة الالمانى الغربى رالف شراى الذى اختطف فى ٢٧ يناير الماضى فى بيروت وتم نقله الى دمشق .

اكد متحدث باسم الخارجية الالمانية ان هانز جينشر وزير الخارجية الموجود فى بروكسل لحضور قمة حلف شمالى الاطلنطى قد ابلغ سيكتوريتما بهذا النبأ من جانب فاروق الشرع وزير الخارجية السورية .

اسلحة على سفينة اسرائيلية فى صقلية

صقلية – ان س :

اكتشف بوليس ميناء « بورتو أمبدوكل » فى جزيرة صقلية اربع بنادق وخمسة مدافع رشاشه على متن السفينة « جاما » التى ترفع علم اسرائيل وذلك لدى وصولها الميناء صباح أمس .

وتقل السفينة الاسرائيلية القادمة من ميناء ماجيرا بالقرب من مدينة البندقية والمتوجهة الى ميناء اسدود فى اسرائيل طاقمها ٢٥ شخصا يعملون بشركة الملاحة الاسرائيلية « نيجرستار » وذكر قبطان السفينة ان وجود الاسلحة كان لغرض الدفاع عن السفينة وطاقمها .

زين العابدين بن على

مباحثات جزائرية – تونسية

تونس – وكالات الانباء :

غادر الجزائر امس الرئيس التونسى زين العابدين بن علي بعد اجراء مباحثات مع الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد حول العلاقات الثنائية والقضايا العربية .

وصرح الرئيس بن على بأن زيارته تندرج فى اطار التنسيق التونسى – الجزائرى لخلق افضل الظروف لبناء المغرب العربى الكبير .

مصرع ٨ جنود فى هجوم للسيخ

نيودلهى – وكالات الانباء :

لقى ٨ جنود مصرعهم امس بعد هجوم مجموعة من السيخ لمنزل احدى الاسر فى البنجاب .. وبالتالى يصل عدد ضحايا هجمات السيخ الى ٣٦٥ شخصا منذ بداية العام الحالى .

ضبط سوريين ومصرى بتهمة تهريب الهروين

ميلانو – أ . ش . أ :

اعتقل البوليس الايطالى امس السوريين جميل بشير « ٥٤ سنه » ومحمود صلاح سعيد « ٣٥ سنه » والمصرى محمد عيد التركى « ٤٠ سنه » بتهمة حيازة ٩,٥ كيلو هيروين و ١,٥ كيلو كوكايين .

وذكرت الانباء ان المتهمين الثلاثة لهم قضايا سابقة فى تهريب المخدرات دوليا .

انعدم العدل بقية ص ١

بقية ص ١

الطلاق من زوجها لانه يهجرها بالشهور بعد زواجه باخرى . وقالت انه ينفق على زوجته الجديدة اضعاف ماينفقه عليها هى واولادها .

طلقتها محكمة شمال القاهرة . فاستأنف الزوج الحكم وقال انه حريص على زوجته وام اولاده وانه يرسل لها مايكفيها كل شهر ولكنه لم ينكر انه مقيم اقامة شبه كاملة مع زوجته الجديدة .

رفضت المحكمة برئاسة المستشار محمود علم الدين وامانة سر حسن حميدة استئناف الزوج وايدت طلاق الزوجة .

●● المجتمع ●●

عيد ميلاد سعيد

مى حمدى رشاد

★ سنحتفل اليوم باطفاء الشمعة الثالثة فى حفل بهيج يضم جميع افراد الاسرة السعيدة .

اجمل التهانى وعقبال ١٠٠ سنة يادكتورة مى

بابا جدو محمد والاسرة



عبداللطيف خاطر
الصحفى بالجمهورية

يتقدم باسمى ايات التهانى الى الدكتوره

نغم كريمة الاستاذ
الدكتور سامى البيلاوى

لحصولها على بكالوريوس الطب بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف وحصولها على المركز الاول على طب عين شمس تفوقك ليس جديد علينا فعهدناك الاولى دائما منذ الطفولة وحتى البكالوريوس الف مبروك وعقبال الماجستير والدكتوراه



يتم اليوم الجمعة خطبة الآنسة فوزية ربيع الخشن للاستاذ جمال راغب الخشن بمنزل العائلة بسنباط غربية

عيد ميلاد سعيد



الحاج محمد صدقى بهى . . . . . . بعيد ميلادها وعقبال مائة سنه

نقابة اطباء الاسنان

وافق المجلس بجلسة ٢٥ فبراير باعتبار طبيب الاسنان مسددا لاشتراكه بوصول اى قسط للنقابة او خطاب رسمى من جهة العمل يفيد بالخصم

يسر مجلس ادارة الجمعيه التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالجمعية التعاونية للبترول بالسويس انعقاد الجمعية العموميه الطارئه الجلسة الاولى فى تمام الساعة السادسة مساء ١٩٨٨/٣/١٥ والجلسة الثانية فى نفس اليوم بدار اللجنة النقابية للبترول للنظر فى انتخاب مجلس الادارة الجديد

يحتفل فضيلة .

الشيخ صالح احمد ابوخليل

مع احبابه واخوانه بمولد السيده زينب رضى الله عنها يوم الثلاثاء ٨ مارس ١٩٨٨ بمنزل الخليفه الخليلى .

الحاج محمد منصور

٢ ش بهجت خلف سور الكلية الحربية بمصر الجديده

الا ان اولياء الله لاخوف عليهم ولاهم يحزنون يحتفل ابناء العارف بالله الشيخ عبده الطورينى

بمولد السيدة زينب رضى الله عنها بفندق عرفة بالسيدة زينب يوم السبت الموافق ٥ مارس الى ٨ مارس وكل وكل عام وانتم بخير

★ وسط فرحة الاهل والاصدقاء احتفلت كريمة اسماعيل على بعيد ميلادها اطيب الامنيات بحياة سعيدة ومستقبل باسم

اسرة سنترال صلاح الدين



تحت رعاية الله فى حفل عائلى بهيج زفاف المهندس الزراعى محمد محمود حسن فرغلى بشركة تسويق الارز على رية الصون والعفاف المهندسه الزراعيه نجوى عباس جاد الله بادارة تموين غرب القاهرة واحمد محمود حسن فرغلى بشركة الاعلانات المصريه وحرمه سامية محمود ابراهيم بالجمهورية والانجال والعائلة الكريمه والوالد والوالده يهنئون العروسين الف مبروك وزفاف ميمون ان شاء الله

★ أنت والنجوم ★

★ الحمل : لا تحمل هما للغد .. فهو مليء بالامل .

★ الثور : هل تختلف الشمس عن الشروق يوما ما .. ؟

★ الجوزاء : لا تجعل من المشاكل الصغيرة .. عقدة العقد

★ السرطان : على نفسها جنت براقش

★ الاسد : مريض عزيز عليك يتماثل للشفاء

★ العذراء : تقديم العون للاصدقاء اكثر من واجب

★ الميزان : خبر سعيد يتأكد خلال ايام

★ العقرب : مبروك الترقية .. انت أهل لها

★ القوس : بالتفاهم تسير سفينة الحياه

★ الجدى : تذكر ان ارتباطك بها نشأ عن حب

★ الدلو : اليوم مناسب لاتخاذ قرار هام جدا .

★ الحوت : انظر بداخلك .. تجد منابع الخير من حولك .

مسابقة اليوم

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

اقفيا :

١ – دولة افريقية قديمة اشتهرت بمناجم الذهب – من اشهر افلام سوزان هيوارد .

٢ – شهر ميلادى – شاعر سودانى .

٣ – موقعة استشهد فيها الحسين ابن على – نعود (معكوسة) – فى وجهى .

٤ – وحدة قياس كهربائية – تيمن (معكوسة) – حرف اجنبى .

٥ – يكترث (معكوسة) – صاحب الانجيل الثالث – المتلذذ بالقسوة (معكوسة) .

٦ – ميزها عن غيرها (معكوسة) – ربوة – ممثل مصرى .

٧ – نبات مخدر – تسق .

٨ – حيوان – حيوان – من احياء لندن .

٩ – لاعب كرة سابق بالزمالك اشتهر باسم (قضية) .

١٠ – قرار من الباب العالى – اقهر (معكوسة) – نصف (ضريح) .

١١ – هادئة – ابصر – بصر .

١٢ – وازنوا – معجم عربى .

١٣ – مدرب كرة سكندرى (معكوسة) – دائرة من نور – تكوى .

١٤ – قصة ليوسف ادريس – رقصة افريقية (معكوسة) .

١٥ – تتبع – تبغى – استدعى الالتفات او الاصغاء .

رأسيا :

١ – من الاشجار المعمرة – ديوان لاحمد شوقى .

٢ – مطربة عربية – بيت .

٣ – اغنية لام كلثوم .

٤ – حيوان – حظ – حيوان يعرف فى مصر باسم العرسة « معكوسة » .

٥ – يتابع – ممثل امريكى راحل .

٦ – متشابهان – اضاءت (معكوسة) – اثار (مبعثرة) .

٧ – ثلث (ساق) – فيلم لفاتن حمامة وعماد حمدى – ضمير .

٨ – الصفح – احد الوالدين – ذابح الصيت (معكوسة) .

٩ – مؤلف مسرحى مصرى – امارة عربية – حرف اجنبى .

١٠ – نصف (كارتون) – الصبر على الشىء – من الاشعات .

١١ – يقترب – مقادير من المال من اجله

١٢ – ضلال – عضد – من شواطىء الاسكندرية (معكوسة) – نصف (ثروت) .

١٣ – ممثل عالمى راحل – الاشجار .

١٤ – ابو البشر – اضطرب – مفرج (معكوسة) .

١٥ – حرف موسيقى – حارس مرمى قديم بالزمالك .

حل مسابقة أمس

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر تكاثر السحب المتوسطة والمنخفضة على شمال البلاد مع فرصة لسقوط الامطار والرياح شمالية غربية تنشط احيانا مثيرة للاتربة والرمال ويكون الطقس باردا ليلا على كافة الانحاء .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٦
الاسكندرية	٢١	١٢
مطروح	٢٢	١١
بورسعيد	٢٠	١٤
الاسماعيلية	٢٥	١٣
السويس	٢٦	١٤
المنيا	٢٨	١١
الفيوم	٢٦	١٤
اسيوط	٢٨	١٣
الاقصر	٣٢	١٧
اسوان	٣١	١٩
الغردقة	٢٥	١٣
سيوة	٢٤	١٤
الوادى	٣٢	١٥
العريش	٢٢	١٤
نخل	٢٤	١٣
طور سيناء	٢٥	١٣
شرم الشيخ	٢٥	١٤
رفح	٢١	١١
كاترين	١٤	٧

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٤	١٩
مسقط	٢٨	٢٢
مكة	٣٢	١٥
الرياض	٣٠	١٨
بغداد	٢٥	١٢
عمان	٢٣	٨
الدار البيضاء	١٨	١٠
بيروت	٢١	١٣

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	-١	-١٢
موسكو	٢	-٦
بون	٥	١
لندن	٧	١
باريس	٦	-١
روما	١٢	-٢
اثينا	١٤	٥

حالة البحر

المتوسط :

الرياح شمالية غربية – من ٨ – ١٨ عقدة .

البحر : معتدل

الموج : من ١ : ٢ متر

الاحمر :

الرياح شمالية غربية من ٨ : ١٢ عقدة

البحر : خفيف الى معتدل

الموج : من ½ الى ١ متر

مبــارك فى عيـد المعـلم :

جدية الاداء التعليمى اسا س التقـدم فى الحيـاة

المعـلم المصـرى صـانع الاجيـال

أكد الرئيس حسنى مبارك .. ان التقدم فى كل مجالات الحياة يقوم على جدية الاداء التعليمى وأن المعلم المصرى بحكم مسئوليته عن جوهر العملية التعليمية .. له الدور البارز فى صنع الحضارة وله فى كل القضايا الوطنية المعاصرة جهده الكبير الذى يذكر له بكل خير .

وقال الرئيس فى الكلمة التى وجهها الى المعلمين فى احتفالهم بالعيد السادس عشر للمعلم والتى القاها نيابة عنه د . عاطف صدقى رئيس الوزراء .. ان الوطن يقدر للمعلم انه صانع الاجيال اذ يستقبل الناشئة من ابناء الامة ويتعهدها فى كل مراحل الدراسة ويبث فيها نور العلم والايمان حتى تخرج لمعترك الحياة ذاكرة للمعلم ما أداه فى سبيل بناء الانسان تلك رسالة مقدسة .

واشار الى ضرورة تطوير وتحديث التعليم من حيث الاسلوب والمنهج والكتاب واعداد المعلم .

وقال الرئيس فى كلمته :

يسعدنى ان اشاركم بكل مشاعرى فى احتفالكم بالعيد السادس عشر للمعلم والذى يقام فى مناسبة من مناسباتكم التاريخية . وهى ذكرى تأسيس نقابة المعلمين وتشكيل اول مجلس منتخب لها .

وليس هناك اسعد من لحظات يلتقى فيها ذلك الجمع من صفوة المعلمين فى هذا الحفل السنوى .. وفى مناخ طيب تسوده روح الوفاء بين مجتمع المعلمين والولاء لوطنهم .والايمان برسالتهم .. مما يجعلنى اغتنم الفرصة فأوجه التحية الخالصة باسم مصر لجموع المعلمين فى كل ربوع الوطن وارجائه مؤكدا على دورهم الوطنى الكبير .

واذا كانت هذه فرصة لتكريم عدد من المعلمين برزوا من بين الصفوف .. فان ذلك بمثابة رمز لتكريم سائر المعلمين .. ولذلك جاء معنى التكريم سنة كريمة تستحق التشجيع وتستأهل التقدير .

واليوم .. وفى هذه المناسبة .. يحتفل المعلمون ومن حولهم كل فئات الشعب .. بنخبة ممتازة من القيادات التعليمية ادت دورها على مدى سنوات طويلة ، فأعطوا العملية التعليمية ذوب قلوبهم وثاقب فكرهم ، وخلاصة تجربتهم .. فاستحقوا اوسمة الدولة .. وهى على صدورهم بمثابة وسام تقدير على صدر كل معلم .

الرواد الاوائــل

كما يحظى بالتكريم .. رواد أوائل فى التعليم وفى الحركة النقابية من بين الرعيل الاول للمعلمين .. هذا الرعيل الذى كان له دوره الايجابى فى ارساء دعائم البنيان النقابى وشارك بجهد طيب فى المسيرة التعليمية .

وبين المكرمين .. عدد من المعلمين حملة كتاب الله . الذين فازوا فى مسابقة حفظ القرآن الكريم .

ومن أهم مايلفت النظر ان عدداً من بينهم من مدرسى المواد العلمية وهم فى ذلك قدوة ومثل يحتذى .

وبين صفوفكم ايها المكرمون .. عدد من المعلمين الذين جاهدوا فى سبيل الارتقاء بالمستوى العلمى والفكرى فنهلوا من مناهل العلم الواسعة وادركهم ، لقاء جدهم وجزاء مثابرتهم ، نجاح كبير فحصلوا اثناء خدمتهم فى مدارس التعليم قبل الجامعى على درجة الدكتوراه .

ولقد كانت اهتماماتهم فى عدد من الموضوعات التى تهم المجتمع ومسيرة التعليم .

اما المعلمون المثاليون على مستوى الجمهورية .. فهم نخبة تمثل القاعدة العريضة من المعلمين جاءوا فى هذا اليوم ليحملوا معهم كل مشاعر التقدير والاعتزاز لسائر المعلمين فى كل المؤسسات التعليمية .

ويهمنى ان انوه بالموضوعية التى يقوم عليها اختيار المعلم المثالى : اذ يقوم الاختيار على التمسك بالقيم الدينية والخلقية والالتزام بأداب المهنة وتقاليدها والجهد الذى يبذل فى رفع المستوى العلمى والنهوض به .

وزير التعليم :
لا اصــلاح فى التعليــم بعيــداً عــن المعــلم

والعلاقة التى تحكم المعلم بطلابه واثره فيهم علميا وسلوكيا وقوميا وجوانب اخرى تتصل بدور المعلم فى البيئة والمجتمع لكل هؤلاء ... اجدد التحية ، وأعبر عن تهنئة خالصة لهم ، ولسائر اعضاء اسرة التربية والتعليم من خلالهم .

اعادة صياغة الحياة

الاخوة والاخوات .. المعلمون والمعلمات :

لست فى حاجة فى هذه المناسبة – وانتم حملة مشاعل العلم والمعرفة – ان اعدد واجباتكم الهامة والخطيرة .. فأنتم تحملون مسئولية طليعية فى اعادة صياغة الحياة على ارض مصر وانتم لقادرون بأذن الله بما فيكم من اصالة وكفاءة على مشاركة فعالة مع كل قوى الشعب العاملة لتحقيق امال امتكم ، حتى تحقق معا كل تقدم ورخاء وازدهار .

وان تاريخ مصر بحلقاته المتتابعة .. يؤكد ان المعلم المصرى بحكم مسئوليته عن جوهر العملية التعليمية .. له الدور البارز فى صنع الحضارة .. كما كان للمعلم فى كل القضايا الوطنية المعاصرة جهده الكبير الذى يذكر له بكل خير .

صانــع الاجيــال

والوطن يقدر للمعلم انه صانع الاجيال .. اذ يستقبل الناشئة من ابناء الامة ويتعهدها فى كل مراحل الدراسة ويبث فيها نور العلم والايمان حتى تشب وتخرج لمعترك الحياة الرحبة ذاكرة للمعلم ما اداه فى سبيل بناء الانسان .. وتلك رسالة وطنية مقدسة .

ولذلك .. كان التأكيد دائما على دور التعليم فى تحقيق بناء المجتمع الصالح وسلامة البنيان الاجتماعى .. اذ ان التقدم فى كل مجال من مجالات الحياة يقوم على جدية الاداء التعليمى .

تحديث التعليم

وكانت الدعوة الى اهمية تطوير التعليم من حيث الاسلوب والمنهج والكتاب واعداد المعلم ، والاهتمام بشئونه الى جانب تهيئة المكان الملائم لسائر المؤسسات التعليمية .

وستظل هذه الدعوة مطلبا ملحا وواجبا مستمرا .. فان من دواعى التقدم استمرارية التطوير والتحديث لملاحقة متغيرات العصر ، وهى متغيرات كبيرة تتم بخطوات سريعة .. ولذلك فان واجبنا ان نواكب هذه السرعة بكل الجدية والاهتمام .

والعبء الاساسى فى حركة التطوير يقع على عاتق المعلم .. كل معلم .. فى الريف .. والحضر .. فان القاعدة العريضة للمعلمين لها دورها المنظم والمسئول .

والمؤسسات التعليمية بمالها من دور مؤثر وبما لها من وزن وصلة بالمجتمع فان الدولة تنظر اليها كمراكز اشعاع فى البيئة ، ومن هذا المنطلق .. يأتى الدور الهام للمعلمين فى مجالات كثيرة اخص منها – دورهم فى تأصيل الديمقراطية التى اصبحت منهاجا للممارسة الصحيحة . فان المعلم دعامة اساسية فى تأصيل البناء الديمقراطى .. كما انوه بدور المعلمين فى تنمية الوعى القومى وتأكيد الولاء للوطن .

توجيه الشباب

كما للمعلمين واجباتهم فى توجيه وحماية الشباب من الظواهر الخطيرة التى يمكن ان تهدد المجتمعات او تنحرف بها عن الطريق السليم .

وان وعى شباب مصر وادراكهم والتزامهم هو الصخرة التى يقف عندها اى تيار على هذا النحو .

ومجمل القول .. ان الدور الوطنى فى هذه المجالات .. يقوم اساسا على عاتق المعلمين .. ببث المبادىء والقيم عن طريق التربية والتعليم .

واذا كانت هذه هى مسئوليات المعلمين .. وهى تنطوى على واجبات متعددة الجوانب .

فما احرى شعب مصر اليوم ان يشارك المعلمين احتفالهم بعيدهم ، وما احرى كل اسرة ان تشيد بفضل المعلم وتضعه فى المكانة اللائقة به تقديرا واعتزازا ووفاء .

مستقبل مبشر

ومن جانب اخر .. وكجزء من حق المعلم على الدولة .. فان الحكومة لاتدخر وسعا للعمل على تحقيق اماله واستجابة الى تطلعاته .. وهذه الجهود لايجب ان تقف عند غاية محددة .

ولهذا .. فان المستقبل يحمل لكم كل الخير باذن الله .. تقديرا لمسئولياتكم وحفزا لهممكم .

اعود مرة اخرى فاعبر لكم عن صادق التهنئة بمناسبة عيد المعلم ، واقدر مايقوم عليه هذا الاحتفال من اهداف نبيلة وغايات طيبة .. هى اساسا فى خدمة اهداف التعليم وتعميقا لرسالة المعلم .

ولايفوتنى ان انوه بجهود نقابتكم ونهوضها بمسئولياتها فى خدمة اعضائها وبدورها البناء فى مجال دعم السياسة التعليمية ويعملها الدؤوب لتحقيق كل اهدافها .

وقبل ان اختم كلمتى .. ادعو كل مصرى ان يذكر للمعلم فضله فى يوم عيده ويثنى على دوره ، ويبعث اليه بتحية قلبية تنطوى على كل المشاعر الطيبة والنبيلة .

واتوجه بالدعاء الى الله سبحانه وتعالى ان يوفقكم ويحقق امال امتكم ووطنكم .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

●●●

احتفال نقابة المعلمين

وقد شهد احتفال عيد المعلم الذى اقيم امس بنقابة المعلمين عدد من الوزراء واعضاء مجلس الشعب والشورى والقيادات التعليمية واساتذة الجامعات وقام رئيس الوزراء بتوزيع ٢٢ ساما من الرئيس حسنى مبارك لقيادات التعليم والحاصلين على درجة الدكتوراه اثناء الخدمة .

و ٤٠ شهادة تقدير وميداليات للرواد الاوائل و ١١٠ شهادة تقدير لحفظة القرآن الكريم وخمس شهادات تقدير للمعلمين المثاليين من مختلف المحافظات .

بدأ الحفل بترديد قسم المعلم . ثم كلمة تحية من محمود شوقى الربيعى احد الرواد المكرمين .

واستعرض منصور حسين نقيب المعلمين انجازات النقابة وتطوير مستشفى المعلمين وجهود النقابة لحل مشكلة الاسكان للاعضاء ومساهمة الدولة فى دعم صندوق معاشات المعلمين .

اصــلاح التعليــم

وقال د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم ان الدولة حريصة على توفير الحياة الكريمة للمعلم لكى يؤدى واجبه فى هدوء واطمئنان واكد ان الدولة تؤمن بأنه لن يتم اصلاح فى التعليم الا باصلاح حال المعلم .

واستعرض الوزير الخطوات التى تمت لتطوير وتحديث التعليم والتى بدأت بمؤتمرات فى مختلف المحافظات انتهت بورقة عمل كانت الاساس فى المؤتمر القومى لتطوير التعليم .

وقد تم لاول مرة وضع خطة خمسية لاصلاح التعليم كما تم بحث تطوير المناهج فى مختلف المراحل التعليمية بما فى ذلك التعليم الفنى ومدارس اللغات .

ويتضمن التطوير ان يبدأ التشعيب فى الثانوى العام فى الصف الثالث وليس فى الثانى . وستكون هناك فترة انتقالية لتنفيذ هذا النظام حتى لا يكون التطوير مفاجأة للطلاب .

وقال وزير التعليم انه تقرر تقسيم الجمهورية الى ٤ قطاعات تعليمية يرأس كل قطاع وكيل أول لمعاونة الوزير فى تنفيذ السياسة التعليمية وتقسيم القاهرة الى مديريتين تعليميتين « شمال – وجنوب » .

توزيـــع الاوســمة

وقام مندوب الرئيس بتوزيع الاوسمة على القيادات التعليمية التى بلغت سن التقاعد وهم :

درجة وكيل اول : محمد كمال منصور ومحمد الحسينى صادق .. ومدحت عادل كاظم وحسنين حسنى صالح ومحمد مصطفى راضى وصبحى عطاالله وعبد الستار السيد جمعه .

وكلاء وزارة : سليمان عبد القادر واحمد فراج ومحمود عبد العزيز ومحمد المصرى ورفعت محمد مصطفى وفتحية احمد سرور ومحمود عثمان سليمان وعبد الحميد محمود حلمى والمرحوم الدكتور احمد فؤاد الشايب واجلال محمود السباعى ونجيب اسلام صالح وشوقية سليمان هجرس واحمد حسنين القوصى . وعز الدين محمد الصادق ونعمات احمد المصرى .

الــرواد الاوائـــل

الذين انتقلوا الى رحمة الله : على عبد الجود نشأت ومحمد عز الدين عمر وهنادى محمد هنادى وغريانى احمد غريانى ويونس اسماعيل وعبد المنعم الحسنيين منصور وسامى محمد هيبة ومحمد منصور السيد واحمد مصطفى .

رواد الحركة النقابية :

احمد سليمان حزين ومحمد احمد على وعلى حسن مكى وعبد الله اسماعيل وعبد الرحمن زناتى .. وعبد القادر عبد الرحمن ابراهيم وانصاف محمد جنيدى ومعزوزة محمد سليمان وعائشة عبد الله ابو ليلة وهاشم محمود حسان وعبد الفتاح سالم والسيد احمد درويش ومحمد البكرى ابو السعود وعبد العليم على عبد العليم وحليم توفيق شاكر ومحمد زكريا نور الدين وعبد الحميد احمد حسن وامينة عبد الحميد شكرى واصلاح اسماعيل امين وسعاد حامد السيد وحميدة الشاوى ومحمد احمد سرور ومحمد على العادلى وعبد الرحيم عفيفى وكمال عباس ناجى واحمد محمد عبد المجيد واسماعيل سيد الدفراوى ومحمد احمد الدفراوى وعيد السيد عطاالله يوسف وعابد الطنطاوى محمود وعبد السلام محمد بلال ومحمود رشاد ربيع .

الفائزون فى مسابقة القرآن

محمد المرسى ابو قانوس ومحمد عبد المجيد موسى وسيد ابراهيم محمد محفوظ ومصطفى محمد السيسى وحسن صالح الحضرى وعبد الراضى محمد حسين ومحمد احمد هلالى واحمد شاكر سلامة وعلى محمد محفوظ ومحمد على ابو العباس .

الحاصلون على الدكتوراه

مصطفى محمد عبد الخالق وعبد الحميد درويش ومحمد السيد حسونه ورسمى عبد الملك رستم وثريا مسعد وفوزى سوريال نميان ومصطفى رجب جمعة وطه عبد الحميد فريد وعاليه عيده شعبان وصابر فرج ومحمد احمد ويوسف امين حسن وسهير ابراهيم سليم .

جانب من المشاركين فى احتفالات عيد المعلم — تصوير – ليون تصيف

٢٢ وساماً من مبارك لقيادات التعليم

د . عاطف صدقى ومنصور حسين يقدمان الاوسمة لاحدى المثاليات

٥٦ شهادة تقدير للرواد الاوائــل والمثــاليين وحافظى القرآن الكريم

يوسف عز الدين

د . عاطف صدقى يقدم وسام الرئيس حسنى مبارك لاحد رواد التعليم فى مصر .

مبارك يستقبل شولتز بقية ص ١

بقية ص ١

الاطلنطى على الرغم من اهميتها للولايات المتحدة معلنا ان دول المنطقة تريد استمرار الولايات المتحدة فى متابعة جهودها لدفع عملية السلام فى المنطقة .. يجتمع شولتز فى لندن والملك حسين عاهل الاردن ثم يغادرها الى اسرائيل .

وصرح ريجان للمراسلين بان وزير خارجيته قد ابلغه بشكل كامل بما توصلت اليه مباحثاته فى جولته الاولى بالمنطقة كما اعلن شولتز نفسه عن امكانية تقديم افكار جديدة فى الجولة المكوكية الثانية كما اضاف انه يرغب فى ضم الفلسطينيين بشكل اكبر فى الجهود التى يبذلها لدفع عملية السلام مشيرا الى وجود اتصالات غير مباشرة فى هذا الصدد .. الا انه لم تتوفر بعد فرصة الجلوس مع الفلسطينيين بشكل مباشر وهذا مرغوب فيه .

جولة ثالثة

وعلمت الجمهورية ان شولتز سيقوم بجولة ثالثة فى المنطقة على ضوء نتائج مباحثاته الحالية .. ولاستكمال بحث الموقف والعمل على تسوية القضية الفلسطينية .

وكان د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قد بحث امس والسفير عبد الرءوف الريدى سفير مصر بالولايات المتحدة الموضوعات المتعلقة بزيارة شولتز مساء اليوم .. وصرح السفير الريدى .. ان جولة شولتز ومحادثاته مع المسئولين المصريين تأتى فى اطار تمشيــ ودمـــ ــ المصرية

الامريكية من اجل دفع مسيرة السلام .. وقال ان شولتز سيقوم بابلاغ المسئولين عن نتائج الاتصالات التى اجراها مع الاطراف المعنية والافكار الامريكية لدفع مسيرة السلام .

كما اجتمع الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والسفير الامريكى فرانك ويزنر حيث تم استعراض الافكار الامريكية .. وبحث الموضوعات المتعلقة بزيارة شولتز .

هراوات غير قابلة للكسر

وعلى صعيد الانتفاضة سلم الجيش الاسرائيلى هراوات زجاجية غير قابلة للكسر للجنود لاستخدامها فى التصدى للمظاهرات الفلسطينية وذكرت مصادر عسكرية ان عددا من الجنود قد اصيبوا فى ايديهم نتيجة لتحطم الهراوات الخشبية فى ايديهم .

واصيب شاب من الخليل بعد ان طعنه مجهول بسكين .. واعلنت قيادة المنطقة الوسطى فى اسرائيل انها سمحت لجنودها رسالة تتضمن لاجراءات صارمة للحيلولة دون وقوع اعمال شاذة من جانبهم .. تضمنت الرسالة الاجراءات المتخذة ضد ضباط وجنود اتهموا بضرب السكان الفلسطينيين دون مبرر .

وفى انقره استدعت الخارجية التركية امس يهودا ميلين القائم بالاعمال الاسرائيلى لابلاغه احتجاج بلاده على الممارسات الاسرائيلية القمعية فى الاراضى المحتلة .

حــرب الصــواريخ – بقيــة ص ١

بقية ص ١

البحث .. كما سقط قبل ذلك الصاروخ التاسع على العاصمة العراقية التى مازالت تعيش حياة طبيعية .

بينما اكدت السلطات الايرانية سقوط ثلاثة صواريخ عراقية اخرى على طهران وقم ولم يعلن العراق اى تأكيد للنبأ .. وقالت ايران ان عدد ضحايا الصواريخ العراقية قد ارتفع الى ٦٥ شخصا .

وفى القاهرة صرح سمير النجم سفير العراق بالقاهرة بان العراق كان قد التزم بعدم الرد على الاعتداءات الايرانية ضد المدن والقرى العراقية متمسكا بالصبر على امل اقناع حكام طهران عن مواصلة اعتداءاتهم وقال ان القصف الايرانى خلال العام الماضى بلغ ٢٩٦ مرة .. مما ادى الى سقوط ٧٧٦ شهيدا وجرح ٢٤٩١ اخرين وقالت صحيفة نيويورك تايمز ان استخدام العراق للصواريخ ارض – ارض لضرب المدن الايرانية يدل على وجود سلاح هام جديد فى حوزة العراق الذى اعاد تصميم الصواريخ السوفيتية من طراز سكاد بحيث اصبحت طهران تدخل ضمن مرماها .. الامر الذى يحمل اهمية سيكولوجية وسياسية كبيرة .

جهـود مكثفـة لضبط القاتـل – بقيـة ص ١

بقية ص ١

تحقيق :

علاء الوكيل

حسن الشايب

المتهم عاطف زخارى

المتهم من سجن الاستئناف بالقاهرة فى سيارة الترحيلات وتم تفتيشه تفتيشا دقيقا عقب نزوله من السيارة لخطورته .. بعدها توجه به الحرس الى القاعة رقم ٤ المحددة لنظر قضيته وبسبب ازدحام القفص بتلك القاعة تم نقله الى قفص القاعة ٦ بالطابق الارضى لحين موعد نظر قضيته .

وكشفت معاينة النيابة باشراف المستشار محمود يونس المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة ان المتهم اطلق رصاصة واحدة على سقف القاعة وان المسدس الذى استخدمه فى الحادث صغير الحجم وعيار ½ ٨ مم .

وكشفت التحريات ان الضابطين المكلفين بحراسة المتهم كانا خارج القاعة لحظة وقوع الحادث وعندما سمعا طلقا ناريا اسرعا الى القاعة ليكتشفا هروب المتهم من النافذة .

وقرر بعض الشهود الذين تصادف وجودهم اثناء وقوع الحادث انهم شاهدوا شخصين مجهولين يتحدثان مع المتهم قبل وقوع الحادث والمرجح ان يكون وراء ادخال المسدس للمتهم واخفائه داخل لفافة على هيئة مأكولات تم تسليمها له داخل القفص .

امسك حرامى !

وقال بعض الذين تصادف جلوسهم على مقهى مجاور لمبنى المحكمة لحظة هروب المتهم انهم شاهدوه يجرى ويرفع مسدسا الى اعلى ويصرخ « امسك حرامى .. امسك حرامى » فاعتقدوا انه احد الضباط يطارد لصا هاربا !!

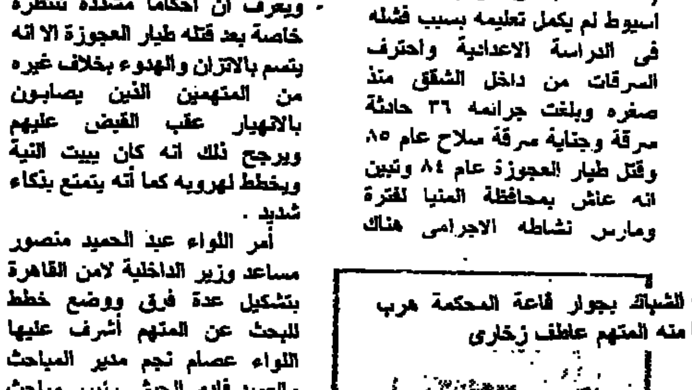
فشل فى الدراسة

اسفرت تحريات رجال مباحث القاهرة ان المتهم عاطف زخارى (٣٤ سنة) من مواليد محافظة اسيوط لم يكمل تعليمه بسبب فشله فى الدراسة الاعدادية واحترف السرقات من داخل الشقق منذ صغره وبلغت جرائمه ٣٦ حادثة سرقة وجناية سرقة سلاح عام ٨٥ وقتل طيار العجوزة عام ٨٤ وتبين انه عاش بمحافظة المنيا لفترة ومارس نشاطه الاجرامى هناك

والقى القبض عليه وتم حبسه فى العديد من السرقات وقد هرب من وحدته العسكرية المجند بها بمركز شبين الكوم عام ٨٤ وهرب الى القاهرة حيث ارتكب العديد من سرقات الشقق وتم ضبطه وتقديمه للمحاكمة واستطاع الهرب من السجن فى احداث شغب الامن المركزى فى اوائل عام ٨٦ بعد الحكم عليه فى قضايا سرقات بالنزهة ومصر الجديدة .. وتمكنت مباحث حلوان من القبض عليه أثناء سرقة احدى الشقق بدائرة قسم حلوان ليعترف بارتكابه جريمة قتل الطيار حامد نور بالعجوزة منذ ٣ سنوات وارشد عن مسدس الطيار الذى ارتكب به الحادث بشقته بشارع السودان بالعجوزة عقب عودته واسرته من مطار القاهرة بعد استقباله شقيقه الطبيب العائد من الخارج .

ورغم أنه ارتكب حوادث كبيرة ويعرف أن احكاما مشددة تنتظره خاصة بعد قتله طيار العجوزة الا انه يتسم بالاتزان والهدوء بخلاف غيره من المتهمين الذين يصابون بالانهيار عقب القبض عليهم ويرجع ذلك انه كان يبيت النية ويخطط لهروبه كما أنه يتمتع بذكاء شديد .

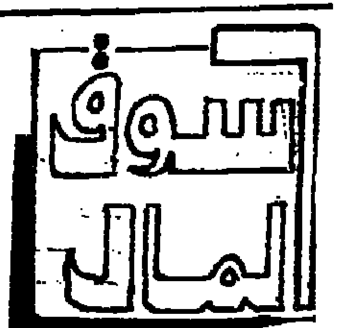
أمر اللواء عبد الحميد منصور مساعد وزير الداخلية لامن القاهرة بتشكيل عدة فرق ووضع خطط للبحث عن المتهم أشرف عليها اللواء عصام نجم مدير المباحث والعميد فادى الحيثى رئيس مباحث القاهرة وتضم العمداء عبد الرحيم القناوى ومحمد ابراهيم وسيف النصر حمدى والعقيد طلعت عبد المنعم .



الشباك بجوار قاعة المحكمة هرب منه المتهم عاطف زخارى



القفص الذى هرب منه المتهم عاطف — تصوير – هشام كمال



ترقيات وتعيينات

الغروري .. رئيسا لشركة التطهير

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين على حسن الغرورى رئيسا لشركة الرى للتطهير الآلى .

وتعيين المهندس محمود نور السيد رئيسا للادارة المركزية للبساتين والخضر بوزارة الزراعة .

ترقية ٦ الى درجة مدير عام بالمالية

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بترقية ٨ الى درجة مدير عام بوزارة المالية وهم ملاك سعد الله عوض ونبوية راشد مصطفى ومحمد كمال عبدالعال وشلبى ابو شعيشع وصلاح الدين عزب ومديحة نصار .

٣ مديرين عامين بجهاز التعمير

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بتعيين ثلاثة مديرين عامين بالجهاز المركزى للتعمير .. احمد ابراهيم حسب الله مديرا عاما للشئون الادارية وعبدالسلام عبدالله بشر مديرا عاما للتنظيم والادارة والتدريب ومحمد عبدالحليم صالح مديرا عاما لشئون الافراد .

عسل .. للشئون الادارية

وتعيين ماهر بدوى عسل مديرا عاما للشئون الادارية بالوادى الجديد .

سعاد والشرقاوى مديرين بالمجمعات العمرانية

وتعيين سعاد احمد خميس مديرا عاما للامانة الفنية لمجلس ادارة هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة وعبدالقادر الشرقاوى مديرا عاما لخدمة المواطنين بالهيئة .

■■ المفوض على مصر للالبان يؤكد :

وقف استخدام الالبان البودرة لتحسين جودة المنتجات ..!!

كتب – هانى صالح :–

أكد المهندس رشدى عفيفى المفوض على شركة مصر للالبان بانه تم الحد من استخدام الالبان المجففة فى تصنيع منتجات الالبان بمصانع الشركة لتحسين جودة المنتجات ..

وبدأت شركة مصر للالبان التعاقد مع المربين للحصول على انتاجهم من اللبن الخام باسعار تزيد ٥ قروش على السعر السابق وبذلك اصبح سعر الكيلو ٣٧ قرشا ..!

المفوض على الشركة قدم استقالته من القطاع العام حيث يعمل أيضا رئيسا لشركة بسكو مصر ... ويتجه للعمل كرئيس لشركة بالقطاع الاستثمارى .

وخلال أيام يتم تعيين رئيس جديد لشركة مصر للالبان ورشح لها الكيميائى توفيق زغلول رئيس شركة طنطا للزيوت والصابون . فماذا تم حتى الآن فى مصر للالبان .

انخفاض المخزون

انخفضت قيمة المخزون ١٠ ملايين جنيه من الانتاج العام الى نحو ٧ ملايين جنيه بعد تطبيق سياسة جديدة فى البيع .. بأن يكون الانتاج للبيع وليس للتخزين حتى ولو قامت الشركة بتخفيض الانتاج المستهدف وتبلغ قيمة المخزون من هذا الانتاج التالف حوالى ٣٠٠ ألف جنيه غير قابلة للاستخدام .

ويقول المهندس رشدى عفيفى المفوض على الشركة ان تصريف المخزون استغرق وقتا وسياسة تسويقية وبيعية جديدة حيث أوقفت الشركة استخدام الالبان الجافة إلا فى مرحلة متأخرة فى بعض الاصناف من الجبن المطبوخ .

وقال ان توريد الالبان الخام وضعته الشركة فى مقدمة الأولويات لتطوير المنتجات وتم زيادة الكميات الموردة منها من ٢٥٠ طنا يوميا إلى ٣٥٠ طنا يوميا وزيادة اسعار الالبان الموردة من ٣٢ قرشا للكيلو الى ٣٧ قرشا للكيلو .

تحسن الانتاج

وأوضح المفوض على شركة مصر للالبان أن أستعادة جودة منتجات الشركة لم يكن أمرا سهلا حيث تم أعادة النظر فى جهاز البيع بكل مصنع وتم تشكيل ادارة عامة للمبيعات تتولى التنسيق والتسعير لكل مصانع الشركة بعد أن كان كل مصنع يقوم بوضع خطة منفصله . وتم عمل ادارة مركزية للمشتريات لخفض الاسعار ومستلزمات الانتاج وتوحيد جهات الشراء والصرف والتمويل .. ترتب على ذلك انخفاض قيمة السحب على المكشوف من البنوك التجارية من ٣٨ مليون جنيه الى ٣٣ مليون جنيه فى اول فبراير .

١,٥ مليون جنيه أجور أضافية !!

ويقول المهندس رشدى عفيفى

انخفاض المخزون ألى ما قيمته ٧ ملايين جنيه ..!!

رئيس بسكو مصر أن الشركة قامت بالتخلص من نحو ٥٧٠ عاملا كانوا يتقاضون اجورا سنوية تبلغ نحو ١,٥ مليون جنيه كأجور اضافية من عمالة اليومية والعقود المؤقته يحدث هذا والعمالة القائمة تحولت الى مشرفين دون أى عائد انتاجى !!

المنافسة لصالح القطاع الخاص !

ويعترف المفوض على مصر للالبان بأن سياسة شركة مصر للالبان يجب أن تتحول الى التركيز والعناية بأنتاج اللبن السائل للشرب وليس رسالتها أن تنافس انتاج القطاع الخاص فى انتاج الجبن الابيض فكيف تنافس الخبرات المتخصصة فى انتاج هذه النوعيات منذ عشرات السنين لكن لا يعنى هذا أن نتوقف عن تجويد الانتاج .. خاصة وأن الجبنة البيضاء يتم انتاجها حاليا بخسائر !! ويتم طرح حوالى ١٢٠ طنا يوميا من اللبن السائل بالاسواق ويباع ٤٠٠ جرام من اللبن المعقم المعبأ بسعر ٣٥ قرشا كامل الدسم .. ويتم طرح اللبن المبستر فى المدن والمراكز ومنافذ التوزيع بسعر ٢٥ قرشا لعبوة ٥٠٠ جرام و ٣٠ قرشا لعبوة ٤٠٠ جرام من اللبن كامل الدسم .

م . رشدى عفيفى

٣٠٠ قرش لكيلو الجبن الخزين

ويباع الجبن الخزين من أنتاج شركة مصر للالبان بسعر ٣٠٠ قرش للكيلو مقابل ٤٠٠ قرش فى محلات القطاع الخاص

ويقول المفوض على شركة مصر للالبان أن القطاع الخاص اقدر على الوصول للمستهلك عبر منافذ البيع فى المجمعات الاستهلاكية ومحلات القطاع الخاص وأن الشركة تملك كميات كبيرة من هذا النوع لم يتم تسويقها حتى الان لان المجمعات الاستهلاكية خفضت كميات التعاقد المبرمة الى ٣٢٠٠ طن سنويا !! وتملك الشركة طاقات تصنيع تبلغ نحو ٢٥٠ الف طن سنويا من الجبنة البيضاء !! فى الوقت الذى تستورد فيه منتجات البان من الخارج مثلا فأن الجبنة الرومى كشكفال المنتجة بشركة مصر للالبان تباع حاليا بسعر ٦٠٠ قرش للكيلو ويباع النوع المماثل لها بالاسواق بسعر ١٠٠٠ قرش .

١٠٠٠ طن صلصة بفروع المجمعات لمواجهة نقص الطماطم خلال النصف الثانى من مارس

كتب – اسماعيل بدر :

انخفض الوارد من الخضر الشتوية للاسواق بمعدل يزيد عن ٥٠٪ نظرا لفترة فاصل العروات بين النيلية والصيفية" المبكرة والذى يستمر لمدة شهرين حتى اوائل مايو القادم والتى تشهد نقصا فى الطماطم والكوسة والخيار والفلفل والباذنجان واختفاء البسلة والسبانخ لنهاية موسم انتاجهما وظهور بشاير كل من الفاصوليا والبامية والملوخية ولكن اسعارها مرتفعة للغاية .

ويؤكد خبراء الزراعة ان اسعار الطماطم سترتفع اعتبارا من النصف الثانى من مارس الى ٧٠ و٩٠ قرشا للمستهلك ويؤكد المسئولون فى وزارة التموين انه سيتم زيادة المعروض من الصلصة خلال مارس وابريل القادمين بمعدل الف طن صلصة شهريا ويطالب المسئولون فى سوق الجملة بضرورة تعديل التسعيرة الحالية للخضر بحيث تكون مجزية لجذب الوارد من المناطق البعيدة وحذف البسلة والسبانخ من التسعيرة وان تظل الطماطم فى التسعيرة طالما يزيد الوارد عن ١٠٠ طن يوميا .

يقول الدكتور الشربينى عبدالرحمن استاذ الخضر المساعد بزراعة القاهرة ان الفترة الحالية تتسم بفاصل العروات بين النيلية المتأخرة والصيفية المبكرة وتستمر لمدة شهرين خلال مارس وابريل الحاليين وسيؤدى ذلك لارتفاع اسعار معظم محاصيل الخضر بمعدل يتراوح ٣٠٪ و١٥٠٪ لبعض الاصناف حيث تزداد اسعار الطماطم اعتبارا من النصف الثانى من الشهر الحالى وتستمر فى الزيادة حتى اوائل مايو القادم اى خلال النصف الاول من رمضان نظرا لانخفاض محصول العروة النيلية المتاخرة لانخفاض درجة الحرارة خلال يناير وفبراير الماضى الى ٥ و١٠ درجة مئوية فى يناير الماضى وادى ذلك لعدم عقد الثمار .

وينصح المستهلكين بتداول الصلصة فى عمليات الطهى واستهلاك الطماطم الطازجة فى السلطات فقط كما يمكن استخدام الفلفل الاخضر والجزر الاصفر والجرجير والبقدونس والخس فى السلطات كتعويض لنقص الطماطم حتى يمكن موازنة العرض مع الاسعار .

ويتوقع زيادة اسعار كل من البسلة والسبانخ خلال الفترة القادمة لانتهاء موسم انتاجها خلال العروة النيلية حيث تخفض البسلة فى نهاية الشهر الحالى وتظهر معها بشاير الفاصوليا الخضراء فى نصف ابريل القادم ولكن باسعار مرتفعة حيث يحل شهر رمضان وفيه يزداد الطلب على الخضر .

واما بالنسبة للبامية يظهر انتاج العروة المبكرة منها مع النصف الثانى من مارس واوائل ابريل ومن المتوقع بيعها بسعر ٤٠٠ و٥٠٠ قرش للكيلو وتظهر بشائر الملوخية الخضراء فى اوائل ابريل القادم ومن المتوقع بيعها بسعر ٢٥٠ و٣٠٠ قرش مع حلول شهر رمضان وزيادة الاقبال عليها بصفة خاصة

البطاطس متوفرة

وبالنسبة للبطاطس والبصل والثوم تعتبر اكثر محاصيل الخضر وفرة فى الاسواق حيث زيادة محصول البطاطس النيلية وكذلك البصل الصيفى والثوم القديم اما بالنسبة للخيار فالموجود حاليا من انتاج الصوب واسعاره تصل الى ١٦٠ قرشا للكيلو ومن المتوقع ظهور انتاج الحقل المفتوح مع النصف الثانى من ابريل ومن المتوقع ان تتروح اسعاره من ٨٠ و١٠٠ قرش خلال رمضان. اما بالنسبة للكوسة تظهر انتاجها للعروة المبكرة فى النصف الثانى من ابريل مع بداية شهر رمضان .

ويقول الدكتور سيد نصار مستشار بحوث الخضر بوزارة الزراعة انه على الرغم من وجود فترة فاصل العروات الا ان تداخل الزراعات ادى لاستمرار وجود الطماطم بالاسواق من النيلية بالفيوم والصيفية المبكرة بالاسماعيلية وان الطماطم تباع بسعر ١٥ قرش للكيلو من حقول الانتاج ويجب الانتباه للوسطاء وتجار الجملة والتجزئة لانهم الحلقة المستغلة الكبرى وان الفجوة الكبرى للطماطم تحدث خلال شهر ابريل وبداية رمضان وان المنطقة الوحيدة التى تستمر فى عرض انتاجها هى منطقة انكو ورشيد وهنا يجب على المسئولين بوزارة التموين تكثيف المعروض من الصلصة بقدر كاف خلال الفترة القادمة وحتى النصف الثانى من رمضان . القادم .

سيد اسماعيل

ويطالب الدكتور سيد نصار بضرورة امكانية تداخل الزراعات بالعروات المختلفة حتى لايحدث اختفاء كلى لاى من اصناف الخضر وذلك بالتركيز على منطقة الاسماعيلية والصالحية وغرب النوبارية والاراضى الجديدة حتى يمكن التغلب على فترة فاصل العروات .

ويقول سيد اسماعيل مدير سوق الجملة ان فاصل العروات ليس معناه عدم وجود خضر بالاسواق انما تنخفض معدلات الوارد للاسواق لانتهاء موسم الانتاج بمعدل لايقل عن ٥٠٪ من المعدل الطبيعى ويؤدى ذلك لارتفاع اسعارها خاصة لدى تجار التجزئة كما ان الوارد خلال فترة فاصل العروات يرد للقاهرة من مناطق انتاج بعيدة مثل انكو ورشيد واسنا وهذه تؤدى لزيادة تكلفة النقل والتحميل وعبوات كثيرة وبالتالى يزداد سعرها ويجب ان تكون تسعيرة القاهرة مجزية وعادلة وخاصة للمنتج والجملة حتى لا يتسرب الى المحافظات الاخرى كما يجب حذف بعض الاصناف من التسعيرة لانخفاض الوارد منها لنهاية موسم انتاجها وهى البسلة والسبانخ ولايمكن حذف الطماطم من التسعيرة طالما يزيد الوارد عن ١٠٠ طن يوميا .

ويضيف ان الوارد من الطماطم يتراوح بين ١٥٠ و٢٠٠ طن يوميا وتباع بسعر ٢٥ و٢٨ قرشا للجملة و٢٥ طن كوسة وتباع بسعر ١٨ و٢٥ قرشا للجملة بازيد من التسعيرة و٢٠ طن بسلة وتباع الاصناف الجيدة بسعر ٣٥ قرشا و٤٠ قرشا للجملة

ويقول المهندس محمود غيته مدير عام بحوث الخضر بوزارة الزراعة انه امكن التغلب على فترات فاصل العروات للطماطم والخيار باستنباط اصناف جديدة تتحمل درجات البرودة او الحرارة واصناف اخرى من الطماطم قصيرة العمر والنضج واهمها يوس ٩٧ و٩٢ وبيتو ٨٦ وبالنسبة للخيار فقد تم استنباط صنف سويت كرانشيو مقاوم للبياض الدقيقى وتم زراعته بالاسماعيلية والجيزة وامكن التوسع فى الزراعة تحت الانفاق .

وتؤكد مصادر وزارة التموين انها تستعد حاليا لمواجهة نقص الطماطم بالاسواق وذلك بتجهيز كميات كبيرة تقدر بنحو ألف طن شهريا خلال مارس وابريل القادمين

وزير الصناعة :

تبسيط الاجراءات بالرقابة الصناعية

تقرر قيام مصلحة الرقابة الصناعية لاول مرة من ٥ سنوات بالتفتيش على مصانع القطاعين العام والخاص لتحقيق جودة السلع الصناعية ومطابقتها للمواصفات القياسية .. اصدر المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة تعليماته بذلك خلال جولة مفاجئة يقوم بها اول وزير صناعة لمصلحة الرقابة الصناعية منذ انشائها .

وصرح احمد صالح وكيل اول وزارة الصناعة للشئون الاقتصادية بانه تم الاتفاق على تبسيط اجراءات المتعاملين مع المصلحة من الاسبوع القادم بحيث يحصل المتعامل مع المصلحة على الخدمة فى وقت محدد تيسيرا على المستثمرين ورجال الاعمال .

وتقرر تدعيم مصادر التمويل لمصلحة الرقابة الصناعية حتى يمكن شراء سيارات جديدة والصرف على بدلات السفر لمفتشى الرقابة اثناء تأدية مهامهم .

● ● ● ●

الغرفة التجارية بالجيزة :

نقص المسلى الطبيعى والصناعى

انخفض المعروض من المسلى الطبيعى المستورد .. فى الاسواق رغم ارتفاع اسعاره .. فقد وصل سعر العبوة زنة ٢ كيلو الى ٩ جنيهات .

واكدت : الغرفة التجارية بالجيزة .. ان سبب النقص يرجع الى عدم توافر المسلى الصناعى والمتطور .. ويباع المسلى الصناعى فى السوق السوداء باسعار تتراوح بين ٢٠ و٢٥ جنيها للعبوة زنة ١٦ كيلو مقابل ٤٢٥ قرشا ويباع المسلى المتطور فى السوق السوداء بسعر ٣ جنيهات للعبوة زنة ٢ كيلو ونصف مقابل ١٥٠ قرشا .

● ● ● ●

تسمين ٢٠٠ رأس ماشية بالمنيا ..

المنيا – باهى الروبى :

اعدت مديرية الزراعة بمحافظة المنيا خطة لتنفيذ مشروعات لتسمين الماشية بطاقة ٢٠٠٠ رأس منها الف رأس لمحطة معصرة ملوى والف رأس للوحدات القروية .

صرح بذلك المحافظ عبدالتواب رشوان واضاف بانه تم ايضا اعداد برنامج كامل لتسليم اللحوم شهريا من المربيين والعمل على تدبير الاعلاف اللازمة لهذا المشروع .

● ● ● ●

غلق محلين .. للجزارة بسنورس

سنورس – محمد الياس :

قرر د. عبد الرحيم شحاته محافظ الفيوم .. غلق محلين للجزارة بسنورس لمدة اسبوعين .. وهى محلات جزارة رمضان ورجب وذلك لبيعهم اللحوم البلدية بازيد من سعرها السائد ٥٠ قرشا وتعددت المخالفات الى اربع مخالفات فقرر المحافظ غلقها .. وفى حالة الاستمرار فى المخالفة يسحب الترخيص وتغلق نهائيا .

وقد قرر ممدوح بركات رئيس مركز ومدينة سنورس فتح شوادر يعمل بها موظفو الوحدة المحلية بسنورس لبيع اللحوم البلدية تقل ٥٠ قرشا عن السعر السائد .

● ● ● ●

ترقية ١٣٠٠ موظف فى أكبر حركة بمصر الجديدة

اعتمد فاضل محمد الشهاوى رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير اكبر حركة ترقيات فى تاريخ الشركة شملة الحركة ١٣٠٠ موظف بكافة مرافق الشركة من تعمير وتجهيز اراضى وكهرباء ومياه ومترو بالاضافة الى الاجهزة المعاونة والاستشارية .

اسعار العملات

اسعار الصرف للعملات الاجنبية فى نطاق السوق المصرفية الحره للنقد الاجنبى
اعتبارا من ١٩٨٨/٣/٤

(القيمة بالقروش)

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٣,٢٧٨٨	٢٢٣,٨٣٧٠	٢٢٣,-	٢٢٣,٦
جنيه استرلينى	٣٩٤,٧٥٦٩	٣٩٥,٧٤٣٨	٣٩٤,٢	٣٩٥,٢
مارك المانى	١٣١,٦١١٤	١٣١,٩٤٠٤	١٣١,٤	١٣١,٧
فرنك فرنسى	٣٨,٨٩٨٧	٣٨,٩٩٥٩	٣٨,٨	٣٨,٩
فلورين هولندى	١١٧,٢٩٢٩	١١٧,٥٨٦١	١١٧,١	١١٧,٤
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٨٧٦٦	١٧,٩٢١٣	١٧,٨	١٧,٩
شلن نمساوى	١٨,٧٧٨٧	١٨,٨٢٥٦	١٨,٧	١٨,٨
فرنك سويسرى	١٥٩,٠٣٠٤	١٥٩,٤٢٨٠	١٥٨,٨	١٥٩,٢
١٠٠ ين يابانى	١٧٢,٧٤٩٥	١٧٣,١٨١٤	١٧٢,٥	١٧٢,٩
دينار كويتى	—	—	٧٩٧,٦	٧٩٩,٦
ريال سعودى	—	—	٥٨,٦	٥٨,٦
درهم الامارات العربية	—	—	٥٩,٨	٥٩,٩
دينار البحرين	—	—	٥٦٣,٩	٥٦٥,٣
دينار اردنى	—	—	٦٠٣,-	٦٠٤,٥٢
ريال عمانى	—	—	٥٥٦,٧	٥٥٨,١
ريال قطرى	—	—	٥٨,٧	٥٨,٨
دينار عراقى	—	—	٩٩,٢	٩٩,٤

– لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
كتيب فان	قبرصية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
دوميرادينى	رومانية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
نيكوليكا اورد	يوغسلافية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
ابو زنيمة	مصرية	مخطاف	مصر للنقل البحرى	....
توبوليتا	رومانية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	مينائورز	٢٠٢٦٩

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ارجونيلد	تركية	المنيا	٢٠٦٧٥
بوكينج	بولندية	اسيوط	٢٠٥٢٢
هولندوشان	صينية	اسيوط	٢٠٥٣٢
ليفرنايل	بنمية	دمنهور	٢٠٣٥٢
اوكاسيا	روسية	اسوان	٢٠٧٩٠
فوج تلاند	المانية	اسوان	٢٠٧٩١
بترولايت شانا	ليبرية	دمنهور	٢٠٣٥١

■■ بورصة القاهرة :

١٥ قرشا زيادة لسهم القناة للتوكيلات

ارتفع سهم القناة للتوكيلات الملاحية ١٥ قرشا فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة امس .. وسجل السهم ١٥٠ قرشا .

زاد سهم البنك الوطنى المصرى ١٠ قروش .. مسجلا ٧٩٠ قرشا مقابل ٧٨٠ فى الاقفال السابقة .

سجل سهم البنك العقارى المصرى ٩٥٠ قرشا بزيادة ٥ قروش عن الاقفال السابق .

تحسن كل من سهم الدقهلية للغزل وايكون ٥ قروش لكل سهم وسجل سهم الدقهلية ٥١٥ قرشا وايكون ٤٧٥ قرشا ..

سجل سهم راكتا ٢٥٤ قرشا بزيادة قرشين عن الاقفال السابقة ..

انخفض سهم كيا ٦ قروش .. وسجل داخل المقصورة امس ١٥٠ قرشا .

انخفض كل من سهم المصرية للدواجن وابو قير للاسمدة الكيماوية ٥ قروش لكل سهم .. سجل سهم المصرية للدواجن ٢٤٥ قرشا وابو قير للاسمدة ٩٠٥ قروش سجل سهم الشرق الاوسط للاراضى ٥٨٨ قرشا بانخفاض ٤ قروش عن الاقفال السابقة .

الجديد فى صيدناوى الجامعات :

البوتاجازات وسخانات المصانع متوفرة فى الفروع الشراء بالنقد والتقسيط للعاملين واعضاء التدريس

وتعرض فروع صيدناوى الجامعات – لاول مرة – تشكيلة رائعة من البوتاجازات وسخانات المصانع الحربية بجميع موديلاتها ومقاساتها بأسعار خاصة تيسيرا على الطلبة والطالبات الراغبين فى الشراء ..

كما يسمح لاعضاء التدريس والعاملين بالجامعات بشراء هذه الاجهزة بالنقد والتقسيط ..

وتشمل المعروضات الاصناف التالية :

– بوتاجاز تكنوجاز مستورد ٨٥٠ جنيها .. بوتاجاز مصانع كبير ٥ شعلة ٦٦٠ جنيها .. بوتاجاز استيلس ٧٩٢ جنيها .. بوتاجاز مصانع ½ ٢ شعلة ١٤٨ جنيها و٥٠ قرشا .. بوتاجاز مسطح استيلس ١٤٠ جنيها ..

بوتاجاز مسطح عادة ٥٢ جنيها .. وسخان مصانع معدل ١٠ لتر ٢١٥ جنيها .. وسخان بوتاجاز كونترا ٢٧٥ جنيها .. وسخان مصانع ٧ لتر ٢٥٨ جنيها .

ويسمح بصرف أنبوبة بوتاجاز على كل بوتاجاز أوسخان فور توفيرها من المصانع الحربية .

السياحة والطيران

صلاح طنبة

بورصة برلين تبدأ غدا

غادرت القاهرة إلى برلين الوفود المشتركة فى بورصة برلين الدولية للسياحة ، لحضور الدورة الحالية والعشرين للمؤتمر الذى يعقد سنويا فى مثل هذا الموعد فى برلين الغربية وتشترك مصر هذا العام بجناح موحد أقامته هيئة التنشيط السياحى إلى جانب جناحها وجناح بعض الشركات السياحية المصرية .. كما أقامت بعض الشركات المصرية أجنحة مستقلة خاصة بها .. كما سافر عدد كبير من ممثلى شركات السياحة المصرية لاجراء اتصالات ومشاورات خلال فترة المؤتمر الذى يستمر من ١٥ – ١٠ مارس الحالى .

ومن المقرر أن يشهد فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى ، الليلة المصرية التى تقام يوم الاحد القادم، وسوف يتحمل صندوق التنشيط السياحى بتكاليف الليلة المصرية .. وتم تشكيل مجموعة عمل تضم أنيس سلامة رئيس غرفة الفنادق وعلى مراد رئيس غرفة السياحة وماجد أباظة مستشار وزير السياحة ود. فريد القاضى مستشار اتحاد الغرف السياحية للاشراف على الليلة المصرية وترتيباتها .

فؤاد سلطان

من ناحيه اخرى تشارك الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة بالاسكندرية فى بورصة برلين لاول مرة هذا العام حيث قام صندوق التنشيط بدعوة مدير الهيئة العميد حازم ابوشنيب ونائبه جورج لوقا للسفر إلى برلين كما اعتمد الصندوق ٢٠ ألف جنيه لمطبوعات سياحية عن الاسكندرية فى هذه المناسبة .

معرض دولى

يبدأ فى باريس يوم الاحد القادم معرض الزراعة الدولى الذى يستمر حتى ١٣ مارس الحالى .

عودة الخط الملاحى جدة – بورسودان

تستأنف اليوم رحلات الخط الملاحى الذى تسير عليه عبارات يارا : در ، ويم .. حيث تقوم العبارة يم برحلاتها الاسبوعية كل يوم جمعة بين السويس وجدة وبورسودان .. أعلن ذلك سمير عبدالقادر عضو غرفة السياحة ومدير عام يارا للسياحة والبواخر وقال أن العبارة «در» ستنضم قريبا إلى العبارة يم لتصبح هناك رحلتان أسبوعيتان على هذا الخط .

المائة الكبار فى أبريل

تنظم الخطوط الجوية العالمية (T.W.A) فى أبريل القادم مؤتمر المائة الكبار الذى يعقد هذا العام فى شيكاغو وتشارك فيه ١٠٠ من كبرى شركات السياحة العالمية التى تهتم بالسياحة بين بلدانها وأمريكا .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

فيلم غير مناسب .. فى الوقت غير المناسب

مرة جديدة يقع التليفزيون فى الفخ ويقدم فيلما فى سهرة الثلاثاء الماضى انتجته شركة بارامونت منذ سنوات لحساب الصهيونية العالمية لما يتضمنه الفيلم من افكار غير مباشرة ، الهدف منها الحصول على تعاطف المشاهدين مع اليهود والاقتناع بحقهم فى الحصول على دولة خاصة بهم تعويضا لهم عن مالاقوة من الاحتقار والتعذيب فى اوربا وخاصة ايام النازية .

واخر مرة يقع فيها التليفزيون المصرى فى نفس الفخ كان منذ عدة شهور عندما عرض التليفزيون فيلم « الظلام فى اعلى السلم » ..







بقلم :
د . لطفى ناصف

لقد نبهنا يومها وفى نفس هذا المكان عن خطورة هذا النوع من الافلام التى انتجت لتخاطب عواطف الجماهير الاوربية بشكل خاص والتى مازالت تشعر نتيجة الدعاية الصهيونية المركزه بنوع من عقدة الذنب تجاه ما حدث لليهود على ايدى النازية .

ولاتمل الدعاية الصهيونية من الضرب على هذا الوتر للابقاء على الشعور بالذنب لدى الاوربيين .. ذلك الشعور الذى يدفعهم للتعاطف مع اليهود وبالتالى مع الدولة اليهودية ظالمة او مظلومة .

السينما كسلاح دعائى

صحيح ان هناك اتجاها لدى الاوربيين وخاصة لدى الشباب من الجيل الجديد للتخلص من عقدة الشعور بالذنب تجاه اليهود ولعل ذلك ما يدفع اسرائيل والصهيونية بشكل عام لمضاعفة الجهود من اجل تعميق تلك الشعور والمحافظة عليه بكافة الوسائل .

واهم تلك الوسائل التى تتوجه مباشرة الى عواطف الجماهير هى السينما ولذلك اهتمت الصهيونية العالمية بالسيطرة على ميدان صناع السينما وعلى قلب تلك الصناعة فى هوليوود فهوليوود مدينة السينما الامريكية يهودية ٦٥٪ من سكان تلك المدينة العاملين فى السينما من اليهود ورؤوس الاموال العاملة فى مجال السينما الامريكية فى هوليوود معظمها رؤوس اموال يهودية .

شركة بارامونت منتجة فيلم سهرة الثلاثاء الماضى شركة يهودية رأسمالها اكثر من ٣٠٠ مليون دولار . وشركة اخوان وارنر شركة يهودية رأسمالها ١٩٠ مليون دولار وشركة نويس المساهمة شركة يهودية رأسمالها ٢٢٣ مليون دولار وهذه الشركات مثال لعدد كبير من شركات السينما العالمية التى يسيطر عليها رأس المال اليهودى سيطرة كاملة .

بداية مبكرة

وبدأ الاهتمام الصهيونى لاستخدام السينما فى الدعاية للافكار الصهيونية بأسلوب غير مباشر منذ فترة طويلة ترجع الى بداية هذا القرن فى عام ١٩٠٠ ظهر اول فيلم صهيونى كبير باسم « الماعز تبحث عن الحشائش » كان هذا الفيلم يتناول حياة أسرة يهودية هاجرت الى فلسطين وظلت تناضل من اجل اقناع العالم بعدالة حقها المشروع لاتخاذ فلسطين وطنا لها .

وتوالت بعد ذلك الافلام الصهيونية مع بداية القرن العشرين مثل « جوديث » و« الابن الضال » و« شمشون ودليلة » وبعد ذلك تنوعت الافلام التى تحمل فى طياتها الفكرة الصهيونية والدعاية الصهيونية المقنعة والمغلفه فى قصص حب رومانتيكية الى جانب الافلام التاريخية مثل « الوصايا العشر » و« الوعد الكبير » « وسليمان وملكة سبأ » و« تاجر البندقية » و« التوراة » .

ثم توالت الافلام الحديثة مثل « يوميات ان فرانك » و« فتاة مرحة » الذى مثل بطولته عمر الشريف و« الظل العملاق » وبطله ضابط امريكى حارب ضد النازية ثم انضم الى جانب اسرائيل ضد العرب ايمانا منه بالحق الاسرائيلى حسب ماجاء فى الفيلم .

وفى السنوات الاخيرة تم انتاج افلام « القرصان » و« حمى الوطن » و« اهمس باسمى » وكلها تحمل فكرة ذكية للتسلل الى عواطف الجمهور وكسبه الى جانب الصهيونية .

توقيت خاطىء

واختيار فيلم سهرة الثلاثاء الماضى واسمه « الخائن المزيف » والذى بثته القناة الثانية جاء فى الوقت غير المناسب .. فمن اسلوب الدعاية الصهيونية انها عندما تشعر ان جرائمها ضد العرب والفلسطينيين قد زادت عن الحد الذى يستفز الرأى العام العالمى .. تلجأ الى ارشيفها من الافلام الدعائية لتبثها على شاشات العرض فى دور السينما من خلال شاشات التليفزيون فى معظم دول اوربا لتهدأة النفوس الثائرة ضد جرائمها البشعة والتسلل الى قلوب الجمهور لكسب تعاطفهم الى جانب اليهود الذين لاقوا العذاب فى الماضى مما يبرر لهم ارتكاب تلك الافعال للحفاظ على حقهم فى الحياة وحقهم فى دولة تحول دون حدوث المآسى التى حدثت لهم فى الماضى عندما كانوا بلا وطن .

وفيلم « الخائن المزيف » بطولة وليام هولدن وليلى بالمر وتدور احداث الفيلم حول استغلال مخابرات الحلفاء لرجل اعمال سويدى امريكى الاصل فى جمع المعلومات لهم من المانيا .. وتقوم المخابرات البريطانية بتكبير اتصاله بعميلتهم « ماريانا » التى تسهل له تحركاته فى المانيا .

وينجح الجاسوس فى مهمته .. ولكنه يتم القبض على « ماريانا » ويتم القبض عليه ويتعرض الاثنان لتعذيب وحشى داخل سجون النازى ضمن حشود اليهود الذين تمتلأ بهم سجون النازية .

مربط الفرس

وتظهر الفكرة الصهيونية عند ما يلتقى الجاسوس بعد وصوله الى المانيا باحد اليهود .. فيبصق الجاسوس عليه ويسبه امام الملأ ويظهر له احتقاره لانه يهودى ويشعر المشاهد بالتعاطف مع ذلك اليهودى الذى اهين لاشىء الا لانه يهودى ضائع بلا وطن والمحور الدعائى الثانى يأتى عندما يهرب الجاسوس من سجون النازية ليعود الى السويد ويشاركه فى الهرب احد المساجين بميزه المخرج (بابراز اثار) بانه يهودى بابراز اثار نجمة داود السلاسية على معطفه والتى كان هتلر يجبر اليهود على حملها لتميزهم عن غيرهم .

وفى المركب التى استقلوها الى السويد يختبىء الاثنان الجاسوس واليهودى الهارب المريض بالسل فى قبو صغير .. ويدخل حرس الحدود الالمان لتفتيش المركب .. يشعر اليهودى المريض بالرغبة فى السعال .. ولكن يخشى ان يكشف عن نفسه وعن الجاسوس الذى يقوم بمهمة وطنية من وجهة نظره .. ويضع ذلك اليهودى المريض قطعة قماش كبيرة فى فمه ليمنع نفسه من السعال .

ويصلوا الى السويد يخرج الجاسوس وعندما يحاول اخراج اليهودى من القبو يجده قد مات بسبب قطعة القماش التى سد بها حلقه حتى لاينكشف امرهم .

المخرج هنا يريد ان يظهر مدى وطنية اليهودى وتضحيته من اجل صديقه وزميله الجاسوس ليؤكد على تميز اليهود الاخلاقى وتفانيهم واخلاصهم حتى الموت رغم مع يتعرضون له من مهانة واحتقار فى مجتمعاتهم ويخرج الجاسوس الى السويد ليجد اول من يقابله ذلك اليهودى الذى سبه فى بداية الفيلم واحتقره لانه يهودى .. هذا اليهودى جاء للترحيب به لانه يعلم انه جاسوس وانه يقوم بدور وطنى من اجل مكافحة النازية .

الفكرة الدعائية الصهيونية فى الفيلم واضحة حتى انها لفتت انظار الكثير من مشاهدى القناة الثانية ولكن السؤال هل الرقابة لم تستطع اكتشاف الهدف الدعائى لفيلم « الخائن المزيف » ؟

ان عرض هذا الفيلم فى تلك المرحلة التى بلغ فيها التعنت اليهودى مداه فى رفض كل نداء للسلام وفى خرق كل القوانين الدولية التى تنظم عمليات الاحتلال وفى استخدام ابشع وسائل القتل ضد الفلسطينيين من دفن الشباب الفلسطينى وحرقهم احياء .. والقائهم من الطائرات العمودية .. تلك الوسائل التى لم تصل بشاعة النازية الى استخدام مثلها .

عرض الفيلم فى هذا الوقت بالذات قد يكون قد جاء مصادفة ولكن المصادفة شرطها ان لاتتكرر .. وهذه هى المرة الثالثة خلال شهور معدودة التى يعرض فيها التليفزيون المصرى افلاما غير مناسبة فى الاوقات غير المناسبة .. فهل هى فعلا مجرد مصادفة ؟

هذا رأيى

النيل هو الحل لمشكلة المواصلات

لم يعد هناك مخرج لحل مشكلة المرور بالقاهرة لم يتم طرقه حتى الان ، فالكبارى العلوية اصبحت فى كل شارع رئيسى أو غير رئيسى لدرجة أن بعض الخبراء طالبوا بعدم الاسراف فى اقامة الكبارى العلوية حفاظا على المواد المستخدمة سواء من الاسمنت أو الحديد أو الاخشاب وتوفيره لبناء المساكن الجديدة فى الاطراف والصحراء بشرط توفير المرافق والخدمات الكاملة لها بحيث لاتتحول المدن الجديدة كما هو حادث الان الى مجرد فنادق ينام فيها الناس ليلا بينما طعامهم ومعيشتهم وعملهم مازال فى القاهرة القديمة .

وبالرغم من أن الايام القليلة القادمة ستشهد افتتاح أربعة كبارى جديدة رئيسية بالقاهرة الا أننى اعتقد أن كل هذه الكبارى لن تحل مشكلة المرور والمواصلات بالقاهرة .

بينما هناك حل آخر يكمن فى استخدام نهر النيل لنقل الركاب وذلك باقامة عدة خطوط للاتوبيس النهرى فمثلا يمكن اقامة ٤ خطوط .

● خط يبدأ من القناطر الخيرية مرورا بشبرا الخيمة وروض الفرج والتحرير ومصر القديمة والمعادى حتى التبين ، ويخدم هذا الخط عمال مصانع النسيج بشبرا الخيمة والحديد والصلب والمصانع الحربية والاسمنت بالتبين وحلوان .

● خط يبدأ من الوراق بالجيزة حتى المنيب أو الحوامدية جنوبا مرورا بالكيت كات وامبابة والجيزة ليخدم طلاب جامعة القاهرة والموظفين وعمال مصانع السكر والحلويات .

● ويمكن اقامة خط قصير لربط شبرا الخيمة بالجيزة عند كوبرى الجامعة .. وخط آخر لربط الحوامدية بميدان التحرير .

ومن مميزات هذه الفكرة أنها ستخفف العبء عن شوارع القاهرة التى أصبحت مكتظة بجميع وسائل النقل بمختلف أنواعه كما أنه من المعروف أن تسيير الاتوبيس النهرى أقل تكلفة من بين وسائل النقل العام الاخرى .

وهذه مجرد أمثلة لبعض الخطوط المقترحة يمكن دراستها للاستفادة من نهر النيل العظيم مصدر الخير لمصر ويشرط الحفاظ على النهر من التلوث وتوفير الأمان والراحة لجمهور الركاب .

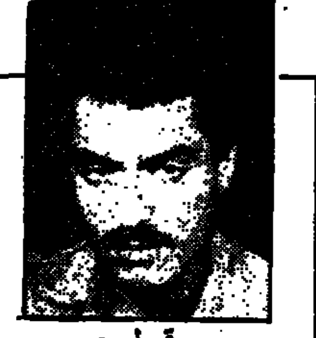
ويمكن تقديم بعض التسهيلات للركاب عن طريق خفض قيمة التذكرة حتى يتعود الركاب على استعمال الاتوبيس النهرى ولتوفير استعمال السيارات سواء خاصة أو عامة .

محمد رأفت

– طالب أسبوع أجازة علشان أدور على قزازة زيت !!

تنشئة الطفل العربى .. اليوم تحل المشكلة العربية .. غدا !

يشغلنا الطفل برغباته وملكاته وقدراته واحتياجاته لايختلف فى هذا او عليه أحد لكن اهم مايشغلنا هو تنشئة الطفل بشكل عام والطفل العربى بشكل خاص وهى قضية لها اثر كبير على المدى البعيد حيث ان طفل اليوم هو رجل الغد ومشكلتنا الحالية - فى مصر - هى مشكلة قطرية فى ظاهرها لكنها قومية فى باطنها وجذورها .



بقلم :
محمد عبد الحميد الغرباوى
ماجستير فى اعلام الطفل
جامعة عين شمس

والمشكلة فى بعدها القطرى والقومى تتعلق بالثقافة التى تساهم بشكل أساسى فى صياغة انتماء الفرد قطريا كان او قوميا ..

وعملية نقل الثقافة - سواء من الاسرة او المدرسة - او وسائل الاعلام المختلفة هى التى تؤدى الى عملية التنشئة اجتماعية او سياسية

وعلى الرغم من قصر عملية التنشئة هذه على مراحل الطفولة المختلفة بداية بمراحلها المبكرة ونهاية بمراحل الطفولة المتأخرة ومراحل المراهقة والشباب فان هذه العملية دائمة ومستمرة باستمرار تعرض الفرد لوسائل التشكيل والتأثير والتغيير الثقافى ويقسم الباحثون فى هذا المجال التنشئة الى ثلاث مراحل هى مرحلة النقل ثم مرحلة التكوين ونهاية بمرحلة التغيير وهى الدرجة التى يتجلى عندها الدور الحقيقى الذى تلعبه وسائل الثقافة فى تغيير المعتقدات والاعراف والقيم حيث يتم خلال هذه المرحلة احلال ثقافة اخرى اى التأثير فى الطفل أو النشء بشكل يجعله يعدل من سلوكه او معلوماته الى الوجهة التى يريدها القائم بالتغيير .

والمشكلة التى نعرض لها هنا هى المشكلة العربية التى من اهم ملامحها فى الفترة الراهنة غياب الهوية والانتماء العربى وقد اكون متشددا فى الوصف حين اقول غياب وقد يكون التعبير الاقرب الى الصحة هو « تغييب » الهوية سواء بقصد او بغير قصد ممن يقوم بهذا الدور ، وهذه العملية من التعتيم او التغييب ذات اثر بالغ الخطورة على الطفل العربى المستقبل لمثل هذه الكتابات او الثقافات التى تحمل هذا المضمون فهى تظهر على المدى الطويل جيلا من الشباب المتشبع بمثل هذه الافكار والاراء المدمرة التى ستحدث بلا شك شرخا يصعب علاجه

وهذا الاجهاز على الدور الذى يجب ان تقوم به الثقافة العربية فى تنشئة جيل منتم انتماء قوميا بجانب انتمائه القطرى قد يكون اجهازا رسميا من قبل السياسات العامة لاى قطر التى ينجح فى فرضها الذين لهم معول

ويمكننا ان نتفاعل حيث ان الراى العام العربى غير الرسمى لايزل يتحفظ حيال الخط الثقافى المنكسر الذى يتبع سياسة تهدف الى تفتيت القوة العربية وتشويه الوحدة العربية والتشكيك فى قدرة العرب على جمع شملهم وتوحيد كلمتهم حتى ولو على مستوى المؤتمرات والاجتماعات غير الرسمية او الشعبية ، ان الحل من وجهة نظرى لمثل هذا الوضع يمكن ان يبدأ من عند الاطفال ومايقدم اليهم من زاد ثقافى سواء فى المدرسة من خلال المقررات الدراسية والاعمال الفنية والفولكلورية التى يمارسونها فى مدارسهم ، اضافة الى المضمون الاعلامى الموجه للاطفال الذى يجب ان يضع فى اعتباره التركيز على الانتماء العربى وايلولة التاريخ الاجتماعى والسياسى لكل قطر من الاقطار العربية الى تاريخ اجتماعى وسياسى اكبر واشد اصالة وهو التاريخ العربى .

إن الطفل العربى اليوم اذا تعرض لثقافة تحترم الشخصية العربية وتبرزها وتزيل الصدأ والرواسب التى تسبب فى وجود بعض مسئولين غير مقدرين لخطورة التشكيك فى عروبة العرب ، سوف يسهم هذا المد الثقافى الجديد فى خلق شاب عربى منتم وعارف بحقيقة المشكلة العربية والتاريخ الذى سوف يكون له دور كبير فى تعميمه حين يصبح قائدا او مسئولا فى موقع من المواقع .

وانى اعلم صعوبة القيام بمثل هذه العملية الخاصة بتنشئة الطفل العربى دون ان يكون هناك برنامج موحد تتبعه كل الدول العربية وهذا لايتأتى دون ان يكون هناك حد ادنى من التلاقى فى الرأى حول هذه النقطة بين القادة العرب والامل الوحيد فى الشعب العربى فى التنظيمات والمؤسسات والنقابات وكل الهيئات غير الرسمية فى سائر الاقطار العربية ، واننى فى ذلك أسأل رجال الاعلام فى العالم العربى ان يتبنوا هذه القضية حتى لايضيع النشء العربى فى متاهات الخلافات العربية ويضيع معه كل امل فى أن نعرف لمن يكون الانتماء للفرد ام للقطر ام للامة العربية .

كلمة حب

محطات قصيرة :

● ● اضحك فى أسف شديد .. عندما اسمع مسئولا يؤكد أن الاسعار لن تزيد .. أو عضو مجلس شعب يطالب بخفض الاسعار .. أو صحيفة تطالب بتجميد الاسعار .. لان العالم حولنا تلتهب أسعاره .. ولابد أن نتأثر به .. خصوصا وأننا نستورد الخامات بالعملة الصعبة .. التى ترتفع أسعارها أيضا .. يعنى الخامات زادت أسعارها .. والعملة زادت أسعارها .. والاجور والحوافز تتضاعف .. فهل يمكن أن تبقى أسعار المنتجات على حالها !!

● ● مصر تحدد النسل .. والعراق يدعو إلى زيادة النسل .. ولو كانت الحدود العربية مفتوحة لانتهت هذه المشكلة من مصر والعراق فى وقت واحد .. وكنت أتمنى لو كان المصريون فى العراق (٢ مليون) يأخذون عائلاتهم معهم .. ويقررون الاقامة هناك إلى الابد !

● ● منصور الكيخيا أحد أقطاب المعارضة للقذافى .. قال .. المعارضة تختلف مع القذافى حول ٣ نقط .. تأييده لايران .. موقفه من مصر .. تصنيف منظمة التحرير وشقها .. واعتقد أن مصر تختلف مع القذافى فى نفس الموضوعات ..

● ● عبد الفتاح أبو الفضل نائب رئيس المخابرات السابق قال لصحيفة الانباء مدافعا عن عبد الناصر .. لقد كان عبد الناصر يجمع كل الخيوط فى يده ! كان ديكتاتورا .. مفوضا من الشعب ! أو هو الكل فى واحد .. كما يقول الفلاسفة !!

● ● أخشى أن تتورط نقابة المحامين فى اعداد مظاهرة عربية للدفاع عن خالد جمال عبدالناصر .. أولا لانه لاتوجد محاكمة لشخص عبد الناصر أو تاريخه .. وثانيا لان القانون يمنع مرافعة غير المصريين أمام المحاكم المصرية .. وثالثا حتى لانفتح الباب لاسرائيل للمطالبة بالدخول فى القضية لتمثيل الادعاء فى الحق المدنى .. وهذه هى الكارثة .. ومع ذلك يبقى الضمان الاكيد للسيادة المصرية .. وهو القضاء المصرى الذى يحافظ على العدل .. وعلى كرامة مصر فى الوقت نفسه .. وهو درع وضمانة لحقوق الوطن والمواطن ..

● ● فرق بين الدعم الذى يقدم للمواطن والدعم الذى يقدم للسائح .. فإذا فكرت الفنادق فى رفع أسعارها صرخ بعض الناس .. مع أن الفنادق للاجانب وليست لنا .. ونحن لانحتاجها ولا نستعملها .. واذا فكرت هيئة المطار فى رفع سعر المغادرة صرخ بعض الناس .. وطالبوا بالغاء أى رسم .. مع أن المطار لايستعمله الا الاجانب .. أو الذين يسافرون للسياحة وهم قادرون .. أو للعمل وهم يستفيدون .. أما الذين يسافرون فى بعثات رسمية فإن الحكومة تدفع عنهم .. ولا يدفعون من جيوبهم .

محمد الحيوان

الفن ضرورة من ضرورات الحياة

بقلم :
محمد صدقى الجباخنجى

منذ ان تولى وزارة الثقافة فنان تشكيلى لاول مرة وقدمته لمن لايعرفه على هذه الصفحة فى ٢ اكتوبر بكلمة تضمنت خمسة اقتراحات واعيدها باختصار وهى العمل على استصدار قانون بتحديد نسبة ٢,٥ فى المائة لاضافة عمل فنى الى المبانى العامة ، واعادة تنظيم مشروع التفرغ للفنانين المقتدرين ، والعناية باصدار كتب الفن ومجلة متخصصة للفنون التشكيلية ، وانشاء متحف للصور الشخصية حتى لاتغيب عن الاذهان صور من وهبوا نماءهم من اجل رفعة مصر فى كل ميادين العلوم والفنون والاداب ، ثم انشاء قاعة عرض دائم لافساح المجال امام عشاق الفنون للاقتناء على مدار السنة ، وختمت كلمتى بأمل ان يتحقق شىء من هذا او كل هذا وأكثر .. وفى اجتماع وزير الثقافة فاروق حسنى باعضاء نقابة الفنانين التشكيليين يوم الاربعاء ٣ فبراير علمت ان الموافقة تمت على تخصيص قاعة للمعرض الدائم بارض المعارض بالجزيرة . وزيادة اعتماد المقتنيات لمتحف الفن الحديث مع الميزانية الجديدة لعام ١٩٨٩/٨٨ .

واضيف اليوم اقتراحا سادسا وهو تنظيم مزاد علنى لاعمال من يرغب من الفنانين مرة كل ثلاثة شهور فى قاعة المعرض الدائم اسوة بقاعات المزادات الفنية التى تربو على الستين قاعة فى لندن وحدها وأشهرها قاعة «كريستى» التى أنشئت عام ١٧٦٦

كما اشرت فى كلمة سابقة نشرت على هذه الصفحة فى ٢٦ سبتمبر ١٩٨٤ عن حدث فنى فريد من نوعه لم نقرأ او نسمع مثيلا له من قبل ، ففى قاعة «كريستى» بيعت لوحة بالمزاد العلنى من عمل الفنان البريطانى «جوزيف وليم مالورد تيرنر» (١٧٧٥ – ١٨٥١) مصورة بالالوان الزيتية على قماش ومساحتها ٩٥ × ١٢٠ سنتيمترا وتمثل منظرا على شاطىء البحر فى «فولكستون» ومؤرخة عام ١٨٤٥ بمبلغ ٧ ملايين و ٢٧٠ الف استرلينى وكانت من ممتلكات «لورد كلارك اوف سولتوود» (١٩٠٣ – ١٩٨٣) وكان من الباحثين فى تاريخ الفن وقدم سلسلة من الاحاديث فى تليفزيون لندن عام ١٩٦١ باسم الحضارات ، وتم التأمين عليها لعرضها بالمتحف الاهلى بادنبرا عاصمة سكوتلاندا من ٣ يوليو الى اخر نوفمبر ليراها السائحون الذين يأتون من كل بلاد العالم لحضور مهرجان ادنبرا السنوى ولكن الذى حدث فى عام ١٩٨٤ ان بدأ المهرجان متأخرا من ١٢ اغسطس الى اول سبتمبر ، وشاهدت اللوحة وايقنت ان «تيرنر» كان أسبق من الفنانين التأثريين الفرنسيين فى معالجة الالوان فى الهواء الطلق

ومنذ شهور قليلة سمعنا عن لوحة زهور الخشخاش للفنان الهولاندى «فنسنت فان خوخ» بيعت فى نفس القاعة بحوالى ١٤ مليون استرلينى .

واعود الى ماسبق ان تناولته من قبل بضرورة اسهام المؤسسات العامة والبنوك والوزارات وسفاراتنا فى الخارج والفنادق السياحية بمصر للاقتناء من اعمال الفنانين المصريين من المعارض العامة أحياء لنشاط الحركة الفنية وليضفوا لمسات جمالية على الجدرات العارية الصماء فى داخل مبانيهم بما يسعد النفوس برؤيتها

حرب الحجارة

شعر : محمود محمد بكر هلال

هذى الحجارة ياأخى ليست حجاره .·. لكنها الكلمات فى أقسى عباره !!
لكنها السخط الذى اشتعلت به .·. فى كل شبر من فلسطين الشراره
هذى مراجم ضد من قد دنسوا .·. مهد النبوة والرسالة والطهاره
وعدوا على القدس الشريف وما رعوا .·. للقدس حرمته وللبيت اعتباره !!
قد كانت الاحجار فيما قد مضى .·. يبنى بها كل من السكان داره
ويشيد الفرعون مايبقى على .·. طول المدى فى قمة الوادى مزاره !!
لكنها صارت بأيدى فتية .·. نارا يذود بها الفتى ويزيل عاره
هذى قذائف من خلائف أمة .·. تأبى المذلة والمهانة والحقارة
وكأنها الجمرات فى وادى منى .·. يرمى بها الشيطان عنوان القذاره !!
صارت شواظا يصطلى نيرانها .·. أبناء صهيون ومن ساروا مساره
من صخرة البيت المقدس أصلها .·. قد زلزلت وتجمعت تلك الحجاره !!
ألقى بها الشبان والاطفال أبناء .·. القضية والبراءة والطهارة
قذفها تحوى الموات ويلتقى .·. فى ضوئها الزعماء أصحاب الامارة!
وتدق ناقوس الخطورة عاليا .·. وتكون فى الآن إيذان الحضارة !!

صواريخ

صباح الخير

اليوم الجمعة - نبدأ اسبوع الضيافة مع « القراء الطيبون » ! ولمجرد التسخين او فتح الشهية نفتتح بردود خاصة خصة :

● « محمد محيى الدين شعبان فلاح من طنطا » - مشاغبات جريدة الاهالى لاماتع فهى خربشات خفيفة من قطط حوامة تنتظر لعق الوعاء . اما حين تستعمل مخلبيتها المسعورة فلابد من الطرد بل الضرب طبعا !

● « محمود عبد الفتاح مسعود . تلا منوفية » - شكرا لك انت فالقارىء الحميم بمثل ابن فى الاحضان ! .. اما كتاب « سيدة من مصر » الذى لاتملك الثمن لتشتريه - فهو ينشر مسلسلا الان فى جريدة الاحرار .. وعن عنوان « السيدة جيهان » لتراسلها فيكفى ان تكتب على المظروف بعد اسمها - « القاهرة » !

● « كمال حماد كامل . مطار الاقصر الدولى » - ماتسميه امبراطوريات عندكم فى الاقصر للجزارين والسماكين والخبازين ومفتشى التموين وشئون العاملين وكل انواع الهدام المسيطرين - قل عنها فهى امبراطوريات من هش وفش تتكوم فى عتمة من اغماضة العين الشعبية - اما الذى ينفخها ويبددها فهى ان تأخذوا الحملقة عليها بالعين الشعبية الحمراء !

● « خالد عبد الباسط . الواصفية بالاسماعيلية » - غمزاتك او صواريخك بطريقة فقش اسماء الافلام والمسرحيات المعروضة والتنكيت بها على جارى الاحداث والوقائع - اصارحك ياخالد - تعلن هبوط مستوى النكتة المصرية بمثل هذا الهبوط المتردى لتسميات الافلام والمسرحيات ولا لن انشرها طبعا !

● « السيدة اسماعيل الجمل . مديرة شئون الطرق والنقل بمحافظة الدقهلية » - اشكرك ياقارئتى العزيزة والمثابرة على تلك اللوحة القلمية الخلابة المرسومة بريشة عائلية المشاعر - لوحة منظرى الابوى الجالس على الطبلية يوزع انصبة الاطباق على اولاده من القراء الطيبين ! .. تصلنى دفقاتك الادبية المتوالية من قصص واراء وحماس تعليقات - وياقلة الحيلة من سبل النشر ! .. وعزيزتى السيدة الجمل خذى صبر الجمل فيما اخذت له تهب الطريق انت والناشئة الحيارى فلا بد يوما للحمول من فوز الوصول !

● « الاديبة سعيدة قطيط . نادى القصة باسكندرية » - كتابك الصغير البديع « ام معاذ فى السجن » - وشكواك لى بأنك كتبته من ٣٦٠ صفحة ثم اختصره الناشر او قصفه بمثل هذا الحجم بحجة التكلفة ليكون سعره فى متناول الجميع .. تجاوزى عن الوجيعة فقد ادى دوره كعملاق فيما وصلنى من كتب ! .. وبالمناسبة فالقراء يسألون اين يجدون كتابك ؟

● « جابر احمد جابر . المهندس بباب الشعرية » - استوقفك واضع ذراعى حانيا على كتفك فلست زعلانا او غاضبا كما اخذتك عنى الشكوك والظنون ! فالقراء عندى - حتى من السبابين والشتامين - وبطباعى الريفية فنهم عندى كرم الترحيب بصفتهم ضيوف المندرة ! .. وعنك انت بالذات ياجابر فلم يخطر على بالى البتة انك من الشيوعيين او الحركيين - فالصورة لك امامى . انك تمثل القارىء المصرى الواعى الماكر الحويط الذى يجيد القراءة للاسف التى لم تكتب !

● « خالد احمد حسن . جمعية ابناء سوهاج بحلوان » حكاية ماتنشر احيانا من دعابات قومية عن الصعايدة والبحاروة فهو بمثل تنشيط لامانع لمرحات عائلية مطلوبة فكلنا اولاد عم واولاد خال . وايضا نشرب من « قلة » واحدة - هى قلة النيل !

ابراهيم الورداني

مبارك يهنىء بالعيد القومى للمغرب

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس الدكتور ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة المغرب بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى .

شكر لمبارك من رئيسى ترينداد وبورما

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيتى شكر من الرئيس نور محمد حسنالى رئيس جمهورية ترينداد وتوباجو والرئيس سان يو رئيس جمهورية بورما وذلك ردا على برقيتى التهنئة بعيد الاستقلال لكل من الدولتين .

شكر لمبارك من ربان « الانفوشى »

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر وعرفان من نجدى مجاهد متولى ربان السفينة المصرية الانفوشى التى كانت محتجزة بميناء هامبورج الالمانى الغربى وذلك بعد ان تدخل الرئيس مبارك للافراج عنه وطاقم السفينة .

وكانت السفينة المصرية قد أحتجزت بميناء هامبورج فى الرابع والعشرين من شهر نوفمبر الماضى لتسببها فى تلوث مياه نهر الالب وتسرب الزيت منها فى مساحة ١٤ الفا و ٥٠٠ متر مربع .

مندوبا الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس الدكتور ناصر الانصارى امين رئاسة الجمهورية للتعزية فى وفاة والد الدكتور سمير احمد على .

واوفد العميد عادل بهادر للتعزية فى وفاة الاستاذ زكريا خورشيد وللتعزية فى وفاة والد المقدم خالد منير .

د . الغريب فى اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى :

إستثمارات عربية بالمشروعات الزراعية والسياحية

الحكومة حريصة على عدم تصفية الشركات المتعثرة

حلول عاجلة لمشاكل المناطق الحرة ..

كتب - السيد نعيم :

اكد د . محيى الدين الغريب نائب رئيس هيئة الاستثمار نمو الاستثمارات العربية فى مصر وزيادتها مؤخرا عقب عودة العلاقات المصرية العربية ..

واوضح ان المستثمرين العرب ابدوا اهتماما كبيرا بالمشاركة فى المشروعات الزراعية والسياحية الجديدة بدلا من التركيز على الاستثمارات العقارية ..

وقال ان راس المال المصرى يساهم بالجزء الاكبر فى هذه المشروعات بنسبة ٦٥٪ والعربى بنسبة ١٨٪ .

واضاف ان الملتقى العربى للاستثمار والذى سيعقد مابين ١٣ و١٦ مارس سيناقش عددا من المشروعات الاستثمارية الجديدة وسيضع الحلول المناسبة لكافة المشاكل التى تعوق الاستثمار .

وطالب بضرورة تحديث الادارة وتطوير القطاع العام .. وتشغيل الطاقات العاطلة بالقطاع الخاص حتى يمكن للقطاعين العام والخاص القيام بدورهما فى تحقيق اهداف الخطة الخمسية الحالية .

الشركات المتعثرة

وتحدث عن موقف الشركات المتعثرة التى اصبحت معرضة للافلاس والتصفية . واكد حرص الحكومة على عدم تصفيتها لانها مصدر رزق لعدد كبير من العاملين بها . والسعى لحل مشاكلها والقضاء على الاسباب التى تؤدى الى افلاسها . وتتمثل فى بيع الطاقة لبعض هذه الشركات بالاسعار العالمية وكذلك ارتفاع اسعار الخامات ومستلزمات الانتاج .. وتسعير المنتجات بصورة غير مربحة للشركات .

واوضح ان مشروعات المناطق الحرة تواجه مشاكل عديدة مع الضرائب والجمارك وعمليات الاستيراد والتصدير . امكن التغلب على بعضها وسيتم حل بقيتها قريبا .

واكد د . الغريب ان السياسة الجديدة للسوق المصرفية شجعت المستثمرين على زيادة نسبة التصنيع المحلى وتشغيل مزيد من المكونات وتصنيع مستلزمات الانتاج داخل مصر . بدلا من استيرادها .

جاء ذلك فى اجتماع اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى امس برئاسة د . سمير طوبار . لمناقشة مشاكل الشركات المتعثرة .. ووضع الحلول المناسبة .

واكد سيد سرحان ان عددا من المشروعات تعمل بأقل من طاقتها او متوقفة بالكامل بسبب التمويل وعدم توفير مستلزمات الانتاج ..

وقال ان حل مشاكل هذه المشروعات سيؤدى الى زيادة الانتاج دون الحاجة لاستثمارات جديدة .

واقترح تحويل جزء من قروض البنوك لهذه الشركات الى مساهمة فى رأس مالها .. ومراجعة اوضاع الادارات التى تحتاج الى تغيير وحصر الطاقات العاطلة ووضع خطة لاستغلالها ووضع سياسة لتسويق السلع الراكدة وتطبيق الاساليب العلمية الحديثة فى مراقبة الانتاج

واكد د . عبد العظيم غريب ان لدينا امكانيات وموارد اقتصادية كبيرة ولابد من استغلالها ..

وطالب بتشجيع الصناعات اليدوية والحرفية خاصة انها لاتحتاج الى رأس مال كبير .

واكد محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب .. على حل مشاكل المناطق الحرة وقال ان هذه المناطق انشئت لتصدير منتجاتها للخارج .. وهو مالم يحدث بصورة كاملة حتى الآن .

واكد د . سمير طوبار .. اننا لن نفرط فى أى منشأة خاصة أو عامة متعثرة لانها من موارد المجتمع وحق من حقوقه .

وقال انه سيتم تشكيل لجنة لاعداد دراسة عن مشاكل الشركات الصناعية لعرضها على الوزراء المختصين .

وطالب اسامة غيث بانشاء هيئة محايدة من المتخصصين للنظر فى مشاكل المشروعات المتعثرة ووضع الحلول المناسبة لها والقضاء على ظاهرة التخلف فى الادارة وتدخل البنوك فى الدائنة فى ادارة هذه المشروعات المتعثرة .

د . محيى الدين الغريب — د . سمير طوبار — محمود سعيد

خطة متكاملة للوقاية من الايدز

٣٦ حالة ايدز قادمة من الخارج

بدأت وزارة الصحة تنفيذ خطة متكاملة للوقاية من الايدز .. اعلن د . راغب دويدار وزير الصحة عن طرح ١٢٠ مليون حقنة بلاستيك فى الاسواق تستخدم مرة واحدة لمنع انتشار العدوى وفحص الاجانب القادمين من بلاد موبوءة .

وقال د . دويدار فى الاسماعيلية اننا نتبع اسلوب المصارحة بخطورة المرض ونشر الوعى حوله .. واوضح انه يوجد حاليا ٣٦ حالة ايدز فى مصر بينها ١٦ مصرياً كلها حالات قادمة من الخارج . . .

وفى القاهرة بدأ مؤتمر الايدز اعماله تحت رعاية د . عاطف صدقى رئيس الوزراء لمناقشة تسع موضوعات حول المرض والوقاية منه والتعامل معه اعلن د . محمود محفوظ رئيس المؤتمر عن تنظيم دورات تدريبية للاطباء عن كيفية تشخيص الايدز وطرق العدوى .. كما يبحث المؤتمر الذى يستمر ٣ أيام لاول مرة الجوانب النفسية والاجتماعية والنواحى الوبائية لمرض الايدز .

ترتيبات اعلامية لزيارة الشيخ زايد

بحث صفوت الشريف وزير الاعلام امس مع عبد الله النويس وكيل وزارة الاعلام بدولة الامارات التسهيلات الاعلامية الخاصة بزيارة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان للقاهرة والتى ستبدأ فى ١٣ مارس ستقوم هيئة الاستعلامات بفتح مركز صحفى لتغطية الزيارة وتسهيل مهمة الوفد الصحفى المرافق للشيخ زايد .

عبد المجيد يبحث تطورات الموقف مع سفير عمان

بحث الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس مع على بن سالم سفير سلطنة عمان بالقاهرة تطورات الموقف فى الشرق الاوسط فى ضوء الجهود الحالية لدفع مسيرة السلام والحرب العراقية الايرانية والموقف على الساحة العربية . والعلاقات الثنائية بين القاهرة ومسقط .

امبابة ٣ مراكز

كتبت - بثينة عبد الحميد :

وافق المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الجيزة برئاسة عبد الرؤوف ابوهميله على اعادة تقسيم مركز امبابة الى ٣ مراكز وهى ..

□ مركز امبابة وعاصمته منشأة القناطر وتتبعه قرى وردان ، بنى سلامة ، الريش ، كفر ابوحديد ، ابوغالب ، القطا ، الحاجر ، برقاش ، ذات الكوم ، منشأة رضوان ، نكلا ، جزايه ، بهرمس ، السبيل ، الحسانية ، كفر حجازى ، امبيلر ، الرهاوى ، الجلاتمه ، المناشى ، الاخصاص .

□ مركز شرطة اوسيم وعاصمته اوسيم وتتبعه قرى البراجيل ، الزيديه ، الكوم الاحمر ، شنبارى ، زاوية ثابت ، بطرس ، القيراطيه ، صيدا ، سقيل ، المنصورية ، قرية عبد الصمد .

ومركز شرطة كرداسه وعاصمته كرداسه ويتبعه ناهيا ، المعتمدية ، برك الخيام ، صفط اللبن ، ابورواش ، بنى مجدول ، كفر حكيم ، كمبره .

وتحويل قرية المنصورية الى مدينة .

ندوة نوعية الدواء :

احذر الاحتفاظ بالادوية فى المنازل

كتب - ابو الحجاج حافظ :

حذرت ندوة نوعية الدواء التى عقدت فى جامعة الدول العربية من الاحتفاظ بالادوية فى المنازل والصيدليات دون مراعاة القواعد العلمية مما يتسبب عنه اضرار للمواطنين .

وناشدت الندوة المستشفيات وشركات الادوية والصيدليات توفير الثلاجات اللازمة والمخازن الباردة فى المستودعات والالتزام بالاشتراكات الخاصة بكل منتج دوائى عند النقل او التوزيع وبصفة خاصة للمستحضرات والمواد البيولوجية وضرورة اصدار التشريعات اللازمة لتشديد العقوبة على كل من يخالف شروط النقل او التخزين او التوزيع فى الدواء .

وطالبت الندوة بتشديد الرقابة والتفتيش من قبل المسئولين بوزارة الصحة ومناشدة الصيادلة ارشاد المرضى لذلك والعمل على تزويد المخازن فى مصانع الدواء بالوسائل العلمية الحديثة كما اوصت الندوة بضرورة تشجيع الصناعات المحلية لانتاج الخامات الدوائية ومستلزمات التعبئة والتغليف مما يخفف العبء الاقتصادى .

عقدت الندوة برئاسة د . عبده سلام وزير الصحة الاسبق وحضرتها القيادات الدوائية وجميع رؤساء مجالس ادارات الدواء وقيادات الصيدلة .

غالى يستقبل سفير بلجيكا

بحث الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس مع جاك شيرار سفير بلجيكا بالقاهرة تطورات الوضع فى الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية فى ضوء التطورات الاخيرة بالمنطقة .

افتتاح مستشفى الهلال الاحمر بقنا

قنا - محمد مرحان :

افتتح امس د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وعبد الحليم الصعيدى محافظ قنا مستشفى الهلال الاحمر بقنا وبلغت تكاليفه مليون جنيه بالجهود الذاتية ويسع ١٠٠ سرير وحمام سباحة قنا الدولى بتكلفة ٤ ملايين جنيه

قبلى وبحرى

فى النادى السياسى بالقليوبية :

● شركات مساهمة لجمع القمامة

● تشجير الطريق السريع بنها - القاهرة

أقر النادى السياسى للحزب الوطنى بالقليوبية فى اجتماعه امس خطة العمل الخاصة بالنظافة فى مدن وقرى المحافظة خلال العام الحالى ..

ركزت الخطة على توفير الاماكن الخاصة بحرق ودفن القمامة خارج المدن وانشاء شركات مساهمة لجمع القمامة باستخدام الاساليب اليدوية والميكانيكية وتصنيعها للاستفادة منها والزام المحلات العامة بوضع صناديق للقمامة وتغطية الترع والمصارف التى تمر وسط المساكن بمدن وقرى المحافظة .

شهد الجلسة د . عبدالوهاب سيد احمد محافظ القليوبية وعلى سلام امين الحزب بالمحافظة وقيادات العمل الشعبى والسياسى والتنفيذى .

وأكد على سلام على ان الخطة تشمل تشجير الطريق الزراعى السريع بين بنها ومدخل القاهرة .

وقال انه تقرر انشاء مستشفى تخصصى لعلاج الحروق يتبع التأمين الصحى وتشارك فى انشائه شركات المحافظة وتكوين جماعات اصدقاء النظافة من شباب المدارس والمعاهد والجامعات .





د . عبد الوهاب سيد — على سلام

الغاء الحفلات الصباحية بدور سينما بنى سويف

بنى سويف - مصطفى عبده :

قرر محمد حسين مدين محافظ بنى سويف - الغاء الحفلة الصباحية لدور السينما ببنى سويف .

تلقى المحافظ عددا من شكاوى المواطنين من فتح دور السينما فى هذه الفترة فقام بجولة مفاجئة عليها واكتشف هروب بعض تلاميذ المدارس الاعدادية والثانوية لحضور هذه الحفلات .

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

مقتل موظفة بنادى الجزيرة داخل شقتها فى امبابة !

كتب - كمال عبد الجابر :

لقيت ايمان محيى الدين عبد العليم (٢٢ سنة) موظفة بنادى الجزيرة الرياضى مصرعها فى ظروف غامضة داخل شقتها فى امبابة .

توجهت والدتها عواطف عبد الحكيم ويصحبتها حماتها فاطمة سيد امس الاول لزيارتها فى شقتها بالطابق الارضى بالمنزل رقم ٧ بشارع الطناني بامبابة .. طرقتا الباب فلم تستجب ، وعندما كسر الجيران الباب عثروا عليها جثة غارقة فى دمائها داخل غرفة نومها ..

كشفت معاينة العميد ممدوح الجوهرى رئيس مباحث الجيزة والعقيد احمد هشام وكيل المباحث انها مصابة بعدة طعنات وتبين انها حامل فى الشهر الثامن ..

ودلت التحريات المبدئية للعقيد على عبد الرحمن والمقدم محمد القاضى ان القتيل متزوجة منذ عام من صلاح محمود عبد السلام متطوع بالقوات المسلحة ..

امرت النيابة بتشريح الجثة لتحديد اسباب الوفاة .

لاول مرة : هيروين بالاسماعيلية بنصف مليون جنيه

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس :

ضبطت مباحث مكافحة مخدرات الاسماعيلية شحنة هيروين ثمنها نصف مليون جنيه يقوم بتوزيعها السائق حسين حسن حسين (٣٥ سنة) بسيارته الاجرة رقم ٣٠٨٨ الاسماعيلية . فى منطقة ابوعطوة . اشترك فى ضبطه العقيد يونس مجلى والرائد ابوبكر الحديدى .

قرر محمود غيضان وكيل نيابة مركز الاسماعيلية حبس المتهم

الاعدام لانجليزى جلب المخدرات

كتب - ابراهيم ابوكيلة .

قضت محكمة جنايات القاهرة بمعاقبة بيتر رينولدز « انجليزى الجنسية » هارب بالاعدام شنقا بعد ان صدق فضيلة المفتى على اعدامه .. بتهمة ارسال كميات من الهيروين والكوكايين من لندن داخل مجلة موسيقية لمصرى يدعى طارق الكاشف .

صدر الحكم برئاسة المستشار فتحى رياض رزق الله وعضوية المستشارين احمد صلاح بدور واحمد عبد الوهاب بأمانة سر احمد رمضان .

انهيار سقف المدرسة ونجا التلاميذ .. !

كتب - حسن الشايب

انهار صباح امس سقف مدرسة مصطفى سرى الابتدائية بالحلمية الجديدة بالخليفة ونجا تلاميذ المدرسة من الموت ..

تلقى النقيب اسامة عبد التواب مشرف نجدة القاهرة بلاغاً بالحادث وكشفت المعاينة ان المدرسة وتضم ٣ طوابق كانت قصراً قديماً وان الجزء المنهار من السقف وقع على المنور المجاور وتدخل القدر لانقاذ التلاميذ من الموت . وتم اخراجهم من المدرسة فور وقوع الحادث .. اخطرت النيابة للتحقيق .

١٠ سنوات شاقة لسارقى بريد الحضره

الاسكندرية - فوزى عوضين

قضت محكمة جنايات الاسكندرية بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات على فتحى الغازولى حافظ (ميكانيكى) وعبد العزيز محمد الفولى (سائق) ، وحمدى عبد الحميد عبد المنعم (سائق) وعثمان عبد العال (تباع) ، والحبس سنتين على محمد احمد السيد (فكهانى) .

كان المتهمون قد قاموا بالسطو على مكتب بريد الحضرة ليلا .. وسرقوا الخزانة الحديدية .. وبداخلها ٥٢ الف جنيه .. والاوراق والطوابع والاختام .. واقتسموا المبلغ فيما بينهم .

صدر الحكم برئاسة المستشار احمد فؤاد فرحان .

٢٠٠ كيلو حشيش بمياه رأس البر

دمياط : السعيد الشيطى

انتشلت قوات حرس الحدود مخدرات تزيد على ٢٠٠ كيلو حشيش قيمتها مليون جنيه معبأة فى اطار كاوتشوك برأس البر .

كان الرائد احمد شعير قائد مخابرات حرس الحدود برأس البر تلقى معلومات عن محاولة تهريب صفقة مخدرات الى داخل البلاد عن طريق ساحل رأس البر فتم تشديد المراقبة على الساحل والقيام بمسح شامل للمنطقة وامكن العثور على الاطارات لم يضبط احد بجواره .

الجمهورية تقول :

تحية لصانع الاجيال

● ● وجه الرئيس حسنى مبارك امس التحية الى المعلم المصرى فى كل انحاء الوطن بمناسبة الاحتفال بيوم المعلم لسادس عشر .. وهو الاحتفال الذى شمل بالامس المعلمين المثاليين الذين بذلوا العرق والجهد على مدى السنوات الطوال لاداء رسالة تنشئة الاجيال التى تعتبر من اشرف المهام والرسالات .. وشمل كذلك تكريم المعلمين الذين وصلوا العلم حتى اعلى سلم الشهادات الدراسية كنموذج واقعى وعملى يدفع الابناء الى مزيد من الدراسة والاستذكار .

● ● ويتفق الجميع على ان الاحتفال بعيد المعلم انما يعكس مكانة خاصة يتمتع بها المعلم فى عيون كل لمرة وكما قال قائد المسيرة فان شعب مصر يتطلع فى يوم المعلم بالتقدير والتحية الى المعلمين الذين يؤدون رسالتهم فى كل مكان وتحت كل الظروف بتجرد واخلاص ..

● ● وفى الوقت نفسه فاننا نحتفل بعيد المعلم ونحن على اعتاب تنفيذ خطة طموحة لتطوير التعليم اقرت بعد مناقشات مستفيضة وشارك فى وضعها المعلم نفسه .. ومن الطبيعى ان الانظار تتطلع الى حماس المعلم المصرى وعزمه على تنفيذ هذه المهمة العاجلة .. لان التطوير لن يتحقق الا بالجدية فى الاداء التعليمى التى يمسك بها العاملون فى مختلف مواقع العملية التعليمية ..

ونستطيع ان نتفاءل باستقراء التاريخ الحديث والقديم لمصر الحضارى حيث كان للمعلم دوما الدور الاوفى فى صنع التطور والمستقبل .. تحية للمعلم صانع الاجيال الذى يقوم برسالة وطنية مقدسة .

مع الخالدين

فى مؤتمرهم الرابع والخمسين

يقدمه : صلاح فضل

مجمع اللغة العربية

أحباب لغتنا الجميلة

××خلف المرحوم الشيخ محمد محمد الفحام شيخ الازهر الاسبق المرحوم الصحفى الكبير محمد توفيق دياب فى كرسيه بالمجمع .. وظل عضوا نشيطا حتى وفاته عام ١٩٨٠ شارك خلال عضويته التى استمرت ٨ سنوات فى جميع المؤتمرات واثرى اعمال لجنة المعجم الكبير .

كان فضيلته قد حصل على الدكتوراه عام ١٩٤٦ عن معجم عربى فرنسى متخصص فى اصطلاحات النحويين والصرفيين العرب .

محمد توفيق دياب

ترجمة المانشيت والريبورتاج

××المانشيت الكلمة الفرنسية التى تستخدم صحفيا .. اقر المجمع استخدامها للتعبير عن العنوان العريض .. كما اقر ترجمة ريبورتاج على انها تعنى التحقيق الصحفى .. ويمكن استخدامها معربة بدلا من ترجمتها .

• • •

مواقف اجماعية

××اكثر من ٢٥٠٠ مصطلح فى الفلسفة والعلوم والفنون والطب اقرتها اللجان المختصة فى الدورة الحالية ..

سيتم ارسالها الى الجهات المعنية للاستخدام يعتبر هذا العمل من اكبر انجازات الدورة الحالية حيث لم يعترض ولا على كلمة واحدة .

• • •

البحث .. السبت

××تأجل القاء البحث الذى اعده منير بعلبكى عضو المجمع من لبنان الى غد السبت بسبب ضيق الوقت فى جلسة الاربعاء .. البحث عنوانه «الاعلام ولغة الاعلام» .

٣٠ عاماً فى خدمة اللغة العربية

××علامة الجزيرة العربية محمد الجاسر اختير عضوا بمجمع الخالدين منذ ٣٠ عاما يصدر مجلة العرب بالرياض وهو احد العلماء اللغويين المعروفين يقول ان انضمامى الى الرعيل الاول فى مجمع الخالدين لايعنى اننى بلغت من المعرفة واتعلم الكثير .. إلا أن بعض العلماء مثل لطفى السيد والعقاد والزيات اخذوا بيدى على طريق خدمة لغة القرآن التى تعتبر خدمتها من واجب الواجبات على كل عربى .

د . محمد عادل

باختصار

××اذاعات البرنامج الاوربى وصوت امريكا والبرامج اليومية سجلت لقاءات عديدة مع الخالدين على هامش الجلسات .

××د . مهدى علام نائب رئيس المجمع اهدى د . محمد عادل الهامى محافظ البحيرة نسخا من كتابه «المجمعيون فى ٥٠ عاما» اثناء استقباله لاعضاء الدورة الحالية امس .

العقاد

• • •

اعتذار

××اتفق اعضاء المجمع الاعضاء فى مجمع البحوث الاسلامية على الاعتذار عن حضور الجلسات الاولى لمؤتمر مجمع البحوث حتى انتهاء دورة الخالدين يوم الاثنين القادم .

اعتمدوا مصطلحات كرة القدم

××حتى كرة القدم لم ينسها الخالدون فى مناقشاتهم يقول د . مهدى علام تم اعتماد المصطلحات التالية فى لعبة كرة القدم التسلل .. الاعتراض .. الجناح .. حارس المرمى .. الدفاع .. رجل لرجل .. الشوط .. صانع اللعب .. الضربة الركنية .. الظهير الايمن .. الظهير الايسر .. كرة القدم .. المباراة .. مراقب الخط .. وهى الفاظ يمكن استخدامها بسهولة بين عشاق اللعبة الشعبية الاولى .

د . مهدى علام

دعـــاء

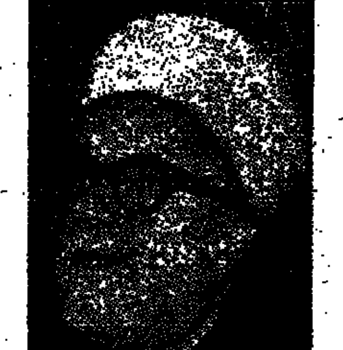
اللهم وحد كلمتنا ، واجمع شملنا واهدنا الى طريق الخير والرشاد .



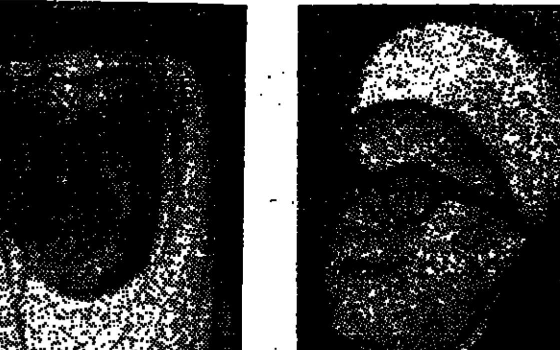
الشيخ الشعراوى مع القراء

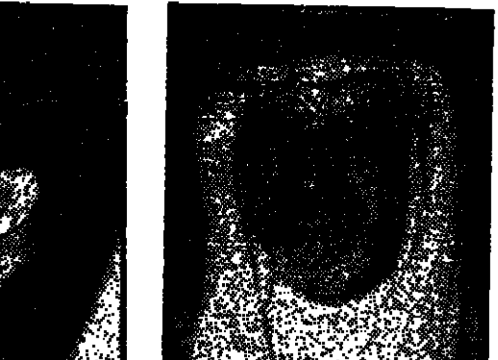
يوم الجمعة القادم ان شاء الله

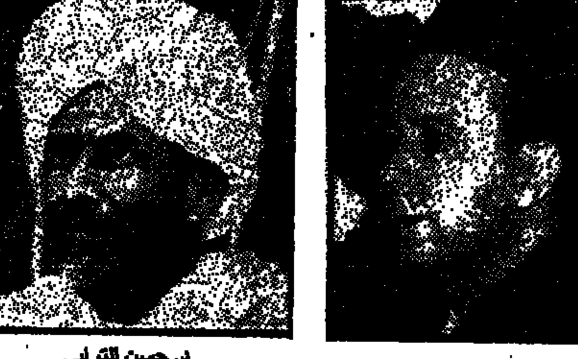
الرئيس يفتتح المؤتمر العالمى للدعوة الاسلامية غداً

الشيخ عبد الحميد السايح



د. عبد الله نصيف


عبد الله كنون



د. حسن الترابى

أهـم قضـايا المؤتمـر :

- التنسيق فى مجالات الدعوة ونشاط الهيئات
- صيانة قدسية الحرمين الشريفين والمسجد الاقصى
- حماية حقوق الاقليات المسلمة
- نجدة الدول التى تتعرض للكوارث والازمات


الشيخ عبد الله الانصارى

الامام الاكبر جاد الحق على جاد الحق

يفتتح الرئيس محمد حسنى مبارك غدا المؤتمر العالمى للدعوة الاسلامية الذى ينظمه الازهر ويعقد ضمن اعمال المؤتمر الحادى عشر لمجمع البحوث الاسلامية ويرأسه فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر .

إعداد
بسيونى الحلوانى

يعتبر المؤتمر مهرجانا اسلاميا هو الاول من نوعه اذ تمثل فيه الدول الاسلامية بوفود رسمية علمية والمنظمات والجمعيات والمراكز الاسلامية فى جميع انحاء العالم .. ويبحث المؤتمر قضايا المسلمين بصفة عامة والتنسيق بين اعمالهم فى مجالات الدعوة الاسلامية ، وقدسية الحرمين الشريفين والمسجد الاقصى ، ونجدة المسلمين الذين يتعرضون للازمات والنكبات فى مختلف انحاء العالم وصيانة حقوق الاقليات المسلمة فى الدول غير الاسلامية .

يقام حفل الافتتاح بقاعة الامام محمد عبده بجامعة الازهر ويتحدث فيه الرئيس محمد حسنى مبارك وفضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر وفضيلة الدكتور عبد الفتاح بركة الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية وفضيلة الدكتور عبد الفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر .

بحوث شاملة

ويناقش المؤتمر عددا كبيرا من الابحاث التى تهم موضوعاتها المسلمين فى مشارق الارض ومغاربها يتقدمها التنسيق بين الحكومات والمنظمات والجمعيات الاسلامية فى نشر الدعوة الاسلامية وتصحيح المفاهيم لدى مجتمعات المسلمين حول الدين عقيدة وتشريعا بحيث تتضح صورته فى الاذهان بما يكفى لرد الشائعات والتشويهات عنه وفى المقدمة من هذه الابحاث مايتعلق بحرمة المقدسات التى يتصدرها الحرم المكى والحرم المدنى والمسجد الاقصى وواجب المسلمين للحفاظ عليها والدفاع عنها .

كما تتناول هذه الابحاث وحدة الاهداف العامة للدعوة الاسلامية والتكافل الاجتماعى فى ضوء الاسلام وحصة الدعوة من الزكاه ، والمناهج العلمية لإعداد الدعاه ، ووسائل دعم المساجد لنشر الدعوة الاسلامية ، وتلاؤم عمل الدعوة مع البيئة الخاصة والاساليب العلمية لنشر الدعوة الاسلامية ، فى المجتمعات غير الاسلامية ، والاداب التى ينبغى ان يتحلى بها الدعاة ، وكيفية التصدى للمستشرقين وغيرهم ، وكتابة القرآن الكريم بغير الخط العثمانى ، ومنهج الدعوة الاسلامية فى مناطق الاقليات الاسلامية .. وكيفية التصدى للتيارات الفكرية الوافدة التى تستهدف شباب العالم الاسلامى .

قضايا متنوعة

الى جانب هذه الابحاث تأتى القضايا التى يجب ان يتوفر عليها علماء المسلمين لعلاجها بعد وضعها فى أولويات ما يهتمون به .

وفى مقدمتها التنسيق والتعاون بين نشاط الهيئات التى تقوم بالدعوة الاسلامية داخل العالم الاسلامى وخارجه لتوحيد جهود هذه الهيئات وزيادة التعاون بينها والقضاء على نواحى القصور فيها لزيادة فاعليتها وتكثيف نشاطها وذلك بجانب التنسيق بين الهيئات الاسلامية التى تتولى انقاذ الجماعات الاسلامية فى كثير من انحاء العالم الاسلامى مما يحيق بها من كوارث طبيعية او ازمات اقتصادية وابرزها فى وقتنا الحاضر الجفاف الذى تعانى منه دول كثيرة فى افريقيا واسيا .

ويناقش المؤتمر ايضا وضع الاقليات المسلمة فى العالم ومسئولية المسلمين تجاهها ، ومنهج الدعوة الاسلامية فى مناطق هذه الاقليات وكيفية التنسيق والتعاون بين الاقليات الاسلامية فى العالم ومدى امكانية انشاء اتحاد عالمى لها .

وقد توفرت للمؤتمر وسيلة مهمة من وسائل نجاحه حيث يحتشد فيه نحو ٢٠٠ شخصية اسلامية علمية ورسمية تحتل مواقع ملحوظة فى المسئوليات الرسمية بدولها وفى مقدمتهم وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية والعدل فى الدول الاسلامية الناطقة باللغة العربية وغيرها من اللغات .

شخصيات بارزة

وبجانب هؤلاء الوزراء يشارك فى المؤتمر شخصيات اسلامية بارزة منهم :

من المملكة العربية السعودية :
الدكتور عبد الله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامى ، والدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركى رئيس جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، والدكتور محمد عبده يمانى وزير الاعلام السابق .

ومن الاردن :
الشيخ محمد المحيسلان قاضى القضاه ، والشيخ كامل اسماعيل الشريف وزير الاوقاف الاسبق ، والشيخ عز الدين الخطيب مفتاح المملكة ، والشيخ عبد اللطيف المبيحى رئيس اتحاد المنظمات الاسلامية .

ومن السودان :
محمد عثمان الميرغنى زعيم الطائفة الختمية ، والدكتور حسن الترابى رئيس الجبهة الاسلامية ، والفريق عبدالرحمن سوار الذهب رئيس منظمة الدعوة الاسلامية ، والدكتور ابراهيم ابو عباه رئيس المركز الاسلامى الافريقى .

ومن تونس :
الشيخ محمد الحبيب بلخوجة امين عام مجمع الفقه الاسلامى ، والشيخ محمد مختار السلامى مفتى تونس ، والتهامى نقره رئيس جامعة الزيتونة .

ومن الكويت :
الشيخ يوسف جاسم الحجى رئيس هيئة الخير الاسلامية .

ومن المغرب :
الشيخ عبد الله كانون رئيس رابطة علماء المغرب ، والدكتور عبد الهادى بوطالب المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم ، والدكتور رشدى فكار رئيس المجمع العلمى بالرباط .

ومن فلسطين :
الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى ، وسعد الدين العلمى امام المسجد الاقصى .

ومن الامارات العربية المتحدة :
الشيخ احمد عبد العزيز لمبارك رئيس القضاء الشرعى .

ومن الجزائر :
الشيخ احمد حمانى رئيس المجلس الاعلى للشئون الاسلامية .

ومن سلطنة عمان :
الشيخ احمد بن حمد الخليلى المفتى العام للسلطنة والشيخ يحيى بن محفوظ المنذرى وزير التربية والتعليم والشباب ، والدكتور محمد الشبيب محمد عميد كلية التربية والعلوم الاسلامية .

ومن قطر :
الشيخ عبد الله بن زايد آل محمود رئيس المحاكم الشرعية ، والشيخ عبد الله الانصار رئيس دار احياء التراث ، وقاسم درويش وزير التعليم السابق .

ومن الهند :
الشيخ ابو الحسن الندوى رئيس ندوة العلماء بلكهنو ، والدكتور سيد حامد على رئيس جامعة عليكره الاسلامية .

برنامج المؤتمر

السبت :
حفل الافتتاح بقاعة الامام محمد عبده ويبدأ فى الساعة العاشرة صباحا ، ويتحدث فيه الرئيس مبارك ، وشيخ الازهر ، والامين العام لمجمع البحوث الاسلامية ، ورئيس جامعة الازهر .
الجلسة المسائية « ٤،٥ – ٨ مساء » بمركز الشيخ صالح كامل بفرع جامعة الازهر بمدينة نصر وتناقش فيها بحوث عامة عن الدعوة الاسلامية .

الاحد
الجلسة الصباحية ، وتبدأ فى الساعة التاسعة صباحا ، وتناقش فيها البحوث الخاصة بالتنسيق بين نشاط الهيئات والمنظمات القائمة بالدعوة الاسلامية .
الجلسة المسائية .. وتبدأ فى الساعة الرابعة والنصف وتناقش فيها البحوث الخاصة بالاقليات المسلمة ومسئولية المسلمين تجاهها

الاثنين : الجلسة الصباحية .. وتبدأ فى الساعة التاسعة وتناقش فيها الموضوعات الخاصة بالتنسيق بين المنظمات الاسلامية التى تقوم على اعمال الاغاثة فى العالم الاسلامى .
الجلسة المسائية وتبدأ فى الساعة الرابعة والنصف مساء وتناقش الموضوعات المتعلقة بالمقدسات الاسلامية .

الثلاثاء :
اعلان القرارات والتوصيات فى الجلسة الصباحية .

خواطر اسلامية

أهداف المؤتمر العالمى للمسلمين

المؤتمر العالمى للدعوة الاسلامية الذى يبدأ فى رحاب الازهر غدا ان شاء الله يعتبر علامة واضحة على امكان اجتماع الدول الاسلامية فى صورتيها الرسمية والعلمية على كلمة سواء ، ويدخل فى هذه العلامة الانضمام الى هذا الاجتماع من المنظمات والمراكز والجماعات الاسلامية فى الدول التى يشكلون فيها أقلية الى جوار غيرهم ممن يدينون بأديان اخرى . وكما يتبين من برنامج هذا المؤتمر واهدافه انه ليس مؤتمرا عدائيا لاية جماعة او جماعات او دول اخرى تدين بغير الاسلام ، فدين الله الخاتم ليس من شأنه ان يبث فى معتنقيه عداء للاخرين ، وانما هو يدعو الى التعايش السلمى معهم ، ويدعوهم اليه بالحكمة والموعظة الحسنة من غير قهر ولا اجبار ولا اكراه ، ولا استخدام حيلة او انتهاز فرصة من ضعف او فقر او مرض لدى اخرين لكسبهم اليه مثل ما تفعل جهات المبشرين والجهات الاستعمارية التى تنظم اعمالهم وترصد لهم اموالا عالية الارقام ..

والمسلمون يهدفون فقط من وراء اجتماعهم هذا الى ان تظهر وحدة العقيدة بينهم فى عمل ايجابى داخل بلادهم ولا تتعدى فى خارجها الا الى الاقليات المسلمة فى دول اغلب سكانها من غير المسلمين حتى يستقيم ميزان العدل بينهم وبين غيرهم وبخاصة وان الاقليات غير المسلمة فى الدول الاسلامية تتمتع ليس فقط بحرية العقيدة وممارسة عباداتهم ، بل هى تتمتع بحقوق المواطنة كاملة ، وهذا من صميم تعاليم الاسلام التى يفرضها على ولى الامر فى دولة المسلمين .. فاذا اتحد العمل بين المسلمين وكان صورة صادقة لوحدة العقيدة فانهم يستطيعون القضاء على كل مشكلاتهم الاقتصادية والاجتماعية ، وهذا مقدمة طبيعية لوحدة سياسية ، توحد مواقفهم فى القضايا العالمية وتضيف لمسة انسانية اخلاقية فى العلاقات بين الشعوب من غير ان يمنوا على سواهم ومن غير خيلاء ولا كبرياء ولا استعلاء .. فاى خير ، الى البشرية يضيف المسلمون بوحدة العمل بينهم الذى يجب ان يكون تطبيقا لوحدة العقيدة والشريعة ..

والمؤتمر يجعل من اهدافه الاولى التنسيق بين جماعات المسلمين دولا وهيئات فى نشر الدعوة الاسلامية وتوحيد جهودهم حتى لا تضيع جهودهم واموالهم فى مسلحة اقل مما يمكن لها ، وبعض دول المسلمين تملك مالا كثيرا وتعوزها القوة البشرية من العلماء ، وبعض اخر من دولهم لديه هذه القوة البشرية ولا يملك المال الكافى لتوجيهها الى مهامها ، وهناك دول اخرى ليس لديها من هذا او ذاك نصيب يصلح للوفاء باحتياجاتها هى وليس لمد يد العون الى سواها ، وهناك اقوام من المسلمين مضيعون فى بحار بشرية لا تكين بدينهم ويحتاجون الى من يمد لهم يد الانقاذ من ظلم يتعرضون له بداية من انتقاص ادنى حق للحياة ذاتها والانتهاء بالحرب والابادة بعد الحرمان من حقوق المواطنة .. وحين يتحقق للمؤتمر هذا الهدف فسيتوفر للمسلمين فى كل مكان وضع اول قدم على طريق الكرامة الانسانية ، وابرز مظاهرها التعاون على البر والتقوى .

ولقد كان الاعداد لهذا المؤتمر منطقيا اذ جعلت أمانته هذا الهدف فى مقدمة ما يرجو ويريد ، فقد ابعد عن اهدافه وضع الحرب بين العراق وايران مثلا ، وهى حرب تأكل من المال وتريق من الدماء وتزهق من الارواح ما هو ضرورى لحياة الامة وكرامتها ، لكن الاهداف الكبيرة لا تتحقق الا بعد الوصول الى الاهداف الصغيرة ، وليس من عيب اذا كنا عجزنا فى البداية عن جمع كلمة المتحاربين على السلام ووضع السلاح والاتجاه الى البناء ان ننظر الى جمع الكلمة على اسلوب موحد وتعاون حقيقى فى مجالات نشر الدعوة الاسلامية ومواجهة التيارات المعادية للاسلام ، وبخاصة بين الشباب الذى يتعرض لآثار مستحدثات عصرية ليس فقط فى ثورة الاتصالات وانما ايضا فى الافكار التى تقتحم مجتمعات المسلمين سواء من اجهزة الاتصال او الكتب او الصحف او الافلام السينمائية على سواء ، وتجد لها قبولا بين المسلمين الذين فقدوا الارضية الثقافية الاسلامية فعجزوا امام الاغراءات المعادية .

واذا كانت صيانة المقدسات الاسلامية من العدوان عليها هدفا من اهداف المؤتمر ، فان هذه المقدسات تحقق فى ذاتها وحدة اسلامية اقوى من كل خلاف ، والعدوان عليها اما ان يأتى من عدو غاصب كما فى المسجد الاقصى بفلسطين ، او من مسلمين فقدوا معنى السلام فى اعماقهم كما حدث فى الحرم المكى منذ عدة سنوات ، وفى موسم الحج الماضى ، واذا كان تخليص المسجد الاقصى من يد المستعمر ضرورة من ضرورات حياة المسلمين وكرامتهم فان تخليص انفسهم من معنى الحرب الى معنى السلام ليسلم الحرم المكى والحرم المدنى من الاحلام التوسعية لبعض المسلمين على بعض ضرورة حياة وكرامة ايضا .

وليس من شك ان المسلمين فى كل مكان يرجون لمؤتمرهم هذا النجاح وبلوغ الهدف ، لانه لا يقضى على مشكلات تعبر عنها القضايا والابحاث المعروضة عليه ، وانما لانه خطوة اولى على طريق طويل ، ربما كان طريق الالف ميل ولكن الاسلام يعمر قلوب ابنائه بالامل ماداموا يعملون ويتوكلون على ربهم ليحقق بعملهم ما يريدون ، ولا تذهب جهودهم هباء ولا ادراج الرياح .

عبد اللطيف فايد

شيخ الازهر يشرح ضرورات عقد المؤتمر

كتب مجاهد خلف :

شرح فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر الاسباب التى من لجلها دعا الى عقد المؤتمر العالمى للدعوة الاسلامية قال : ان من واجب المسلمين ان يلتقى علماؤهم والمسئولون فيهم بين الحين والحين . فاذا كانت هناك ضرورة للقاء عاجل وجب ان يجتمعوا لبحث قضاياهم وهذا المؤتمر نتيجة ضرورات يعيش فيها المسلمون اليوم ..

قال فضيلته : ان المؤتمر يأتى فى وقت ازدحمت فيه ساحة الفكر فى العالم بمختلف التيارات والفلسفات ، وتطورت فيه وسائل الاعلام والاتصال بصورة مذهلة .. وتكاثفت فيها هيئات منظمة ومدربة على عرض افكارها ومذاهبها امام المسلمين بصورة مغرية .

وقال شيخ الازهر : ان هذه الهيئات تستغل شتى الوسائل والاساليب الاقتصادية والاجتماعية والنفسية لصرف المسلمين عن دينهم وتشويش افكارهم او الانحراف بهم الى متاهات فكرية ونفسية مما يترتب عليه تمزيق صفوف المسلمين ، وتفريق كلمتهم ، وايقاع اسباب الخلاف بينهم مما يضعف موقفهم .

لكن فضيلته يؤكد على ضرورة توحيد الجهود التى تبذلها الهيئات والمنظمات العاملة فى مجال الدعوة الاسلامية ، لان الجهود المتفرقة لم تعد كافية للقيام بهذه المهمة كاملة وعلى الوجه الذى يضمن النتائج المرجوه .

ويضيف : انه يجب مدارسة نشاط الدعوة الذى تقوم به مختلف الهيئات والمنظمات الاسلامية للتنسيق بين انواعها ونشاطها لتدارك اوجه النقص ونواحى القصور لتتكامل الجهود المختلفة .

ويوضح شيخ الازهر قائلا : اذا كان العمل من اجل انقاذ الجماعات الاسلامية فى كثير من بلدان العالم الاسلامى مما يحيق بها من كوارث طبيعية ، او ازمات اقتصادية او غير ذلك تعتبر من صحيح المبادىء الاسلامية ومن العناصر المتكامنه مع فكرة الدعوة الاسلامية ، وكانت هناك بعض الهيئات التى تتولى هذه الناحية لاغاثة المنكوبين والملهوفين من ابناء المسلمين فمثل هذا النشاط لابد ان يوجه فى تنسيق مشترك بين مختلف الهيئات حتى يؤتى ثماره اضعافا مضاعفة ويوفر المال والجهد .

قرآن وسنه

امتاز المؤتمر الاسلامى الذى اقيم فى اسلام اباد فى يومى ١٣ و١٤ من فبراير الماضى بسمات ينبغى ذكرها ، ويرجع الفضل الاكبر فيه الى الرئيس ضياء الحق فهو الذى تبنى هذا المؤتمر ، واضفى عليه من روحه الاسلامى ، ونزعته الديمقراطية المتواضعة بهاء وروحانية ، وهو الذى افتتح المؤتمر بكلمة ضافية فياضة عابرة بروح الاسلام والاخلاص لدعوته ، ثم كانت كلمات لملوك ورؤساء اخرين كانت كلها تدور على محور واحد . وان تنوعت اتجاهاتها واختلفت وجهات نظر اصحابها . ومحورها جميعا هو ان التفكك ، وتفرق المسلمين هو الذى اصابهم بالوهن وسبب لهم ما يعانونه من ضعف ، وهم لم يتفرقوا وتنحل وحدتهم الا لانهم لم يلتفوا حول القرآن ، ولم يتخذوه دستورا ، والان وهم فيما هم متورطون فيه لا ينقذهم الا الرجوع الى هذا الدستور الذى اخرج الله به الناس من الظلمات الى النور ، وكساهم قوة بعد ضعف ، وهداية بعد اعوجاج ..

القيت كلمات .. كلمة للملك فهد بن عبد العزيز وللرئيس الجزائرى الاسبق احمد بن بيلا ، وللرئيس السودانى السابق عبد الرحمن سوار الذهب ، ثم ألقت الوفود كلماتهم فى ايجاز . وقد دعا منظمو المؤتمر متحدثين من مختلف الاقطار وبقطع النظر عن مذاهبهم الدينية .

والمؤتمر اقيم على نفقة المجلس الاسلامى السعودى فى لندن ، ويتولى رياسته الاستاذ سالم عزام ، وقد دعا اليه شيعة من ايران والعراق وسوريا ولبنان وبلت الحكومة السعودية بهذا انها تنهج منهجا اسلاميا ينشد الحق ويتغاضى عن الخلافات الطارئة .

واحتلت مشكلة المسلمين فى افغانستان والعرب فى فلسطين مكانا يناسب ما تستحقه ، ومن الجميل ان المتحدثين ارجعوا ذلك كله الى عدم قيام وحدة بين المسلمين والى تخليهم عن تعاليم القرآن الكريم .

ونظم المؤتمر رحلة الى مدينة « بشاور » حيث يلجأ المجاهدون الافغانيون وقد كان منظر هؤلاء يبعث فى النفس الاسى والسرور فى وقت واحد ، وهذا عجيب ، ولكنه كان لابد ان يكون .

كنا نأسى لما اصاب هؤلاء من عدوان ، ولانهم مسلمون يحاربون وحدهم دولة كافرة لا تؤمن بالله ولا تقر اى دين . وقد بذلوا ما بذلوا من الجهد . والكثرة من المسلمين تقف منهم موقف المحايد الذى يكتفى بمشاهدة المناظر . ولا يمد يد مساعدة له . وكنا نسر لاننا نجد هؤلاء المجاهدين .. رغم ما عانوا فرحين مستبشرين ، يرون الاستشهاد هو الخلود ، فعلمونا اكثر مما علمناهم ، وندعو الله ان يحقق نصرهم قريبا فى المحادثات المقبلة لحسم قضية بلادهم .

د. عبد الجليل شلبى

الاهداف العامة للمؤتمر

تم تحديد الاهداف العامة للمؤتمر فى النقاط التالية :

- التنسيق بين نشاط الهيئات التى تقوم بالدعوة الاسلامية
- التنسيق بين نشاط الهيئات الاسلامية التى تتولى اعمال الاغاثة .
- قدسية الحرمين الشريفين والمسجد الاقصى .
- دراسة وضع الاقليات المسلمة فى العالم ومسئوليه المسلمين تجاهها .
- مواجهة التيارات الفكرية التى تستهدف تضليل شباب العالم الاسلامى .

العلم والحياة

يوم واحد لايكفى للاحتفال بعيد المعلم .. ذلك الانسان الذى اختار مهنة الرسل والانبياء .. وفضل عبادة الله فى محراب العلم والتعليم .. يستوعب طيلة الليل .. ويوزع طيلة النهار .. يستجمع الفكر ويشحن الذهن فى ساعات الراحة .. ويوجه التيار ليحرك العقول ويغذى النفوس .. ويشحن الارواح طيلة ساعات النهار .

نعم يوم واحد لايكفى .. لان أيام المعلم كلها أعياد .. وطوبى لمن عرف حقيقة مهنة التعليم .. طوبى لمن عرف حلاوتها .. وتصدى لمسئوليتها .. انه العبد الموفق بأذن الله .. الذى يجنى ثمار غرسه فى الدنيا .. ويحظى برضاء ربه ومثوبته فى الاخرة .

لم تسمح لى الظروف بالمساهمة فى الاحتفال فى عيد المعلم .. أى الذهاب الى قاعة نقابة المعلمين .. والالتقاء بالزملاء والاحباب المدرسين والمدرسات .. أولئك الذين سعدت بصحبتهم على مدى اربع سنوات دراسية .. بدأت فى فجر حياتى الوظيفية .. ولم اعرف قيمتها الابعد اكثر من ربع قرن من الزمان .. رغم اننى سجلت التجربة فى حينها .. فى مسلسل عجلة « حواء » .. ثم فى كتاب يحمل نفس العنوان .. « مذكرات مدرسة » سجلتها بكل الصدق والامانة ..

وحدث ان سافرت الى بغداد .. ودخلت احد المحال العامة .. ويرفقتى صديقتى وابنتى العزيزة .. السيدة عفاف المولد .. وكانت وقتها مسئولة عن تقديم برنامج اخبار العلم فى الاذاعة .. اى قبل ان تصبح رئيسة للبرنامج الثانى بالاذاعة .. ونظرت الى البائعة .. وقالت متسائلة « عواطف » .. قلت فرحة .. وقد شعرت بكثير من الفخر .. وربما الغرور .. قلت : نعم هى أنا .. أنت من قراء جريدة الجمهورية .. أليس كذلك ..

قالت البائعة العراقية : نعم انا من قراء الجمهورية .. ولكنك لاتكتبين فى الجمهورية .

هبطت تماما وانا أسألها : اذن كيف عرفت اننى فلانة .. ثم من قال لك اننى لا اكتب فى جريدة الجمهورية يابنتى .. حرام عليك .. بعد العمر كله فى جريدة الجمهورية .. تكون هذه هى النهاية .

وتدخلت الزميلة عفاف المولد .. وبدأ الموضوع يتضح .. الاخت فتاة بغداد .. تقصد جريدة الجمهورية العراقية .. بينما اقصد انا جريدة الجمهورية القاهرية .. واتضح ان الاخت تعرفت على من خلال .. مذكرات مدرسة .. وقد أعجبتها الى أبعد الحدود .

بعد ذلك بسنوات غير قليلة .. صحبتنى صديقة الى ترزى تتعامل معه .. وقدمتنى اليه .. بهدوء شديد قال الترزى : هل انت فلانة .. ياسلام .. لقد عشت معك ساعات عظيمة .. ياه .. وتكرر الموقف .. متسائلة : اذن أنت من قراء الجمهورية .. وأجاب ببساطة شديدة : مذكرات مدرسة ..

قلت فى نفسى .. رغم كل ما ابذل فى الصحافة .. فمازالت تلك السنوات القليلة .. التى قضيتها فى التدريس .. والتى كانت مجرد وظيفة حتى الانتهاء من الدراسة الجامعية العالية فى مجال الصحافة والتحرير والترجمة .. استعدادا للمهمة الشاقة .. تلك السنوات القليلة مازال اثرها اقوى واكثر فعالية .. ونبعا لا ينضب تتدفق منه السعادة والرضا .

وحدث منذ سنوات قليلة .. اننى كنت متجهة الى بيتى فى مدينة الصحفيين .. عن طريق ميت عقبة .. لشراء بعض لوازم البيت من السوق .. وجدت سيارة فارهة تتبعنى وتحاول اعتراض طريقى من شارع البطل احمد عبدالعزيز .. ثم اتجهت ورائى منعطفة فى طريق ميت عقبة .. معترضة طريقى بشدة .

توقفت والدماء قد تصاعدت إلى رأسى .. وبينما احاول تصويب القذائف الكلامية .. وجدتنى وجها لوجه مع سيدة غاية فى الشياكة والاناقة .. تقول فى تواضع شديد واحترام زائد .. ابلة « ...... » هل نسيتينى .. انا « نيرة » ..

قلت على الفور وانا احتضنها .. المهندسة نيرة ابو هشيمة .. واختها هدى ابو هشيمة اللتان التقيت بهما منذ سنوات غير قليلة فى قسم المعلومات بسفارتنا بالنمسا .. سعادة بغير حدود لك ايها المعلم .. وكل عام وكلكم بخير .. كل المعلمين ..

د . عواطف عبدالجليل

كل الفنون

حسن عثمان

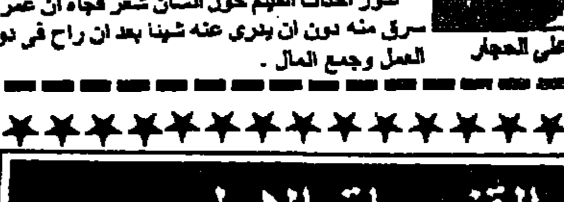
على الحجار لا يغني في قطار العمر

انتهى تصوير الفيلم التليفزيوني قطار العمر السريع قصة وسيناريو وحوار حمدى عباس واخراج سامى محمد على . ويذاع في رمضان القادم .

بطولة على الحجار (الذى لا يغنى فى الفيلم) ووحيد سيف وسوسن بدر ورجاء الجداوى ولطفى لبيب تصوير عبدالمنعم صادق .

تدور احداث الفيلم حول انسان شعر فجأة ان عمره قد سرق منه دون ان يدرى عنه شيئا بعد ان راح فى دوامة العمل وجمع المال .

على الحجار



القناة الاولى

مديرة البرنامج ميرفت امام ادريس
مذيعات الربط : سهير شلبى ، سعدية مصطفى نجوى عزام
مخرجا التنفيذ : امال حسين ، صلاح عمار

● الفترة الصباحية ●

٨,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة النمل تلاوة الشيخ محمد رفعت
٨,٠٨ البرامج التعليمية (تأهيل المعلمين) برامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى
□ دراسات ادبية للمستوى الاول
– اخراج ميرفت العجرودى
٨,٣٥ فيزياء للمستوى الثانى
اخراج صلاح سمهان
٩,٠٣ تاريخ اسلامى وحضارة للمستوى الثالث اخراج مصطفى عمر
٩,٢٦ علوم متكاملة المستوى الرابع
اخراج صلاح سمهان
١٠,٠٢ عرض سريع للبرامج
١٠,٠٥ فترة اعلانية
١٠,٠٨ برنامج سينما الاطفال تقديم عفاف الهلاوى واخراج كمال مختار
١١,٠١ نشرة اخبار الاطفال اعداد ثروت مكى اخراج سعاد عبد الحى
١١,٣١ دعاء انا من تراب لعبد الحليم حافظ
١١,٣٥ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من الازهر الشريف القارىء الشيخ محمد محمود الطبلاوى الخطيب فضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر الموضوع بعنوان الدعوة الاسلامية تقديم محمد عبد العزيز اخراج عبد النعيم شمروخ
ملحوظة :
فى حالة عدم التمكن من الاذاعة الخارجية تذاع صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون
١٢,٥٠ ابتهال الشيخ نصر الدين طوبار
١٢,٥٥ نشرة اخبار الاطفال
١,٠٠ برنامج مجلة المرأة وحلقة خاصة عن محافظة قنا بمناسبة عيدها القومى تقديم كاميليا الشنوانى اخراج كلير كامل
١,٢٢ اغنية مصر اولا للاطفال
١,٣٠ عالم الحيوان ويتضمن حلقة عن الخفاش المصرى الذى يعيش فى وسط افريقيا
١,٥٥ □ من نورك يارب لفايزة احمد
□ بحبك ياتبى لاحمد الشبين
٢,٠٠ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى اخراج عبد النعيم شمروخ
٢,٤٨ ياسيد الخلق ياطه لياسمين الخيام
٢,٥٨ تنويه عن الهيئة المصرية العامة للكتاب
٢,٥٩ فترة اعلانية
٣,٠١ الفيلم العربى – خلخال حبيبى – بطولة نعيمة عاكف – رشدى اباظة – تحية كاريوكا اخراج حسن رضا
هذا الفيلم كان مقررا اذاعته منذ اربعة اسابيع كفترة احتياطيه لمباريات الكرة
٣,٢٦ اذان العصر
٣,٣٠ من اقوال الرسول ومتابعة الفيلم
٤,٤٣ فترة اعلانية
٤,٥٤ برنامج مع الشباب وحلقة عن الفيلم التسجيلى ولقاء مع احد المخرجين الشبان تقديم احمد مختار واخراج ايمان الشربينى
٥,٢٠ برنامج حياتى ويستضيف الدكتور مجدى الرفاعى ويتناول البرنامج مشكلة فتاة مريضة بمرض مزمن يهرب منها كل من يتقدم لخطبتها بعد ان تصارحه بحقيقة مرضها .. تمثيل عزة كمال – عايدة كامل ، بثينة حسن – تقديم فايزة واصف واخراج خيرى القليوبى
٥,٤٩ فترة اعلانية
٥,٥٦ اذان المغرب
٦,٠٠ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
٦,٢٥ برنامج ندوة للرأى الجزء الاول من شركة النصر للسيارات الضيوف دكتور عبد الله عبد الشكور دكتور اسماعيل الدفتار تقديم حلمى البلك واخراج ابراهيم ناجى
٧,٠٥ برنامج لقاء الاشقاء اخراج عبد الخالق عباس
٧,١٣ اذان العشاء
٧,١٨ من اقوال الرسول
٧,١٩ متابعة البرنامج
٨,٠١ فترة اعلانية
٨,٠٦ برنامج «غنائيات» ويتضمن مجموعة من اغنيات الافلام وحلقة خاصة عن الشاعر الغنائى حسين السيد
□ اغنية اجرى اجرى لمحمد عبد الوهاب من فيلم يوم سعيد
□ اغنية امورتى الحلوة لصباح من فيلم نار الشوق
□ اغنية كنت فين لعبد الحليم حافظ من فيلم بنات اليوم
□ اغنية عينى بترف لليلى ونجيب الريحانى من فيلم غزل البنات
□ اغنية يابو ضحكة جنان لفريد الاطرش من فيلم حكاية العمر كله
□ اغنية ٣ شهور ويومين لشادية من فيلم ليلة من عمرى
□ اغنية دارى يادار لوديع الصافى من فيلم نار الشوق
مادة فيلمية على شعراوى تقديم احلام شلبى اعداد واخراج سوزان عبد الوهاب
٨,٥٣ برنامج حديث الروح اخراج عبد النعيم شمروخ
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
□ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
□ النشرة الجوية
□ برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن عرضا لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والثقافية والفنية والرياضية
١٠,٠٠ فترة اعلانية
١٠,٠٢ استعراض لبرامج الغد
١٠,٠٥ فترة اعلانية
١٠,٢٣ برنامج ميه فى الميه ويتضمن لقاءات مع سهير المرشدى واحمد شوبير – الفور ام وفرقة حسب الله .
تقديم نجوى ابراهيم واخراج جميل المغازى .
١١,٣٠ برنامج انباء وصحافة ويتضمن عرضا لاهم الاخبار التى تتصدر صحف ومجلات يوم السبت
١١,٤٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الحجرات تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
١١,٥٠ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع برنامج نادى السينما



محمد الموجى

الموجى يضىء الشمعة ٦٦ اليوم

الموسيقار الكبير محمد الموجى يحتفل اليوم الجمعة بعيد ميلاده الخامس والستين (٥ – ٣ – ١٩٢٣) فى حفل عائلى بمنزله بالعباسية مع زوجته ام امين واولاده (الموجى الصغير وامين ويحيى والحان وانغام وغنوه) وازواجهم وزوجاتهم .

الموجى اصبح جدا للمرة السادسة حيث رزق ابنه الموجى الصغير بمولوده اسماها مريم .

مغامرة عجيبة في افتتاح مسرح الطفل بالسويس

شوقى خميس مدير عام المسرح القومى للاطفال مع احمد تحسين شنن محافظ السويس على افتتاح اول شعبة للمسرح خارج القاهرة فى النصف الثانى من مارس بمسرحية من الخيال العلمى ترسخ فى عقل ووجدان الطفل اهمية العلم والمعرفة ستعرض على مسرح اسماعيل يسن بالسويس .

المسرحية بعنوان (مغامرة عجيبة) تأليف الشاعر فرج مكسيم (مغامرة عجيبة) يقوم ببطولتها ٨٠ طفلا وطفلة من ابناء المحافظة الموهوبين فى العزف والغناء والتمثيل والبالية ويخرجها هناء سعد الدين .. الحان د . علاء الدين مصطفى ويصمم رقصات البالية د . عادل عفيفى والديكور امام محمد .

اول مهرجان عربى للضحك .. فى القاهرة

قدم المخرج المسرحى السيد راضى مدير المسرح الكوميدى التابع لوزارة الثقافة مذكرة لفاروق حسنى وزير الثقافة تتضمن عرضا وتفاصيل اقامة اول مهرجان عربى للضحك يبدأ من اول يونيو القادم على المسرح العائم بالمنيل فى القاهرة لمدة شهر ..

تشترك فى هذا المهرجان مسرحيات كوميدية من الكويت والاردن ولبنان وتونس وعدد من الدول العربية الاخرى ، بعد ان اصبح مهرجان القاهرة السينمائى الدولى واقعا ملموسا تعترف به كل دول العالم .

ويقول السيد راضى ان دعوات هذا المهرجان موجودة فى انتظار موافقة وزير الثقافة .. ومن المنتظر ان يعرض فى هذا المهرجان نجم الكويت حسين عبد الرضا مسرحية « باى . باى . لندن » ويقدم نجم سوريا دريد لحام احدث مسرحياته التى تعرض منذ شهور فى مسرحه بدمشق .

دريد لحام

واضاف السيد راضى : ان ايرادات عروض هذا المهرجان ستدخل لوزارة الثقافة ولدعم نشاط المسرح الكوميدى بعد ان تعددت مجالات نشاطه وعروضه . فيقدم فى الاسكندرية على مسرح بيرم التونسى فى ١٨ مايو رواية « حاسب من اخوك » تأليف لينين الرملى واخراج محمد ابو داود ، ويعد مهرجان الضحك تعرض على المسرح العائم رواية « فى المشمش يابيومى » تأليف فوزى عيد واخراج محمد سالم .

وقال السيد راضى : ان مسرحية « الدكتور زعتر » بطولة محمد عوض وهالة فاخر التى كان مقررا عرضها فى العيد القومى للكويت فى ٢٥ فبراير الماضى ، ستقدم هناك فى خلال هذا الشهر ، وتعرض على مسرح توفيق الحكيم « محمد فريد » للرواية الجديدة « تحملكم المسئولية » تأليف سيد خميس واخراج بدوى عبد القاهر وبطولة سعاد حسين وفؤاد خليل .

علاج عبدالوهاب محمد فى الخارج

سافر الشاعر عبدالوهاب محمد الى لندن يوم الاربعاء الماضى للعلاج على نفقة الدولة حيث يعانى من نزف دموى فى الساق نتيجة اصابة ولم يندمل الجرح لمرضه بالسكر ، مما اثر على شرايين الساق ، ونصحه الاطباء فى مصر بضرورة العلاج بالخارج .

عبد الوهاب محمد

مع قراء كل الفنون

عندك حق !

نجحت القناة الثانية فى التغطية اليومية لاحداث معرض القاهرة الدولى للكتاب .. التحية لسليمان خليل مخرج البرنامج والمذيعة المثقفة راوية راشد وللقناة الثانية التى تثبت دائما انها قناة ثقافية هامة محمد ابراهيم النجدى
ميت طريف – دقهلية

هدى سلطان وتيسير فهمى فى لقطة من مسلسل لا إله إلا الله

صفوت الشريف يزور العاملين فى لا اله الا الله

كتب – حسن سعد :

زار صفوت الشريف وزير الاعلام العاملين فى مسلسل لا اله الا الله الكاتبة الاسلامية امينة الصاوى والمخرج احمد طنطاوى والفنانين والفنيين واثنى على العمل والجهد المبذول وطالب بالاسراع فى التصوير ووعد المخرج انه سينتهى من التصوير قبل بداية شهر رمضان المبارك .. المسلسل يلعب بطولته الفنانة القديرة هدى سلطان فى دور الملكة اسيا وتيسير فهمى فى شخصية توبا التى احبها الفرعون ومحمد الدفراوى فى دور الفرعون رمسيس ورشوان توفيق فى شخصية حزقيال كبير الموحدين وفؤاد احمد فى دور السامرى ورشدى المهدى فى دور الكاهن نبونتت واخرين .

المسلسل عنوان جزءه الرابع بعنوان «موسى نبى الله الكليم» يدور حول قصة التوحيد فى مصر وتبدأ الاحداث بموسى وخروجه باهله من ارض مدين الى ان دخلوا مصر ..

المخرج محمد طنطاوى يبدأ تصوير المشاهد الخارجية فى منتصف مارس بعد ان صور الجزء الاكبر من المشاهد الداخلية التى تصور باستديو ١ بالتليفزيون .

نار ودخان باستوديو الجيب

كتبت – ليلى حلمى :

نشأت لبنى مدللة تعتقد ان الحياة ملك لها وان جميع من فيها يجب ان يكونوا مثل والدها كامل بك صاحب مكتب الاستيراد والتصدير .. على الجانب الاخر تعيش سامية التى فرضت عليها الحياة ان تقيم فى حجرة بحديقة فيلا كامل بك ذلك لان والدها «عم بدوى» خادم لهذه الاسرة .. وعندما يتم تعيين منير فى شركة كامل بك يتصدى لرغبات لبنى مما يجعلها تتحداه وتطلب من والدها ان يفصله .. وتنجح سامية فى الثانوية العامة وتقرر ان تعمل بدلا من اكمال دراستها لتعتمد على نفسها فى مسيرة الحياة .. وتتعرف بمنير وتنشأ بينهما قصة حب تتوج بالزواج مما يجعل لبنى تنهار بعد ان رفض منير الزواج منها .. ويترك منير العمل رغم اعتماد كامل بك عليه مما يسبب خسارة فادحة له ويصاب بالشلل .. تفكر لبنى فى الخروج من المأزق بالزواج من فتحى الفلاح الثرى لتعوض خسارتها المادية ولكنها تحقد على منير وسامية وتطلق النار عليه ويقبض عليها وتهرب وتحاول قتل سامية ولكن تفشل محاولتها ..

هذه احداث المسلسل العربى الجديد « نار ودخان » الذى يجرى تصويره حاليا باستوديو الجيب باشراف القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون .. تأليف فيصل ندا .. اخراج احمد السبعاوى بطولة كمال الشناوى – شريهان – احمد بدير – مصطفى فهمى – ليلى شعير – منال السبعاوى .

احدث ما نقدم من برامج الاذاعة



نادية مصطفى

البرنامج العام

٧,٤٠ مساء تدور حلقة اليوم من برنامج (دنيا ودين) الذى تقدمه هاجر سعد الدين حول قدرة الله فى خلق الماء ويتحدث فى هذا الموضوع د . محمد احمد القاسم ود . حافظ شمس الدين الاستاذان بجامعة الازهر وجامعة عين شمس .

الشعب

٨,٤٥ مساء يقدم فتحى عبدالكريم برنامج (دورى المحافظات) ويتضمن مسابقة فنية ثقافية تناقش قضايا الحكم المحلى وكيف نطبقها وتتسابق اليوم فرقتان من محافظتى الغربية والقليوبية حول استصلاح اراضى الزمام كما يتضمن البرنامج فقرات فنية دينية من الغربية .

صوت العرب

٩,١٥ مساء تقدم امينة صبرى برنامج (نجوم الطرب) تتضمن اغنيات ام كلثوم (الحب كده) – نادية مصطفى (سلامات)– (عيون القلب) نجاة – سيد مكاوى (ريح قلبى معاك) – (من فات قديمه) احمد سامى .

القران الكريم

٩,١٠ مساء قران السهرة للشيخ ابو العينين شعيشع .

اسعار خاصة لاعلانات التليفزيون لاذاعة مباريات كأس الامم على الهواء

كتب – فتحى عبدالمقصود :

بدأ التليفزيون استعداده لاذاعة مباريات الدورة السابعة عشرة لكأس الامم الافريقية التى تقام بالمغرب فى الفترة من ١٣ الى ٢٧ مارس القادم :

تقرر وضع اسعار خاصة للاعلانات التى تسبق المباريات .. سيرتفع سعر الاعلانات بنسبة ١٠٠٪ عن الاسعار العادية وفى المباريات التى تكون فيها مصر طرفا فيها ترتفع الى ٢٠٠٪ ..

وصرح مصدر مسئول بالقطاع الاقتصادى بأن الغرض من هذه الزيادة هو تغطية نفقات وتكاليف اذاعة المباريات (١٦ مباراة) على الهواء مباشرة عبر الاقمار الصناعية .

وقد حصلت احدى الشركات الامريكية على حق اذاعة المباريات التى ستذاع على الهواء فى كل الدول المشتركة فى البطولة وقد طلبت بعض الدول العربية من بينها الاردن والسعودية والامارات اذاعة مباراة الافتتاح ومباريات المراكز الاولى حتى الرابع .

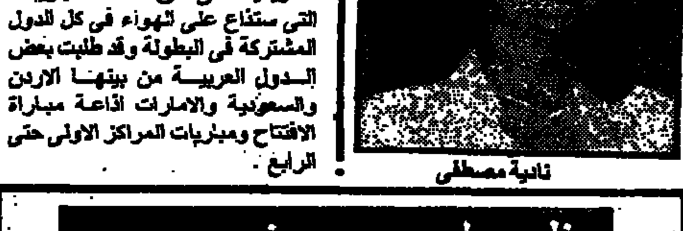
سيتم نقل المباريات الى التليفزيون المصرى عبر القمر الهندى ويسافر عبدالكريم ابو سيف المسئول عن البرامج الرياضية بالتليفزيون ومعه حمادة امام للتعليق على المباريات والاتصال بالفرق المشتركة لمعرفة اكبر قدر من المعلومات عن اللاعبين المشتركين بينما يتفرغ المخرج عبدالكريم ابو سيف للقيام بالاتصال مع التليفزيون المصرى من هناك قبل المباريات بربع ساعة والاطمئنان على الخط الصاعد من المغرب والهابط من مصر .

وكان التليفزيون المصرى قد طلب اذاعة المباريات التى يشترك فيها الفريق القومى فقط .. الا ان الشركة المسئولة عن نقل المباريات افادت بأن تكاليف نقل مباراة واحدة تتساوى مع تكاليف نقل البطولة باكملها ومن هنا رؤى التعاقد على اذاعة كل مباريات البطولة .

من ناحية اخرى سيتم الغاء البرامج التليفزيونية المقررة على خريطة البرنامج خلال فترة بث الاقمار الصناعية لمباريات الكرة .



حمادة امام



ظل .. و .. نور

هناك معوقات يشكو منها معظم المنتجين تحول دون اتمام العمل السينمائى ابرزها اصرار المسئولين فى الهيئات والمصالح الحكومية على تقاضى اجر التصوير فى مكاتبها ومبانيها .. ولا يكون الاجر فى حدود المعقول والمقبول ، وانما مبالغ فيه مبالغة تجعل المنتج بين نارين .. نار ارتفاع اجور الاستوديوهات مع سوء التشغيل ، والاجور الباهظة على التصوير فى الاماكن العامة ومنها المطار والمستشفيات والجامعة وحتى مكاتب وشوارع مدينة السينما !! هل هذا معقول ؟!

لقد روى لى احد المخرجين انهم اوقفوا تصوير فيلمه اثناء تصوير لقطة خارجية لواجهة مؤسسة السينما حتى يدفع المنتج مقابل تصوير الواجهة ؟!

كان فى الماضى تؤدى هذه الخدمات بالمجان ، وكان يرد المخرج والمنتج بهذه التحية بأن يكتب لوحة شكر فى تراث الفيلم .. ولكن الان اصبح كل شىء بثمنه !

كيف نطالب بنهضة سينما ونحن نضع كل هذه العراقيل ؟!

محمد صلاح الدين

فوازير رمضان من امثالنا الشعبية

الشاعر الغنائى محمد الشهاوى رئيس العقود بالتليفزيون كتب ٣٠ فزورة من امثالنا الشعبية لتذاع خلال شهر رمضان بإذاعة الشعب الفوازير من غناء سيد الملاح واخراج محمد صبيح ..

كما كتب محمد الشهاوى مجموعة ابتهالات دينية تقدمها القناة الثالثة خلال شهر رمضان .

محمد الشهاوى

القناة الثانية

■ ■ الفترة الصباحية ■ ■

٨,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة « الاعراف » تلاوة الشيخ : محمد محمود الطبلاوى .
٨,٠٩ البرامج التعليمية وتتضمن :
○ علوم باللغة الانجليزية لطلاب الشهادة الابتدائية .
٨,٤٠ لغة عربية لطلاب الشهادة الابتدائية .
٩,٠٥ مواد اجتماعية لطلاب الشهادة الابتدائية .
٩,٢٤ رياضة لطلاب الشهادة الابتدائية .
٩,٤٥ انجليزى لطلاب الشهادة الاعدادية .
١٠,١٠ الفيلم الاجنبى عطيل الجزء الاول ويذاع الجزء الثانى الاسبوع القادم .. الفيلم مقرر على طلاب مدارس اللغات .
١١,٥٠ ختام الفترة الصباحية .

■ ■ المساء والسهرة ■ ■

١,٠١ الافتتاح وتقديم برنامج – فى نور القران الكريم الموضوع بعنوان : الدعوة الى العمل الصالح – تلاوة الشيخ : أحمد الرزيقى – تفسير الدكتور : عبد الغنى الراجحى .
١,١٣ عرض سريع للبرامج .
١,٢٠ برنامج الاطفال .. تقديم مذيعات الاطفال فى القناة الثانية ويقدم مجموعة من الاغانى والاستعراضات ومشاهد من افلام الكرتون .
٣,٠٠ برنامج انباء وآراء .
٣,٢٦ أذان العصر ومتابعة البرنامج .
٣,٣٠ الفيلم الاجنبى « خذنى الى أعلى » بطولة كليف ريتشارد ، جورج كول ، وتدور احداث الفيلم حول مجموعة من الاصدقاء تركوا وظائفهم ليتفرغوا لانشاء مطعم مميز تقدم فيه الاستعراضات الغنائية .
٥,٠٠ الفيلم التسجيلى ارض الفيروز .
٥,١٥ برنامج المكتبة الاسلامية ويتضمن عرض كتاب محمد النبى (عليه الصلاة والسلام) ورجل الدولة تأليف المستشرق الانجليزى مونتجمرى وات تقديم احمد طاهر حسنين .
٥,٣٠ برنامج « تليسينما » ويتضمن عرضا للافلام الاجنبية التى ستذاع على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع المقبل اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله إخراج : احمد محمود .
٥,٥٦ أذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
٦,٠٠ برنامج الاسبوع الرياضى ويتضمن عرضا لاهم الاخبار الرياضية العالمية والمحلية خلال الاسبوع الماضى تقديم : عاطف اباظة ومدحت شلبى وفوزى ناصف إخراج : صبرى شاهين .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٣ موعد أذان العشاء ثم متابعة البرنامج .
٧,١٥ برنامج فن الباليه اعداد وتقديم منى جبر إخراج : فيكتور ميخائيل ويعرض باليه ترويض النمره من قصة شكسبير واداء فرقة شتوتجارت الالمانية وموسيقى سكارلاتى .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ برنامج طبيبك الخاص تقديم نارمان ابو الخير إخراج : رضا ابراهيم .
٨,٣٠ حدوته قبل النوم .
٨,٣٦ مسابقة التنس تقديم : عادل شريف .
٨,٤٥ المسلسل الاجنبى « فالكون كريست » الحلقة الثلاثين والاخيرة .
٩,٣٠ استعراض لبرامج الغد .
٩,٣٥ برنامج نافذة على العالم .
٩,٤٠ برنامج دردشه تقديم عبد المنعم مدبولى إخراج : عبد الوهاب فراج .
٩,٥٥ الفيلم الاجنبى ■ ■ كنت بديلا لمونتجمرى ■ ■
بطولة : باركر سيسيل – وتدور احداث الفيلم حول الممثل بالجيش والعامل بأحد المسارح الذى يقوم بدور القائد العسكرى الشهير الفيلد مارشال مونتجمرى للتمويه وتستمر الاحداث .
١١,٢٥ احداث ٢٤ ساعة .
١١,٥٠ القران الكريم : ماتيسر من سورة « لقمان » تلاوة الشيخ : على حزين .
١٢,٠٠ السلام الوطنى وختام .

■ ■ سهرتك غدا مع سهرة « منوعات السبت » ■ ■

القناة الثالثة

٥,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٠ حديث الجمعة إخراج : مصطفى سمهان .
٥,٢٠ برنامج الاطفال براعم والوان إخراج : مسعد فوده .
٥,٤٥ برنامج ريبورتاج .
٥,٥٦ برنامج اهلا وسهلا تقديم : سعيد بكر .
٦,١٥ برنامج اجازة بلا نهاية إخراج : مدحت زكى .
٦,٢٠ برنامج اضحك مع وعرض مشاهد من افلام فيفا زلاطا وابن حميدو وخطف مراتى تقديم : شافكى المنيرى إخراج : منال خورشيد .
٧,٠٠ فيديو ٨٨ تقديم ايناس عبد الله اخراج : نهلة عبد المعطى ولقاء مع المخرج السيد راضى واحمد ماهر وعزيزه راشد ابطال مسلسل لا اله الا الله وحديث المخرج أحمد طنطاوى عن الاحداث التاريخية التى سيتناولها المسلسل .
٧,١٣ اذان العشاء ثم متابعة البرنامج .
٧,١٥ برنامج الاعجاز الطبى فى القرآن .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٤٠ برنامج تلغراف .
٧,٥٠ برنامج علم نفسك .
٨,٢٠ برنامج الكاميرا فى الملعب تقديم قطب عبد السلام إخراج : حسن يوسف .
٨,٤٠ برنامج شريط فيديو إخراج : على عبد الرحمن .
٩,١٠ برنامج الكاميرا فى الاسواق .
٩,٢٥ فترة اعلانية .
٩,٣٠ الفيلم العربى ابليس فى المدينة بطولة محمود ياسين ميرفت امين ، فريد شوقى إخراج : سمير سيف .
١١,٢٠ غدا تقول الصحافة .
١١,٤٠ القرآن الكريم والسلام الوطنى وختام .



بقلم
صـــلاح درويـــش

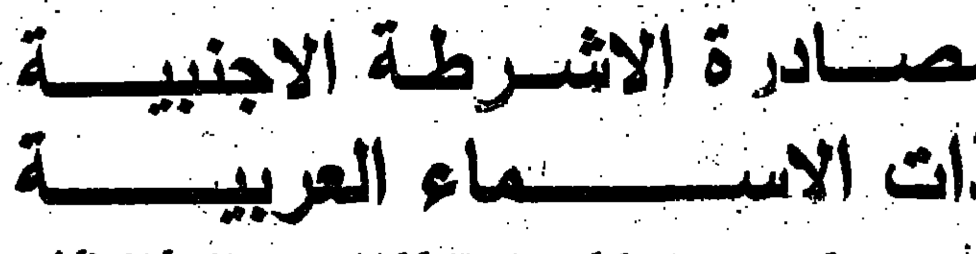
ملاحظات أسبوعية

● مع حلول هذا الشهر تبدأ مرحلة الكساد في سوق الفيديو لانشغال مشاهدى الشريط في رعاية ابنائهم من التلاميذ والطلبة في مرحلة المذاكرة التي تمتد لمدة الاربعة شهور القادمة التى تنتهى بانتهاء امتحانات العام الدراسي .. بالاضافة الى حلول شهر رمضان الكريم في خلال هذه الشهور الاربعة حيث يستحوذ التليفزيون إذا جاءت برامجه وسهراته على هوى مشاهديه ونجحت في جذبهم للشاشة الصغيرة فقل الاقبال على تسويق أشرطة الفيديو المطروحة في السوق هذه الايام ، والتي سيمتد عرضها الى كل أيام الشهور الاربعة حيث يحرص أصحاب شركات انتاج الفيديو على عدم نزول انتاجهم الجديد في مثل هذه الشهور العجاف ..

● اسعار بورصة نجوم الفيديو في هذه الايام غير مستقرة ومذبذبة لان السوق غير مستقر ايضا ويرجع ذلك الى اهتزاز جماهيرية هؤلاء النجوم من بلد الى اخر ومن مدينة الى اخرى في البلد الواحد ولذلك لابد من إعادة الحسابات حتى يسترد نجوم الفيديو أو السينما لتعود الثقة الجماهيرية الى أعمالهم كما كانت من قبل عندما كان الفيلم المصرى له السيادة في المنطقة العربية حتى على الافلام الاجنبية .

● مشروع قانون تنظيم وعرض بيع شريط الفيديو الامل كبير أن يتم ترشيد هذا المجال بعد صدورة إذا لم يتآمر ضده العناصر المتسلقة الذين لا يهمهم أن ينصلح هذا المجال لانهم لا يحلو لهم إلا الحياة في المياه الراكدة والاجواء غير الصحية .

صلاح درويش



مصـــادرة الاشـرطة الاجنبيـــة ذات الاســـــماء العربيـــة

أصدرت نعيمة حمدى مدير عام رقابة المصنفات الفنية قرارا بالمصادرة الفورية لاشرطة فيديو الافلام الاجنبية المطروحة في السوق باسم عربى دون الاسم الاجنبى للفيلم . بعد أن تبين للرقابة أن الاسماء العربية الموجودة على الشريط تخفى وراءها تزييفا وتدليسا لموضوع الفيلم الاصلى الموجود على الشريط الخام .

وكانت مدير عام الرقابة قد تلقت مجموعة من الشكاوى بالبريد والمكالمات التليفونية والبرقيات التلغرافية تتضمن أن مرسلوها عند مشاهدتهم لاشرطة بعض الافلام الاجنبية التي تحمل اسماء عربية ، وجدوا ان الموضوع مختلف تماما عن الاسم . خاصة وأن الافلام الاجنبية المكتوب اسمها (عربيا) على الاشرطة المزيفة والمزورة معروض أشرطتها في أسواق القاهرة باللغة الاجنبية ..

وقد كلفت نعيمة حمدى إدارة التفتيش بالتأكد من صحة ماجاء في الشكاوى على الطبيعة فثبت صحتها . مما دفع المديرة الى اتخاذ قرار المصادرة وتحرير محضر مخالفة لحائزى لمروجى هذه الاشرطة المزيفة .

نعيمة حمدى

(٢٥) ألف شريط للبيع .. فى المزاد لاعياد الفنانين وحفلاتهم الخاصة وأشهر المسرحيات

تقوم إدارة التفتيش على المصنفات الفنية برئاسة فاروق سالم بفحص ٢٥ ألف شريط فيديو لاشهر الافلام العربية والاجنبية وأحدث المسرحيات العربية أرسلتهم لرقابة إدارة الموانى وكانت محتفظة بهم لديها بعد مصادرتها من القادمين مواطنين وأجانب .

يتم عرض هذه الافلام بعد الفحص للبيع في مزاد .

تتضمن هذه الاشرطة .. حفلات لاعياد الفنانين وحفلات خاصة بهم والعديد من الافلام المنافية للاداب ، ومن الافلام العربية (رجل فقد عقله .. عزبة الصفيح .. زمن حاتم زهران) ومن أحدث الافلام الاجنبية (ستة جبابرة .. الشيطان .. الانتقام) .

ومن المسرحيات (على الرصيف .. الدكتور زعتر .. الواد سيد الشغال) .

مقاهى الاحياء الشعبية بالقاهرة توقف عروض الفيديو أثناء اليوم الدراسى

عدد كبير من اصحاب المقاهى التي تقدم عروض فيديو بالاحياء الشعبية بالعباسية وعبده باشا والعتبة ، وشبرا والخليفة ، والزيتون ، والمطرية والجمالية ، وبولاق ارتفعت الى مستوى الحملة دون أى ضغط أو اكراه من مباحث شرطة المصنفات أو مفتشي الرقابة الذين من سلطتهم ايضا مراقبة عروض الفيديو وضبط أى أشرطة تعرض في هذه المناطق مخلة بالاداب العامة أو أشرطة عنف .

حتى ولو كانت غير موجودة على جهاز الفيديو ومعروضة للمشاهدين لان مجرد وجود مثل هذه النوعية في المقهى يؤكد استعمالها سواء في عروض أثناء اليوم الدراسى أو في غيره .

كما أن ضباط المباحث والشرطة في هذه الاحياء الشعبية كما تؤكد المكالمات التليفونية وبعض الرسائل والمشاهدات الشخصية لمندوب (صفحة فيديو) الذين يتابعون عروض المقاهى في القاهرة في فترات اليوم الدراسى ، كانت مفاجأتهم عندما اكتشفوا أن أصحاب المقاهى استجابوا للحملة واستنكروا انتشار مثل هذه الظاهرة في بعض المحافظات أو محافظة البحيرة لان كل صاحب مقهى ماهو إلا أب لتلميذ أو طالب وأن مالايرضاه لاولاده لا يرضاه لاولاد غيره ..

والملاحظة الاخرى التي ظهرت في هذه الاحياء ان الغالبية العظمى من هذه المقاهى لا تبدأ في عروض الفيديو إلا بعد صلاة المغرب وأحيانا بعد صلاة العشاء . وتمنع الاطفال صغار السن من حضور هذه العروض إلا إذا كانوا بمصاحبة شخص كبير في السن كالوالد أو الاخ أو قريب أو جار . بعد أن حدثت مشاجرات من قبل بين أصحاب المقاهى وأولياء أمور التلاميذ الذين كانوا يذهبون الى المقاهى لمشاهدة هذه العروض ولايذاكرون دروسهم ، منهم من لديه في منزله جهاز فيديو ومن لم تملك أسرته هذا الجهاز .

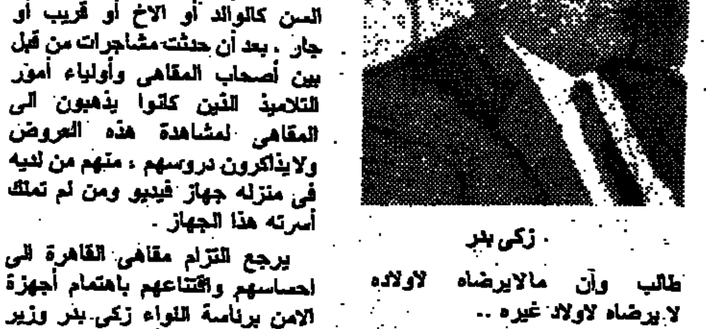
يرجع التزام مقاهى القاهرة الى احساسهم واقتناعهم باهتمام أجهزة الامن برئاسة اللواء زكى بدر وزير الداخلية .








زكى بدر



فى دمنهور : استخدام الفيديو فى محو الامية

يقوم مركز الاعلام بمدينة دمنهور لاول مرة باستخدام الفيديو في مشروع محو الامية من خلال مجموعة مسجلة من الدروس على أحدث النظم التعليمية ، واستخدام وسائل الايضاح الحية .

الدورة بدأت أول الشهر الحالي (مارس) وتستمر لمدة ستة شهور .

صرح بذلك نصرى الحسيني مدير الاعلام بالبحيرة .

رسالة من رغـــدة

نفت النجمة السينمائية رغدة أنها اشتركت في بطولة فيلم (باب النصر) .. وانها بصدد طرح شريط فيديو يضم أدوارها الراقصة في تسعة أفلام . لانها لم تقم بتمثيل أى أدوار راقصة منذ بدايتها السينمائية وحتى الان ..

وقالت رغدة أنها تحترم فن الرقص .. وفي نفس الوقت ليس في مشروعاتها الفنية الجديدة أى أدوار راقصة اطلاقا .. وأنها أيضا لم تحظ بالتعامل مع الفنان المخرج سيد سيف من قبل ..

وصفحة (الفيديو) تكن كل الاحترام للنجمة الكبيرة ، ولم تقصد الاساءة إليها وإنما ماحدث جاء نتيجة (خلط) من الزميل المحرر الذى كتب (نجوم ٨٨ على الشريط) حيث كتب أفلام نجوى فؤاد للفنانة رغدة .

فى مكتبة مدير أمن جنوب سيناء

ريا وسكينة وشاهد ماشفش حاجة وأهداف مارادونا

رغم مسئوليات مدير الامن في أى محافظة إلا أنه يعيش حياته الاسرية في أوقات الفراغ لينفض عن نفسه عناء المتاعب اليومية .. واليوم يعتبر الفيديو هو الوسيلة التي يقضى أمامها مدير الامن معظم أوقات فراغه سواء بعد تناول الغداء أو العشاء .

ولمدير الامن اهتمامات بنوعية الاشرطة التي يشاهدها والتي تتلاءم مع تذوقه وثقافته العسكرية .

وضيفنا اليوم اللواء فخر الدين خالد عبادة مدير أمن جنوب سيناء الذى يرى أن اهتمامات جيل اليوم تختلف تماما عن جيله في نوعية الافلام والموضوعات ، ويعتب على افلام الشباك التي لا هدف لها ولا فكرة وأنها لا تسعى إلا الى جلب الجمهور .

- ويقول اللواء فخر الدين ان مكتبة الفيديو عنده مليئة بالافلام الاجنبية والتاريخية القديمة مثل (الوصايا العشر .. الرسالة .. عمر المختار .. غاندى .. دكتور زيفاجو) لان هذه النوعية تخاطب العقل والوجدان .. ففى فيلم (بن هور) لشارلتون هوستون يتحدث عن أيام الاحتلال الرومانى لفلسطين ومقاومة الفلسطينيين للاحتلال وكيف تتعرض الافلام التاريخية للشخصيات التى كافحت وناضلت ضد الاستعمار .

- وهل للشرائط الرياضية نصيب في المكتبة ؟

● زغم أننى كنت لاعب تنس واسكواش جيد إلا أننى لا أحتفظ في المكتبة بشرائط لهذه الالعاب ولكن اكتفى بمشاهدتها في التليفزيون إذا تصادف عرضها أما بالنسبة لكرة القدم فاننى احتفظ باخر مباراة في كأس العالم .. وحقيقة مباريات كأس العالم كانت شيقة وممتعة وقد حاولت مشاهدة الكثير منها .. وقد سجلت بعض الاهداف لمارادونا اللاعب العالمى ..

- هل للافلام العربية مكان في مكتبتك ؟

● للاسف الافلام العربية الحديثة أغلبها بدون هدف وقصة لان همها الشباك وجمهور المتفرجين .. أما الافلام القديمة فلا ينكرها احد فمازالت افلام نجيب الريحاني ومارى منيب واسماعيل يس في أذهاننا ..

- هل تحتفظ في مكتبتك بمسرحيات وماتوعيتها ؟

● احتفظ فيها ببعض المسرحيات كريا وسكينة لشادية وسهير البابلى وشاهد مشافش حاجة وأنا وهو وهى لفؤاد المهندس ..

- بصفتك رجل بوليس هل للافلام البوليسية رصيد في المكتبة ؟

● حقيقة لا أرى في هذه النوعية من الافلام لخطورتها خصوصا ان حوالى ٥٠٪ من الافلام في العالم تتحدث عن الجريمة ولكن للاسف تسهب في كيفية ارتكاب الجريمة وطرق وكيفية وقوعها ولكن لا تعالج وتضع الحلول - فالذى نريده هو أفلام تكافح الجريمة وتقضى عليها أو على الاقل نحاول عدم الوقوع فيها .. أغلب الافلام توضح كيف تفتح خزينة حديدية بدون ترك بصمات أو ارتكاب جريمة قتل أو سطو دون اثار وغير ذلك وكأنها تنبه الذين عندهم استعداد للجريمة وتفتح عقولهم وترشدهم لطرق جديدة وابتكارات في عالم الجريمة .وأغلب حوادث السرقة والعنف بعد مشاهدة هذه النوعيات من الافلام وعموما أحب أفلام جان بول بلموندو .

- ما هو آخر فيلم شاهدته ؟

● اخر فيلم سطو مسلح لجان بلموندو وهو فيلم بوليسي شيق جدا .

- ما أحب شريط عندك تحتفظ به في المكتبة ؟

● ثلاثية نجيب محفوظ - (السكرية وقصر الشوق وبين القصرين) .. وربما حبى لها لانها تاريخية اجتماعيه وهذا النوع أحب مشاهدته لانها تتناول الحياة السياسية وثورة ١٩ وغير ذلك .

وعموما أحب مشاهدة أفلام الشخصيات العامة لانها تتناول حياتهم باعتبارهم ناجحين حفروا مستقبلهم في الصخر بأيديهم وفيها قصة كفاح متوجة بنجاحهم وممكن أن يتأثر بها المشاهد وينهج منهجهم ومن هذه الافلام غاندى وعمر المختار .

اللواء فخر الدين خالد

فى رشيد ..

منـــع اسـتخـــدام الفيـــديـــو فى المحـــلات العامـة والمقـاهـى

البحيرة : محمد هالوصى

طالب حلمي زايد رئيس مركز رشيد في مذكرة رسمية قدمها لمحافظ البحيرة بسرعة اصدار قرار محلى يمنع استخدام أجهزة الفيديو في المحلات العامة والمقاهى حرصا على مستقبل الشباب ومنعا للمخالفات .

جاء في المذكرة انه بعد انتشار أجهزة الفيديو بصورة واضحة أصبحت شكوى المواطنين الذين يشعرون بالقلق على مستقبل أولادهم لتركهم الدراسة والذهاب الى المقاهى والمحلات العامة . ان تتدخل الاجهزة التنفيذية لحماية التلاميذ من هذه (الكارثة) .

وقد قام رئيس مركز رشيد بحملة لمطاردة طلاب المدارس المزوغين من الدراسة لمشاهدة الفيديو في مقاهى (الحنجيرى .. احمد المصرى .. على زكى .. محمد شراكى) وتم تحرير محاضر لها مع الانذار بسحب الترخيص والغلق إذا تكررت المخالفة ..



المقاتلة المحترفة تغزو أسواق الفيديو قريبا

لا تندهش ... لا تتعجب ... وأنت تشاهد فيلم المقاتلة المحترفة قريبا في سوق الفيديو فهو باكورة انتاج شركة لورد للانتاج والتوزيع قدمته لمشاهديها ليكون أول أفلامها المتميزة في سوق الفيديو .. والفيلم بجانب كونه فيلم اثارة ومغامرات « واكشن » بالدرجة الاولى الا انه يحتوى على قصة انسانية محكمة [illegible] والعناصر والمشاهد لاحداث فيلم المقاتلة المحترفة يقف على احداث فيلم [illegible] يتميز بتتابع احداثه

جــراح قلــب — مأمــون الشناوى

ردود خاصة

الحائرة: أ . م . أ .

هي لا تحبك ولا تحب صديقك وإنما هي عابثة .. ولا داعي لفكرة الانتقام فقد تخرج انت منها خاسرا اتركها لشأنها وانج انت بنفسك من شراكها .

● س . هـ :

انت لا تستطيع شيئا ..ولكن عليها هي ان تناضل من اجل الخلاص من هذا المأزق ولن يستطيع احد ان يرغمها على الزواج إن هي اعلنت رفضها واصرت .. ولكن ارجوك الا تظهر في حياتها قبل ان تنتهي من مشكلتها مع اهلها حتى لا تعقد الامور .

● عبد الفتاح الصحن : الاسكندرية .

لجد اسباب الحب الجمال والاحترام والتقدير واذا كان هذا موجودا في زوجته الى جانب طفلين فعليك ان تنزع من ذهنه انه زوجها بغير حب سابق ويكف عن البحث عن الحب فهو يمد يديه ولينظر الى ما تقدمه له ولا ينسى رعايتها لهم واهتمامها بهم ويتعامل معها بنفس الطريقة والاسلوب .

اليس هذا حبا .. اما اذا كان صديقك هذا يبحث عن الحب الملتهب والاشواق وعذاب الهجر ، فهو مازال مراهقا اتركه حتى يبلغ سن الرشد .

● الحائر : أ . م . ح . كفر الشيخ .

امك غلبت عن رايها ومشاعرها وعواطفها ولهذا رفضت .. اطلب من أبيك التدخل فربما يكون اكثر عقلانية ولا يأخذ البنت بذنب امها .

● ايمن . أ . أ . جامعة الزقازيق .

وانت طالب علم نفس كان اولى بك ان تجد انت الحل لان رسالتك لم تعرض شيئا وربما كان السبب الارتباك وفي هذه الحالة انت تحتاج الى الثقة بالنفس .

علية الصالحى

من افـــواه المجانيـــن

اســـــوأ اصدقــــــائك .. هـــوى نفســـــــك

للـ .. حـــب

الحـــــب .. والنفـــــــاق

.. الفــرق بـين الحــب والنفـــاق .. عـــالم .. بعيـــد .. !
.. مثـــل المســـافة التى نراهـــا بـــين الارض والســـماء
.. كـــــــــل يـــــــــوم .... !
.. مســـــافـــة .. لـــــن تقـــتـــرب .. !
.. ولـــــــن تحيـــــــد.......... !

●●●

.. الحـــب معـــنى ! .. نابـــض .. بمـــن نحـــب .. !
.. الحـــب درع فى الظـــلام .. حـــول .. مـــن نحـــب .. !
.. امـــا النفـــاق ! .. ســـيد الشـــعاع ! والقنـــاع !
.. فهـــــــــو ذنـــــــــب ... !
.. فهـــــــــو ذنـــــــــب ... !

■■ ســـلامة العباســـى



اجابات خاصة

للدكتورة محاسن على حسن استاذة الامراض العصبية والنفسية بطب القاهـــــرة :

● ● أ . ع . ك ـ تجارة المنوفية

ما تشكو منه هي اعراض ما يسمى بالقلق النفسي والاكتئاب بالاضافة الى انك تعاني من عدم الثقة بالنفس وهذا يجعلك غير قادر على التحدث مع اى زميلة . وكذلك الحرج عند دخول المدرج وهكذا . اما بالنسبة للابتسام عندما لا يستدعى الموقف ذلك فانه لتغطية ما تعانيه بداخلك . وكل هذه الاســــباب والاعراض لها علاج ناجح . اعرض نفسك على اخصائى امراض نفسية وستشفى باذن الله .

● ● الحائر ـ ع . ح ـ السويس :

اعتقد انك تشكو من قلق فى غير موضعه ويستحسن ان تعرض نفسك على اخصائى امراض عصبية حتى يطمئنك انـه ليس هنـاك مرض عضوى وربما تكون كلها حالة نفسية بسيطة مثل الخجل او القلق .

الموافقة على نقل المواطن «أمين» الى السويس

بالاشارة الى مانشره ـ مع الناس ـ في ٥ فبراير الماضى عن شكوى امين على موسى المراجع بمديرية التربية والتعليم بالشرقية لطلب نقله الى مديرية السويس .. قال سعيد مرعى مدير العلاقات بمحافظة الشرقية انه تمت الموافقة على نقل الشاكى على درجة شاغرة بالسويس وتم اخطار مديرية التربية والتعليم بالسويس بذلك .

٦ قرى بدكرنس تعانى من انقطاع المواصلات

نحن طلبة وطالبات ديرب الخضر ـ ميت طريف ـ ميت سويد ـ الحنادى ـ المحمودية والربيعة مركز دكرنس بمحافظة الدقهلية نعانى من عدم وجود اى وسائل للنـــقل تربطنــا بجامعـــة المنصورة الامـــر الـــذى يتسبب فى تأخيرنا عن المحاضرات .

عنهم :
محمد محمد البهى
ميت طريف ـ دكرنس
دقهلية

تحســين ضغط الميـــاه بشـــارع درب السكة الحديد

ردا على مانشره ـ مع الناس ـ تحت عنوان «تلغرافات» بشأن شكوى المواطن محمد محمود تاج القاطن بالعقار رقم ٨ ش درب السكة الحديد من انقطاع المياه عن العقار .

قال محمد على سليمان مدير العلاقات لمرفق مياه القاهرة الكبرى انه يجرى عمل مشروع لتحسين الضغط بالمنطقة القائم بها العقار سوف تتحسن حالة المياه بعد الانتهاء من تنفيذ المشروع .

المجارى تحاصر شارع الترولى بالمطرية

تلقى ـ مع الناس ـ رسالة تحمل عشرات التوقيعات من سكان شارع الترولـــى من شارع الكابـــلات بالمطرية ـ دقهلية يقولون فيها : تشكو من طفح المجارى المستمر حتى تحول الشارع إلى مستنقع راكد .. نناشد المسئولين بالعمل على شفط مياه المجارى الراكدة وادراجه فى خطة رصف الشوارع وادخال الصرف مع استعدادنا بالمساهمة فى تحمل جزء من التكاليف



محمود عونى

نداء الى رئيس هيئة النقل من سكان الخصوص

فى مدينة الخصوص بالقليوبية يقطن اكثر من ٧٠ الف مواطن ولكن لا يوجد بها اى مواصلة لربطها بوسط مدينة القاهرة .. نناشد المهندس محمود عونى رئيس مجلس ادارة هيئة [illegible] التحرير والعتبة الى الخصوص .

عن الاهالى
احمد عبد الله ادريس

حديث المدينة

شـــرر

لا يسعد الصحفى اكثر من تلقيه استجابة المسئول .. فنحن نكتب تحقيقا لمصلحة عامة ونجتهد فى ضوء شكاوى الناس او المعلومات المتوافرة ـ ما نرى انه الصدق .. ونرحب بالطبع بكل تصحيح ونسعى لنشره بسبب المسئولية تجاه المجتمع اولا .. وليت المسئولين فى المواقع التنفيذية يلتفتون لهذه الحقيقة .. ويهتمون بالرد الصادق والحقيقى على وسائل الاعلام ولا يكلون هذه المهمة الى غير مسئول او اصحاب ردود «كله تمام» او عدم الرد من الاساس باعتبار الامر «كلام جرايد» هل لى ان اقترح على السادة المشغولين دوما خاصة فى المواقع التنفيذية ـ الاخذ بالملاحظـــات الموضوعية مقابل تنازلنا عن التمسك بالرد .

صالح ابراهيم

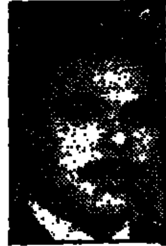
● عصمت فرج المدرس المساعد بكلية اللغات والترجمة بالازهـــر يسافر الى النمسا لاجراء بحوث ميدانية عن نظريات تدريس اللغة الالمانية لغير الالمان فى اطـــار رسالته للدكتوراه .

● د . ممدوح حسن درويش الاستاذ المساعد بقسم وقاية النبات بجامعة الاسكندرية يمثل الجامعة فى مؤتمر السميات العصبية بجامعة نوتنجهام من ١٠ الى ١٥ ابريل القادم .

٦٠ ميداليـــة لاصدقـــاء اللـــون الاخضر

كتبت ـ سميرة فكرى :

٦٠ ميدالية تذكارية وشهادة تقدير وزعتها جمعية المحافظة على جمال الطبيعة على رئيس المهندسين والمهندس والعامل المثالى فى احياء القاهرة الستة عشر واحياء الجيزة الاربعة .. كما كرمت عبد الرحمن عبدالعال نائب المحافظ ورئيس هيئة نظافة وتجميل القاهرة السابق واسماعيل محمد توفيق رئيس الهيئة الحالى وسمير عفت رئيس حى مصر الجديدة ومديرى الحدائق بالقاهرة والجيزة .

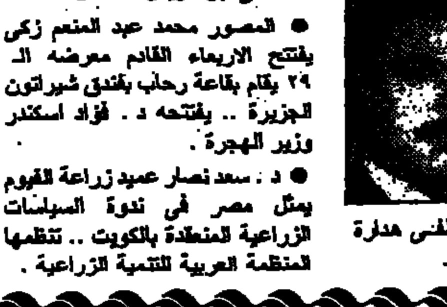


● مصطفى فتحى ابو شارب المعيـــد بقسم اللغة العربية بآداب طنطـــا حصل علـــى الماجستيـــر بامتياز عن العلاقة بين العرب والفرس وآثارها فى الشعر الجاهلى .. ناقشها د . طه ندا ومحمد مصطفى هدارة وعبد الرحيم محمود زلط .

● د . امال عثمان وزير التأمينات والشئون الاجتماعية تفتتح الخميس ٢٤ مارس معرض نادى ليونز مصر الجديدة بمريوط يخصص دخله لصالح مستشفى ابو الريش للاطفال .

● المصور محمد عبد المنعم زكى يفتتح الاربعاء القادم معرضه الـ ٢٩ يقام بقاعة رحاب بفندق شيراتون الجزيرة .. يفتتحه د . فؤاد اسكندر وزير الهجرة .

● د . سعد نصار عميد زراعة الفيوم يمثل مصر فى ندوة السياسات الزراعية المنعقدة بالكويت .. تنظمها المنظمة العربية للتنمية الزراعية .



● د . حمدى حلوه وكيـــل مستشفـــى بولاق الدكرور العام مشغــول باعـــداد برنامجه الانتخابى لعضوية مجلس نقابة أطبـــاء الاسنـــان .. يدرس مشروعـــا لاشتراك النقابة فى تجهيـــز عيـــادات الاطبـــاء الشبـــان وتوفيـــر البعثـــات الداخلية والخارجية

● يسرى ناجى رئيس الوحدة المحلية لمركز ومدينة اشمون الجديد بدأ عمله بتفقد اعمال النظافة بالاحياء الشعبية وقد بدأ تجربة السيارات الصغيرة لجمع القمامة .

●● كلية طب قصر العينى اجلت حفل الخريجين عن الخميس القادم الى موعد يحدد فيما بعد .. نظرا لسفر د . يحيى البطاوى عميد الكلية فى رحلة علاجية بالخارج .

●● عن التوعية بالنظافة تقيم جمعية بلدى معرضا بعد غد (الاحد) بنادى الجزيرة الرياضى .

● محمود البنهاوى ومحمود عبد الرحمن حماد وعبد الله محمد حسن ابو عجور ومحمد فريد ابو زيد وحسن عبد الرحيم اختيروا مدرسين مثاليين لادارة بيا التعليمية .

باقة ورد








تم فى حفل عائلى عقد قران الزميلة عبله البحيرى والمهندس طارق عبد الحكيم .

المجتمع الدبلوماسى : يقدمه ـ محمود خطاب

ســـفير مالـــيزيا يعـــود إلى بـــلاده لحضور حفــل إفتتــاح جامـــع ســـلانجور !

رلجا منصور رازمان سفير ماليزيا فى القاهرة ، يعود الى بلاده يوم الاثنين القادم للاشتراك فى احتفالات افتتاح احدث جامع فى بلاده .. والذى اقيم فى ولاية سلانجور التى تبعد عن العاصمة كوالالمبور ٢٠ كيلو مترا .. ويحضر هذا الافتتاح فى الاسبوع القادم وفود من جميع الدول الاسلامية .

راجا منصور

كما زار السفير وحرمه فى الاسبوع الماضى الأقصر واسوان وابو سمبل .. يقول السفير انه وصل الى مصر منذ عام .. وكانت زيارته الاولى خارج القاهرة لمشاهدة الآثار الفرعونية .. التى وجدها اعظم كثيرا مما تخيله اثناء دراسته للتاريخ المصرى القديم !!

اللـــون الابيـــض فى ســـفارة تونـــس

بمناسبة عودة العلاقات المصرية التونسية قامت السفارة التونسية فى القاهرة بطلاء الفيلا التى تشغل السفارة بعض شققها باللـــون الابيض .. وهو اللون المميز لمبانى تونس .. !

عيـــد اســـتقلال غانـــا

تحتفل غانا الاحد القادم بعيد استقلالها ..

الوفد الايطالى فى صورة تذكارية مع محمد سلماوى مدير العلاقات الثقافية الخارجية فى حفل الاستقبال بمنزل مستشار السفارة الايطالية
تصوير ـ صلاح عمر

ســـفير ايطاليـــا فى ليبيريـــا رئيســـا لوفدهـــا فى القاهـــرة

زار القاهرة منذ ايام .. وفد ايطالى لبحث مشكلات تعليم اللغة الايطالية للاجانب .. قضى الوفد فى القاهرة ثلاثة ايام .. زار خلالها وزارة التربية والتعليم .. وجامعات حلوان والقاهرة وعين شمس لتبادل وجهات النظر حول تعليم اللغة الايطالية فى المعاهد والجامعات المصرية .. رأس الوفد الايطالى اتريكو فرنتى كارلى الذى كان سفيرا لايطاليا فى ليبيريا .

قال اتريكو انه زار القاهرة اول مرة عام ١٩٥٩ عندما كان طالبا .. والآن القاهرة تغيرت كثيرا وزادت مساحتها .. فلم يكن من السهل عليه زيارة الاماكن التى سبق له زيارتها !!

مـــع القـــراء !

● عاصم جبـــر أحمـــد شريـــف ـ تمساح ـ ميت غمر ـ الدقهلية :

أنا طالب عمرى ١٩ سنة أريد أن أكون معلقًا فى التليفزيون أو حكمًا .. ما هى الشروط الواجب توافرها ؟؟

ـ ذاكر دروسك أحسن .. أمثالك لاعبون فى الأشبال .. على أكثر تقدير !!!

● أحمـــد محمـــد بدر الدين ـ الهرم : أنا طالب بكلية الهندسة والتكنولوجيا بحلوان السنة الثالثة من مواليد ١٩٦٧ .. أعشق كرة القدم وأمارسها باستمرار ولكنى أحلم بأن ألعب للنـــادى الأهلـــى وصدقنى أنا لاعب ممتاز .. كل ما أرجوه أن تسمح لى بمقابلتك لتتأكد إننى لاعب ممتاز .

ـ يا ابنى مستقبلك أهم .. لقد فاتك قطار الكرة ولكن خطوة واحدة وتصبح مهندسًا قد الدنيا .. إلتفت لدروسك أحسن .. مقابلتى لن تفيدك لان مكتبى لا يصلح لاظهار مواهبك الكروية !

● كمـــال الديـــن محمـــد الفقى ـ نادى قوص الرياضى : فى إحدى المباريات خرجت الكرة خارج أسوار النادى فأحضروا كرة أخرى ، ثم خرجت الكرة الثانية أيضًا خارج الاسوار ، فأحضروا كرة ثالثة .. وبعـــد ذلك حدث ما لم يكـــن فى الحسبان .. فى اللحظة التى سدد فيها أحد اللاعبين الكرة نحو المرمى ألقيت الكرتان الأخريان من خارج الأسوار إتجاه نفس المرمى فوجد حارس المرمى نفسه يمسك بكرة ويبعد الأخرى برأسه بينما سكنت الثالثة الشباك مسجلة هدفـــا .. ووقف الحكم حائرًا مترددًا .

ـ يا أخ كمـــال إذا كانت هذه الحكاية حقيقية وليست من خيالك كما أظن .. فإن الحكم مخطىء لانه لا يصح أن يحتار أو يتردد .. فهناك عوامل خارجية مؤثرة لفتت نظر الحـــارس عن الامساك بالكـــرة المصنوبة إليه لذا لا يمكن إحتساب هدف فى هذه الحالة ، بل يوقف المباراة ويستأنفها بالاسقاط .

● صالـــح محمـــد الأسمـــر (المنزلة ـ دقهلية) : عند أخذ ضربة البداية لم يلعبها اللاعب بطريقة صحيحة فطلب منه الحكم إعادتها فثار اللاعب على الحكم فهل يستطيع الحكم إنذاره أو طرده خارج الملعب والمباراة لم تبدأ بعد ؟؟

ـ سلطة الحكم تبدأ منذ وصوله أرض الملـــعب سواء فى حجـــرة الملابس أو فى الطريق إلى الملعب أو فى الملعب نفسه .. ولكن لا يستطيع الحكم توقيع عقوبات فنية (ضربة حرة مباشرة أو غير مباشرة أو ضربة جزاء أو كورنر) إلا خلال المباراة ولما كانت المباراة لم تبدأ بعد فيمكن إنذار اللاعب أو طرده .

● عبد العاطى علـــى شلبـــى (البراجيل إمبابة) : قذف اللاعب بالكرة نحو المرمى وأثناء سيرها إرتطمت بطوبة أو علبة عصير وغيرت إتجاهها ودخلت المرمى هل تحتسب هدفًا ؟؟

ـ طبعًا تحتسب هدفًا .. ولكن هل هذا ممكن أن يحدث ؟؟

● محمود عامر صالح وحسنى جنيدى (كفر الزيات) : الساحة الشعبية بكفر الزيات تحولت إلى مستنقع ومقلب زبالة مليء بالذباب والناموس .. ماذا يفعل ١٥٠ ألف شاب ؟؟

ـ تسألنـــى أنـــا ؟؟؟ .. عليكـــم بالمجلس الأعلـــى للشبـــاب والرياضة ..

عبد الرحمن فهمى

مـــع النـــــاس

حملـــة التأهـــيل التربـــوى لهـــم الخيـــــار فى الاســـتمـــرار فى وظائفهـــم المقيديـــن عليهـــا او التعييـــــن مدرسى ابتدائـــى

تعقيبا على مانشرناه تحت عنوان « رسالة الى وزير التعليم من حملة التأهيل التربوى بالمنيا » بشأن مناشدة وزير التعليم بوقف اجراءات تعيينهم بالمؤهل .

قال كمال سامى رئيس مكتب الصحافة والاعلام بالمنيا انه صدر قانون الخدمة المدنية رقم ١ لسنة ١٩٨٣ ، بتسكين كل من هو مقيد بالتعليم الابتدائى ولا يحمل مؤهلا تربويا على وظيفة مشرف نشاط او مشرف خدمات .

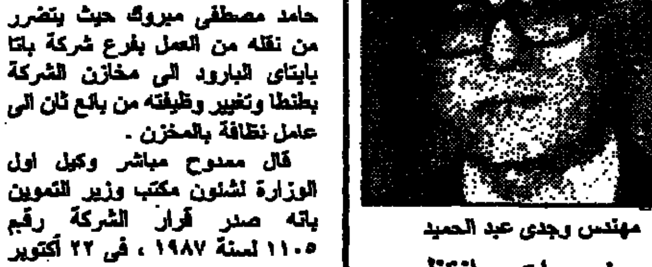
كما نص القانون ١١٥ لسنة ١٩٨٣ ، على تعيين كل من يحصل على مؤهل اعلى اثناء الخدمة يبدأ السلم الوظيفى من ادنى الوظائف وبتطبيق ذلك على الشاكين لخبراتهم يقبلون التعيين على الدرجة الرابعة بوظيفة مدرس ابتدائى « ب » بعد حصولهم على دبلوم المعلمين نظام الدراسة سنتين .

مما سبق يكون لهم الخيار اما ان يستمروا فى وظائف المقيدين عليها مشرف نشاط او خدمات وبنفس درجاتهم او يتقدموا بطلبات لقبولهم التعيين على الوظيفة الجديدة مدرس ابتدائى « ب » درجة رابعة تطبيقا للقرارات والقوانين المنظمة لذلك .

المواطن « ميروك » تغيب عن العمل دون عذر مقبول

بمتابعة مانشرناه فى ١٤ فبراير الماضى تحت عنوان « نداء الى وزير التموين » بخصوص شكوى العامل حامد مصطفى ميروك حيث يتضرر من نقله من العمل بفرع شركة باتا بايتاى البارود الى مخازن الشركة بطنطا وتغيير وظيفته من بائع ثان الى عامل نظافة بالمخزن .

قال ممدوح مباشر وكيل اول الوزارة لشئون مكتب وزير التموين بانه صدر قرار الشركة رقم ١١٠٥ لسنة ١٩٨٧ ، فى ٢٢ أكتوبر الماضى بنقل المذكور مع اخرين للعمل بمخزن طنطا بوظيفة ممون احذية بذات الدرجة وذلك ترشيدا للعمالة وحسن سير العمل الا ان الشاكى تغيب دون عذر مقبول عن العمل بالمكان المنقول اليه وتم انذاره عدة مرات الا انه لم يلتحق بالعمل ومن ثم فقد تم اتخاذ الاجراءات القانونية حياله على ضوء احكام المادة ١٠٠ من القانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ ، وصدر القرار رقم ١٢٢٧ بانهاء خدمته فى ١٨ نوفمبر الماضى واصبح العامل المذكور ليس له اى علاقة بالشركة .



مهندس وجدى عبد الحميد

٤ ســـنـــوات .. انتظـــر تركـــيب تليفـــون منزلـــى

فى أول مايو ١٩٨٤ ، تقدمت بطلب الى سنترال المعادى لتركيب تليفون بمنزلى الكائن فى ٣٥ شارع الحرية ـ حدائق المعادى وقيد الطلب تحت رقم ٥٩٥٥ فى ٣١ أكتوبر ١٩٨٤ ، وحتى الان لم يتم تركيب التليفون .. ارجو الا يطول انتظارى .

مهندس
فوزى كيرلس تاوضروس

مديرية صحة اسوان تبيد الـــحشرات فى اماكنهـــا

بمتابعة مانشرناه تحت عنوان « تمويل ذاتى بالمرضى فى حميات كوم امبو » والتى تتضمن انتشار البعوض والحشرات فى مستشفى حميات كوم امبو .

قال محمد عبد السلام سالم المستشار الاعلامى لوزارة الصحة ان مديرية الشئون الصحية بمحافظة اسوان والاجهزة المختصة تقوم يوميا بمقاومة الحشرات بالمبيدات الحشرية فى اماكن توالدها .

تدعيـــم قريـــة دمشلـــى بمحـــول كهربائـــى جديـــد

ردا على مانشره ـ مع الناس ـ فى ٥ فبراير تحت عنوان التيار متذبذب بقرية دمشلى بحيرة ـ قال المهندس محمد حسين الرومى رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء البحيرة بأنه نظرا لزيادة الاحمال المغذاه من محول القرية فانه جارى حاليا تدعيم القرية بمحول اخر جديد لاستيعاب هذه الاحمال .

الى حى وسط الجيزة

سكان شارع عبد المنعم الصاوى (المشروع سابقا) متفرع من شارع السودان يناشدون جهاز تجميل ونظافة الجيزة بالنظر فى هذا الشارع فقد امتلا بالبقايا والنفايات وجذب مختلف الحشرات وكاد السكان يصابون بالعديد من الامراض نأمل حل هذه الشكوى وتدبير الطريقة المناسبة لجمع الفضلات من سكان المنطقة ثم يجازى من يهمل النظام او يلوث المكان

عن سكان الشارع
جمعه احمد جمعه

تحاليل مرض الايدز تتم بمعامل النمر وفقط

تعليقا على مانشرتـــه ـ الجمهورية ـ فى ٢٠ يناير الماضى تحت عنوان « احتجاز مريض بالايدز فى المطار » يتضمن ان الحجر الصحى بمطار القاهرة حجز راكبا مصريا يدعى « نيقولا باسيلى » وهو من اصل يونانى مريض بالايدز وتم تحويله لمستشفى الحميات .

قال محمد عبد السلام سالم المستشار الاعلامى لوزارة الصحة ان الدكتور مدير عام الادارة العامة لمكافحة الامراض المعدية افاد بان ادارة امن مطار القاهرة الدولى ابلغت الحجر الصحى بالمطار بان السيد نيقولا باسيلى القادم على الخطوط الجوية الهولندية مصاب بمرض الايدز فقام طبيب الحجر الصحى بنقله الى مستشفى الحميات الساعة الثامنة مساء يوم ١٨ يناير الماضى فتم ابلاغ الدكتور وكيل اول الوزارة لمديرية الشئون الصحية بالقاهرة فتوجه على الفور للمستشفى وقابل المواطن واقنعه باخذ عينة منه حفاظا على جميع مواطنى الجمهورية وارسلت العينة صباح اليوم التالى الى معامل النمرو واثبتت التحاليل سلبى لمرض الايدز علما بان جميع عينات الدم التى تؤخذ للتحليل لمرض الايدز تتم بمعامل النمر وفقط ولا تقوم معامل المستشفى باى تحاليل لهذا المرض بالذات .



محمود الشريف

عاجل الـى محافـــظ الشرقية

مدرسة الجـــوسق الابتدائيــــة بالعيس ـ بلبيس متصدعة وايلـــة للسقوط ونخشى ان تهدم فوق التلاميذ الابرياء .. وهى تعمل فترتين وتخدم تلاميذ سبع قرى .. نرفع الامر الى محافظ الشرقية لبامر بتشكيل لجنـــة لمعاينة المدرسة على الطبيعة .

عن اولياء الامور :
فوزى عبد المعطى رجب
العيس ـ بلبيس ـ شرقية .

اجـــراء الاصـــلاحـــات اللازمـــة لمدرســـة النهضـــة بســـراى القبـــة

ردا على مانشرناه فى ٢ يناير الماضى تحت عنوان « صرخة الى وزير التعليم » شكوى مجلس الاباء وعنهم المواطن سمير البهى والتى تتضمن ان دورة المياه بمدرسة النهضة بسراى القبة ايلة للسقوط تماما .

قال اللواء ابراهيم عبد العال عبد الرسول رئيس حى الزيتون بان المدرسة المذكورة حرة معانة وقد تم تدبير الاعتماد اللازم وطرح العملية ورست بالفعل على المقاول الذى يقوم حاليا باجراء كافة الاصلاحات المطلوبة وسيتم تسليم الدورة فى اقرب وقت ممكن .

قرية العطوانى باسوان تحتاج الى نقطة مرور

نحن اهالى قرية العطوانى مركز ادفو باسوان نناشد المسئولين بوضع نقطة مرور عند قريتنا التى تقع على الطريق السريع القاهرة ـ اسوان او انشاء مطبات صناعية رحمة بالاطفال الصغار الذين يسقطون ضحية السرعة الجنونية .

عبد الكريم محمد مكى
العطوانى ـ ادفو .

انقطـــاع الميـــاه عن قاضى البهار

نحن سكان عطفة قاضى البهار خلف عمارة زوزو قسم الجمالية .. مكثنا اسبوعا نشكو انقطاع المياه عنا فى الوقت الذى دفعنا فيه ١٨٠ جنيها فى خمسة شهور متتالية وذلك مقابل استهلاك شىء معدوم فهل نجد اهتماما من المسئولين لتعود المياه مرة أخرى

عنهم : محمد محروس عليان
الحاج محمد موسى
١٦ عطفة قاضى البهار
خلف عمارة زوزو قسم الجمالية

قدام عينيه .. وبعيد عليه
مقسوم لغيرى .. وهو ليه
سوبر ماركت
مع الاعتذار للاغنية

ادارة ابوحماد التعليميه

وكيل المديريه ومدير عام الإدارة والتعليم الابتدائي ورؤساء الاقسام والموجهين ينعون بمزيد الحزن مديرة التعليم الابتدائي المغفور لها السيدة

سميره محمد توفيق

فللفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

قسم ابوحماد التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة الجمهورية الابتدائيه
مدرسة الثورة الابتدائية
مدرسة الشهيد نبيل الوقاد الابتدائية
مدرسة الوادى الشرقي الابتدائية
مدرسة الشهيد صادق الابتدائية ١
مدرسة الشهيد صادق الابتدائية ٢
مدرسة الشهيد الملط الابتدائية ١
مدرسة الشهيد الملط الابتدائية ٢

قسم قرية العباسه التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون :

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة منشاه العباسه الابتدائية ١
مدرسة منشاة العباسه الابتدائية ٢
مدرسة العباسه المشتركة ١ الابتدائية
مدرسة العباسه المشتركة الابتدائية ٢
مدرسة العباسه الجديده الابتدائية
مدرسة كفر مشرف الابتدائية
مدرسة كفر ابونجم الابتدائية
مدرسة السلام بكفر ابونجم
مدرسة الجعفريه الابتدائية ٢
مدرسة القوارنه الابتدائية

قسم السلام التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة السلام الابتدائية ١
مدرسة السلام الابتدائية ٢.
مدرسة الوادى الغربي الابتدائية ١
مدرسة الوادى الغربي الابتدائية ٢
مدرسة العراقي الابتدائية
مدرسة منشاه العراقي الابتدائية
مدرسة المسيد الابتدائية
مدرسة عرب القبان الابتدائية
مدرسة السعديه الابتدائية

قسم طوبجر التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة طوبجر الابتدائية ١
مدرسة طوبجر الابتدائية ٢
مدرسة بني جرى الابتدائية ١
مدرسة بني جرى الابتدائية ٢
مدرسة ميت ردين الابتدائية ١
مدرسة ميت ردين الابتدائية ٢
مدرسة عزبة مرشد الابتدائية
مدرسة كفر حافظ الابتدائية
مدرسة كفر زيدان مندبل الابتدائية

قسم القرين التعليمي ١

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة عبدالله الشرقاوى الابتدائية
مدرسة عبدالله النديم الابتدائية
مدرسة الثورة الابتدائية
مدرسة كفر الحاج رمضان الابتدائية
مدرسة الشامليه الابتدائية ١
مدرسة الشامليه الابتدائية ٢

قسم القرين التعليمي ٢

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرية التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة الجلاء الابتدائية
مدرسة الجهاد الابتدائية
مدرسة النصر الابتدائية
مدرسة كفر العزازى ١
مدرسة كفر العزازى ٢
مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية
مدرسة على سليمان الابتدائية

قسم الحلميه التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة الحلميه المشتركة الابتدائية
مدرسة الحلمية بنين الابتدائية
مدرسة قطب دياب الابتدائية ١
مدرسة قطب دياب الابتدائية ٢
مدرسة بحطيط المشتركة الابتدائية
مدرسة الجرايشه الابتدائية
مدرسة كفر ابو مسلم الابتدائية
مدرسة كفر عياد الابتدائية
مدرسة عزبة رضا الابتدائية
مدرسة الجعفريه الابتدائية ١
مدرسة السادات الابتدائية بالجعفريه

قسم الصوه التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة الصوه الابتدائية
مدرسة الشيخ ذكرى الابتدائية
مدرسة الخيس الابتدائية ١
مدرسة الخيس الابتدائية ٢
مدرسة السناجره الابتدائية
مدرسة صفط الحنه الابتدائية
مدرسة كشيك الابتدائية

قسم الاسديه التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة جمال عبدالناصر الابتدائية
مدرسة الحريه الابتدائية
مدرسة ابو زهران الابتدائية
مدرسة ابو سلطان الابتدائية ١
مدرسة ابو سلطان الابتدائية ٢
مدرسة منشية سعيد الابتدائية
مدرسة الشيخ مبارك الابتدائية

قسم بني ايوب التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة بني ايوب الابتدائية ١
مدرسة بني ايوب الابتدائية ٢
مدرسة الجمايله الابتدائية
مدرسة البوز الابتدائية
مدرسة نزلة العزازى الابتدائية
مدرسة الشيخ جبيل الابتدائية
مدرسة عزبة النجار الابتدائية
مدرسة تل مفتاح الابتدائية ١
مدرسة تل مفتاح الابتدائية ٢

قسم عليم التعليمي

موجه ونظار ومدرسو القسم ينعون

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي فللفقيده الرحمه
مدرسة عليم الابتدائية
مدرسة شنباره الابتدائية
مدرسة عزبة مجلى الابتدائية
مدرسة عمريط الابتدائية ١
مدرسة عمريط الابتدائية ٢
مدرسة خلوة ابو مسلم الابتدائية

مصطفى ابو احمد واسرته

ينعون ببالغ الحزن المربيه الفاضله

السيده سميره محمد توفيق

مديرة التعليم الابتدائي سائلين الله للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

البقاء لله

توفت الى رحمه الله الحاجه .

عواطف يوسف سالم

وكيلة المديريه بالثانويه بنات بكفر الشيخ وحرم الاستاذ

كمال ابو النجا

نقيب المعلمين بكفر الشيخ

واقتصر العزاء على تشييع الجنازة

اولاد محمد الهندى معتمدو الجمهورية والمساء بكفر الشيخ يشاطرون الاستاذ كمال ابوالنجا والاسره في مصابهم الجلل

هيئة الاستاد الرياضي بكفر الشيخ

المدير والعاملون بهيئة الاستاد يشاطرون

الاستاذ ابراهيم ابوطالب

مدير عام الشباب والرياضة بكفر الشيخ الاحزان لوفاة المرحومه شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدير هيئة الإستاد

محمد رجب رسلان

معهد فتيات دسوق الثانوى

يواسي اخلاص بسيوني لوفاة شقيقتها للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الزميل عبداللطيف وطفه مدير ادارة المستودعات الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

شركة مضارب دمياط وبلقاس

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون الزميل نبيل محمد ندا بأدارة الرقابة الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسرة صادق العزاء .

نقابة المعلمين ببندر دمياط تنعى شقيقه الاستاذ فتحى محمد كشك الموجه بالتربية والتعليم وللاسره العزاء

توجيه التربية الرياضيه بنين بدمياط يواسي الزميلين فتحى محمد كشك لوفاة شقيقته ابنة عم محمد محسن كشك للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

قسم التركيبات بدمياط الميكانيكيه ينعي صهر الاستاذ عبدالسلام ابو حشيش

مكتب المقاولات لهيئة التامينات بدمياط يواسي الزميل محمد البوسطى لوفاة والده .

مكتب المقاولات لهيئة التامينات بدمياط تواسي الاستاذ مصطفى كشك لوفاة شقيقته

موبيليات فينوس بدمياط

يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى

العقيد سمير كامل

مامور قسم دمياط

لوفاة والدته للفقيده الغاليه الرحمه وللاسره الكريمه خالص العزاء

مدرسة تجريبيه المعلمين بدسوق

تواسي الزميلين محمد ماجور وهدى عرفه لوفاة عم الاول خال الثانية

مستشفى الرحمانية العام

مدير المستشفى والاطباء والعاملون يشاطرون

الدكتور محمد منيسى

لوفاة والد زوجته للفقيد الرحمه

ادارة تموين بلقاس

تشاطر الزميل منصور الشيخ الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمه وللاسره الصبر

صندوق الزماله للعاملين بمديرية الشباب والرياضة بكفر الشيخ

تشاطر الزميل عبدالله يوسف ربيع مدير مركز شباب الخادميه لوفاة والدته للفقيده الكريمه الرحمه .

اسماء بنت ابى بكر

تشاطر ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة والدة زوجها وشقيقه للفقيدين الرحمه

عمر مكرم ببرما

المدرسه تواسي الزميله نبيله ابوالبزيد جمعه لوفاة زوجها وللاسره العزاء

جمعية الكشافه الجويه بالغربيه

تشاطر الاستاذ كمال راغب عضو مجلس الادارة الاحزان لوفاة والدته

مدرسة بنت الفرماوى الثانويه التجاريه

تشاطر الزميله ناهد عريشه الاحزان لوفاة والدتها وابن خالها والحاج رجب عبدالهادى لوفاة صهره .

مدرسة ميت الفرماوى الاعداديه

اسرة المدرسة يشاطرون ببالغ الاسى زميلهم الاستاذ ابراهيم احمد جاد الاحزان لوفاة شقيقه والاستاذ عونى عريشه لوفاة والدته للفقيدين الرحمه وللاهل والزملاء الصبر والسلوان

مدرسة سيدى يونس بالمنصورة

مديرة وهيئة التدريس بالمدرسة يشاطرون الاستاذ مسعد الاشوح لوفاة والده

مدرسة المنصورة المعمارية

تشاطر الزمين محمد عبدالمنعم استاذ اللغة العربية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

عثمان درويش ٢ بالبرامون

تشاطر على العسكرى الاحزان لوفاة نجله

مدرسة النهضه ببلقاس

موجهة القسم والعاملون بالمدرسه يشاطرون الزميله حفيظه عبدالقادر الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمه وللاسره الصبر .

محمود سامى البارودى بالمحموديه

اسرة المدرسه تشاطر الاستاذ يسرى نعيم ناظر المدرسه الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

المجلس المحلى لمدينة المحموديه

يشاطر الاستاذ عبدالرحمن عبيد برغوت عضو المجلس الاحزان لوفاة جدته للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

مدرسة الكوم الاحمر الاعدادية

هيئة المدرسة تشاطر الاستاذ عبدالعزيز بدير على لوفاة والده عمدة الرملة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

وجية أحمد رجب وأسرته

يشاطرون والدة المفتش

حافظ إسماعيل السيد

للفقيدالرحمه وتقبلوا خالص العزاء .

مدرسة ميت البصل الابتدائية الصباحية تشاطر الاستاذ صبر حنا الاحزان

مدرسة بني بكار الاعدادية

تشاطر الاستاذ محمد المختار عبدالمنعم ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والده

نقابة المعلمين بمطوبس تنعى والد الاستاذ محمد المختار الشرقاوى للفقيد الرحمة .

معهد التربية الفكرية بالمنصورة

يشاطر الزميلين محسن ابو زيد لوفاة والده وعبد الغني ابراهيم لوفاة صهره للفقيدين الرحمة والمغفرة

مدرسة ميت حدر (١) بالمنصورة تشاطر الزميلة فدية الحديدى احزانها

نعـــي

جماهير اسوان ونادى الهلال الرياضي يشاطرون بمزيد الحزن اسرة اللاعب طاهر عبده حامد للفقيد الرحمه ولنا وللاسره الصبر والسلوان

ادارة التأهيل ومركز التأهيل الشامل بالمنصورة

ينعون ببالغ الحزن والاسى والالم

الاستاذ يسرى الاشوح

مدير ادارة مركز التأهيل الشامل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الجمهورية بالزرقا

اسرة المدرسة تنعى بعيون دامعه وقلوب باكية فقيد التربية والتعليم الاستاذ عبدالرحمن السلنتى رئيس اقسام التعليم الابتدائي بالزرقا

الجمعية الزراعية بكفر دمتيوة

العاملين بالجمعية والاعضاء يشاطرون المهندس فكرى عاشور الاحزان لوفاة والده

بلبيس التجارية القديمة للبنات

تشاطر الاستاذ عبدالله ربه المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والده

اسرة معهد الامل بالمنصورة تشاطر الاستاذ منتصر المعيد لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى الدرب الأحمر الرياضي رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون الزميل محسن محمد خليل في وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاهل الصبر والسلوان مدير النادى عبدالحى صبح

مدرسة القندور ببلبيس

اسرة المدرسة تشاطر الاخ سمير عاشور الاحزان في وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر السلوان

اسرة اللغة الانجليزية بمدرسة الملك الكامل بالمنصورة تشاطر الاستاذ محمد متولى الاحزان لوفاة ابن عمه

مدرسة اسماء الاعدادية بالمحلة تشاطر ليلى الحسيني لوفاة والدها

مدرسة عمر زعفان بالمحلة تشاطر الزميلة لحسان بناتة الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة الاشراف الاعدادية ببلقاس

الناظر وهيئة التدريس يشاطرون الاستاذ محمد السيد الديسطى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الفتوح بالمماحية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل السعيد عميرة الاحزان لوفاة خالته لها الرحمة

مدرسة الستاموني الابتدائية

. تشاطر السيدة نفيسه طاهر ناظر المدرسة الاحزان لوفاة ابن عمها للفقيد الرحمة عليهم محمد جاب الله

معهد فتيات دمنهور

اسرة اللغة العربية تشاطر الاستاذ تيسير سلمان الاحزان لوفاة والدتها

اسرة مستشفى بلقاس العام

تشاطر الدكتورة سمية الحسيني الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين ببلقاس تواسي الزميل محمد الديسطى لوفاة والده له الرحمة

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

شركة النصر للخشب المضغوط بفارسكور

شئون العاملين

اعلان افراد دائمين رقم « ١ »

تعلن الشركة عن حاجتها الى محاسبين بالدرجة الثالثة مقيدين بجدول المحاسبين وآخر موعد لتقديم الطلبات يوم ١٩٨٨/٣/٢٦ وستتم المقابلة والاختبار يوم ١٩٨٨/٣/٢٧

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامه لرى شرق الدقهلية بالمنصورة

وظائف خاليه

تعلن الادارة العامة لرى شرق الدقهلية بالمنصورة عن حاجتها الى شغل الوظيفة التالية طبقا للقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .

عدد ١ درجة سادسه حرفيه (مهنة جنايني) . بالشروط الاتية :

١ – ان يكون ملما بالقراءة والكتابه

٢ – ان يكون ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا

٣ – ان يكون من ابناء مدينة المنصورة او مركز المنصورة

فعلى من ينطبق عليه هذه الشروط التقدم بطلب مدموغ باسم السيد المهندس المدير العام لرى شرق الدقهلية بالمنصورة .

وآخر موعد لتقديم الطلبات بعد مضى خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان . وسوف يحدد موعد ومكان الاختبار فيما بعد .

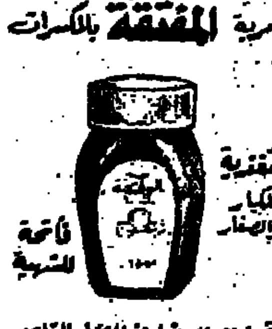
تنبيه

بناء على الحكم الصادر من محكمة اسكندرية بحل تصفية فندق ريو ٥٠ ش سعد زغلول بالاسكندرية يدعو الاستاذ مصطفى شوقي جميع الدائنين واصحاب الحقوق للتقدم بمستنداتهم بمكتبة ١٠ شارع كنيسة دباته قبل يوم ٨٨/٣/٢٠ ولن يلتفت لاى مطالبات بعد الموعد المذكور

تفليسات

اشهر افلاس شركة اوتمان للتجارة منطقة حرة تفليسة ٨٦/٢٩٤ وتحدد ١٩٨٦/٦/٣٠ للتوقف عن الدفع والدائنون يقدمون مستنداتهم لوكيل الدائنين محمد مصطفى خميس ١٥ ش زكريا غنيم ت ٥٩٦٩٠٩٧ اسكندرية



مزادات

محافظة دمياط

اعــــلان

تعلن المحافظة عن بيع وحدات سكنيه ومحلات تجارية وصالات كبيرة جاهزة للتسليم بمواقع متميزه بالمزاد العلنى .

اولا : عمارة الاستاد/ وحدات سكنيه تتكون من حجرتين وثلاث واربع حجرات بالمنافع على مساحة تتراوح من ٧٥ – ١٠٥ م٢ ومحلات بمساحة ٢٠ م٢ وصالات بالدور الارضى بالمنافع .

ثانيا : محلات تجارية على طريق شطا بورسعيد على مساحة من ١٠ – ١٢ م٢ بمدخلين .

ثالثا : محلات تجارية بناحية السنانيه على مساحة ١٢ م٢ جلسة البيع يوم الاثنين ١٩٨٨/٤/٤ الساعة العاشرة صباحا بمقر مجلس مدينة دمياط وتأمين دخول المزاد ٥٠٠٠ جنيه (خمسة الاف جنيه) نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم السيد سكرتير عام المحافظة .

وتطلب كراسة الشروط من الادارة المالية نظير خمسة جنيهات والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذيه مكمل لكراسة الشروط .

المعاينة يوميا وقت العمل الرسمى

مستشفيات جامعة المنصورة

تعلن عن طرح المزاد العلنى لبيع اصناف (كهنه – جديد – مستعمل) جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/٣/١٩ وذلك الساعة الثانية عشر ظهرا .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المستشفى نظير مبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيات للنسخة الواحدة على طلب مدموغ يضاف مبلغ ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم في حالة طلبها بالبريد

يدفع تأمين ابتدائي قدره ٣٠٠ ج ثلاثمائة جنيه لاغير يزاد الى ٣٠٪ من القيمة الاجماليه للمزاد في حالة الرسو على المتزايد تقديم البطاقة الضريبية تعتبر احكام القانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذيه جزءاً مكملا لشروط التعاقد

تفليسات

بتاريخ ١٩٨٧/١٢/١٩ اشهر افلاس محمد عبدالفتاح خضر معرض فيديو مجدى ٣٢ شارع الحريرى محرم بك التوقف ٨٧/٦/٩ وكيل الدائنين عدلى بولس

بتاريخ ١٩٨٨/٢/٦ اشهر افلاس محمد محمد الحلو شارع ابو وردة الجمرك التوقف ١٩٨٧/٦/١٠ وكيل الدائنين عدلى بولس

بتاريخ ١٩٨٨/٢/٦ اشهر افلاس محمد محمد الحلو شارع ابو وردة الجمرك التوقف ١٩٨٧/٦/١٠ وكيل الدائنين عدلى بولس .

بتاريخ ١٩٨٨/١/٢٣ اشهر افلاس عادل محروس زخارى بشاطىء المعمورة التوقف ٨٧/٤/٣٠ وكيل الدائنين عدلى بولس

قيد موردين

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة الرأس السوداء ـ الاسكندرية

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين المحليين لعام ١٩٨٨ من القطاعين العام والخاص والوكلاء المحليين فعلى من يرغب التقدم بطلب مدموغ موضحا به كافة البيانات ويرفق بالطلب صورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبي وصورة القيد بالسجل التجارى او الصناعى او الحيازة الزراعية وبالنسبة للوكلاء التجاريين برفق صورة الاستمارة ١٤ س وكلاء ويقدم طلب مستقل لكل مجموعة على حدة موضحا رقم البند وبيانه والمقيدين بالعام السابق اعادة تقديم طلبات جديدة اذا رغبوا هذا ولن يلتفت الى الطلبات الواردة قبل الميعاد او التى ترد بعد الميعاد او الغير مستوفاة للشروط ويجوز للموردين الذين يتعاملون في اصناف او نشاطات لم يرد ذكرها ان يتقدموا بطلباتهم موضحا الأصناف المتعامل فيها بالتفصيل وآخر موعد لتقديم الطلبات هو ١٩٨٨/٣/٣١

المجموعة الاولى : توريدات عدد وقطع غيار للمصانع والورش

١ – قطع غيار للسيارات والكلاركات والاوناش والجرارات بانواعها

٢ – ادوات ميكانيكية وعدد والات يدوية وادوات ومهمات وطلمبات وكمبروسورات ومبور بانواعها ومسامير وصواميل بانواعها

٣ – توريد خامات الورش حديد ونحاس وصاج والمونيوم وخلافة

٤ – رولمان بلى بانواعه وجلب واحجار تجليخ

٥ – اجهزة قياس واختبارات ومعدات دقيقة

٦ – موازين بانواعها

٧ – كيماويات ولوازم المعامل والمستلزمات الطبية والاجهزة العلمية الوان وخامات مساعدة للصناعات الغذائية ومكسبات الطعم والرائحة

٨ – الزيوت والشحوم والمنتجات البترولية

٩ – ادوات ومهمات كهربائية بانواعها

١٠ – ادوات ومهمات الغلايات واجهزة التسخين ومواد المعالجة وتحليلها

١١ – ادوات ومهمات واجهزة التبريد والتكييف

المجموعة الثانية توريدات عمومية

١ – توريد سيارات بانواعها وجرارات زراعية ومعدات نقل واوناش والكلاركات وقطع الغيار اللازمة منها

٢ – ملابس واحذية للعاملين

٣ – ادوات صحية ومعمارية ومواد البناء والبلاط والرخام مواسير ومحابس بجميع مقاساتها وانواعها

٤ – ادوات ومستلزمات الحدائق

٥ – ادوات النظافة

٦ – الات كاتبة وحاسبة وماكينات التصوير ولوازمها

٧ – ادوات كتابية ومكتبية

٨ – مطبوعات وسجلات ودفاتر وتجليد

٩ – اجهزة اطفاء الحريق ومهمات الامن الصناعي

١٠ – ادوات منزلية المونيوم وخشب وزجاج وبلاستيك وخردوات ومشمعات

١١ – بويات وفرش وورنيشات ولوازم الدهان

١٢ – كهنة بيضاء وملونة واسطبة

١٣ – اخشاب طبيعية وصناعية والفورمايكا

١٤ – اختام واكلاشيهات واسطمبات

١٥ – ادوات ومهمات سلكية و لاسلكية واجهزة اتصال وقطع غيارها

١٦ – ورق بانواعه

١٧ – اطارات كاوتشوك والبطاريات بانواعها ومقاساتها

المجموعة الثالثة الاصلاح والصيانة

١ – ورش اصلاح السيارات والعمرات الكاملة والتنجيد والسمكرة والكهرباء والميكانيكا والدهان

٢ – ورش اصلاح الجرارات الزراعية

٣ – ورش اصلاح معدات النقل

٤ – ورش اصلاح وصيانة اجهزة الاطفاء

٥ – ورش اصلاح وصيانة الات حاسبة وكاتبة والات التصوير وماكينات الاستنسل

٦ – ورش اصلاح وصيانة اجهزة التكييف والتبريد

٧ – ورش اصلاح وصيانة المصاعد

٨ – ورش اصلاح وصيانة لاجهزة سلكية و لاسلكية

٩ – ورش اصلاح وصيانة الموازين واجهزة الاختبار

١٠ – وسائل الاعلان واعمال اليفط والخطوط

١١ – ورش للمسبوكات المختلفة وصب الزهر والومنيوم والنحاس

المجموعة الرابعة المقاولات

١ – مقاولين لاعمال المبانى والترميمات البناء والبياض والنجارة والاعمال الصحية

٢ – مقاولين الاعمال والتركيبات الميكانيكية والكهربائية والانشاءات الحديدية

٣ – مقاولين لاعمال الآبار وانشاء ورصف الطرق

٤ – مقاولين لاعمال آبار الصرف النزح والكسح

٥ – مقاولين لاعمال النقل بالسيارات لانحاء الجمهورية

المجموعة الخامسة مواد التعبئة والتغليف .

١ – اكياس وبوبينات بوليثلين بانواعها الجولة بلاستيك وخيش بانواعها وصناديق كرتون وخشب بلاستيك ودمجانات وبراميل خشب وبلاستيك منتجات زجاجية بانواعها بطاقات تغليف بانواعها شفاطات للعصير البلاستيك وصفائح وعلب صفيح بجميع احجامها

المجموعة السادسة الخامات الزراعية الخضروات والفواكه طازجة في مواسمها البقول الجافه والتوابل بانواعها

التمليك

شقة مفروشه تمليك للبيع براس البر حجرتين وصاله ت : ٦٤٢٤٠٥

تحذير

يحذر المهندس ابراهيم سالم عالم قطع الغيار بالمحلة الكبرى وكيل شركة ميشكا للكاوتشوك عملائه بعدم التعامل باسمه أو عنه مع المدعو محمد السيد ابوعيطة

مناقصات

الاتحاد الاقليمي لمراكز شباب المدن بالبحيرة

يعلن عن طرح مناقصة عامة للمطبوعات عن العام المالي ٨٨/٨٧ لموردى القطاع العام والخاص وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٤/٤ ميعاداً لفتح المظاريف بمقر الاتحاد الاقليمي ١٣ شارع صدقى بدمنهور وتطلب كراسة الشروط من مقر الاتحاد نظير رسم قدره ٢٥ جنيه خمسة وعشرون جنيها

اعــــلان

شركة الاسكندرية للبترول

المكس - اسكندرية

تعلن عن المناقصات العامه التالية

اولا : رقم ٨٧/٢٢ – ٨٨ لتوريد الات كاتبه وحاسبه متنوعة فتح المظاريف الاحد ٨٨/٣/٢٠ .

ثانيا : رقم ٨٨/٨٧/٢٣ لتوريد خراطيم بخار ضغط عالي باللواكير مقاسات مختلفه (فتح المظاريف الاثنين ١٩٨٨/٣/٢١ .

ثالثا : رقم ٨٨/٨٧/٢٤ لتوريد مسامير جاويط واستاذ زيصامولتين فتح المظاريف الثلاثاء ٨٨/٣/٢٢

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنيه من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد عشرون جنيها عن كل نسخة خلال مواعيد العمل الرسميه عدا يومى الجمعه والسبت وتقدم العطاءات مصحوبة بالتامين الابتدائى المحدد بالشروط وترسل بالبريد المسجل او تسلم باليد للارشيف العام بالشركة بالعنوان عاليه وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا كاخر موعد لقبول العطاءات وموعداً لفتح المظاريف طبقا للتواريخ الموضحه قرين كل مناقصة

اجتماعيات إخبارية

الجمعية التعاونية للبناء واسكان العاملين بالمصانع الحربية فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة اعتبارا من يوم ٨٨/٣/٦ حتى ٨٨/٣/١٠ ويومى ١١ ، ٨٨/٣/١٢ لتلقى الطعون على ان تقدم الطلبات بمقر نادى المصانع الحربية صلاح سالم مدينة نصر القاهرة من الساعة العاشرة صباحا حتى الرابعه ظهرا

بطاريات

معهد الصحراء بالمطريه

١ شارع متحف المطريه

القــــاهرة

يطرح المعهد في المناقصه العامه بين شركات القطاعين العام والخاص عن رغبته في شراء عدد ٢١١ طن دريس برسيم ، عدد ٢٥ طن قش ارز وعدد ٢ طن شعير الى محطة بحوث مريوط وراس سدر ، وقد تحدد ظهر الثلاثاء ١٩٨٨/٣/١٥ موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي وقدره ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالمعهد على طلب مدموغ مقابل سداد عشرة جنيهات للنسخة .

٨٨/٢٢٧٧

أختام مفقودة

فقد ختم حسن احمد رسلان من الاصلاح بالبلينا وسوف يجدده

عقارات

حددت مأمورية الوسطى بالشهر العقارى يوم ١٩٨٨/٣/٢٢ بتحقيق ملكية الطلب ٩٦ لسنة ١٩٨٨ بالطبيعة موضوعة بيع لصالح محمد رياض كيلانى ضد سعدية عبدالمنعم محمود لمسطح ٧٥ سم و ١١٨ متر بحوض توفيق ١٠ قطعة ٦٢٣ من ٩٧ ، ٥١٠ من ١٠ بندر الوسطى ارض مقام عليها منزل والتعامل على الارض فقط وسيتند البائع بوضع السيد المده الطويلة من تكليف رياض كيلانى والمعترض التقدم بمستنداته خلال ١٥ يوم للنشر

أشياء مفقودة

تعلن الهيئة المصريه العامه للكتاب فقد خاتم شعار الجمهورية الخاص بادارة شئون العاملين ومعه البصمه الخاصة به رقم ١٠٩١٤

فعلى من يجده يقوم بتسليمه الى الهيئة وتخطر الهيئة بان جميع المكاتبات الصادرة منذ ١٩٨٨/٢/٢٠ والمختومه بهذا الخاتم لايعتد بها ويقع مستعملها تحت طائلة القانون .

مناقصات

مديرية اوقاف قنا

تشهر المديرية في مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن الاعمال الاتية :

١ - استكمال عملية انشاء مسجد حسن الضوى باسنا

٢ – استكمال عملية مسجد الرزيقات مركز أرمنت وتحدد للمسجدين جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٢

٣ – هدم وانشاء مسجد الحراجية بالحراجية مركز دشنا

٤ – هدم وانشاء مسجد القماتة بالقماته مركز نجع حمادى

وتحدد لهذين المسجدين جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/١٣

وتسحب كراسة الشروط من القسم الهندسى بالمديرية نظير مبلغ ٢٥ جنيه لمسجد حسن الضوى باسنا والرزيقات مركز أرمنت ومبلغ ١٠ جنيه عشرة جنيهات لمسجدى القماته مركز نجع حمادى والحراجيه مركز دشنا ويقدم مع العطاء صورة من سجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وتحدد الساعة ١٢ ظهرا بالتواريخ الموضحه لكل عملية لفتح المظاريف بمقر المديرية ويرفق مع كل عطاء تأمين ابتدائي ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاءات غير مصحوبة بالتأمين او التى تقدم قبل او بعد الميعاد

٨٨/٠٢٢٧٤

معهد الصحراء بالمطريه

١ شارع متحف المطريه

القــــاهرة

يطرح المعهد في المناقصه العامه بين شركات القطاعين العام والخاص عن رغبته في تنفيذ عدد صوبة زجاجية مكيفة للظروف القاريه . وقد تحدد ظهر الثلاثاء ١٩٨٨/٣/٢٩ موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي وقدره ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالمعهد على طلب مدموغ مقابل سداد خمسة وعشرون جنيها للنسخة

٨٨/٢٢٧٨

هواية تزييف التاريخ ..

الجمهورية

بقلم محسن محمد

أوقفت جريدة الاتحاد التي تصدر في ابو ظبي نشر مذكرات محمد مزالي رئيس وزراء تونس السابق وبررت ذلك بأنه تم لاسباب خارجة عن ارادة الصحيفة .

وكانت الحكومة التونسية قد احتجت لدى وزارة الخارجية في دولة الامارات لنشر هذه المذكرات باعتبار ان الحكومة التونسية لاتريد فتح ملف الحبيب بورقيبة والاساءة اليه في اواخر ايامه ، فإن الصحف التونسية امتنعت عن مهاجمة بورقيبة ونشر مساوىء عهده لينصرف الناس إلى العمل الجديد مع اهمال الماضي ، أو ترك عهد بورقيبة للتاريخ يحكم عليه .

اما محمد مزالي فأيا مايكون قد عمله لصالح بورقيبة وتونس فانه رغم ذلك لايزال مدانا بحكم قضائي في تونس ولايستطيع العودة الا ليدخل السجن ثم يستأنف الحكم أو يصدر عفو عنه .

ولقد امضى محمد مزالي ست سنوات رئيسا لوزراء تونس وخليفة - منتظرا - لبورقيبة الذي غدر به في نهاية الامر .

وللحقيقة فإن محمد مزالي ، الذي كان طامعا في ان يخلف بورقيبة ، كان يده التي بطشت بكثيرين في اتحاد العمال وفي الصحافة .

فرض الرقابة على الصحف وهو رئيس لوزراء تونس ووجهت النيابة في عهده اتهامات للصحفيين التونسيين ودخل بعضهم السجن

فلم يكن محمد مزالي مؤمنا بحرية الصحافة ولامناضلا ضد سياسة بورقيبة .

ولكن لايوجد مايمنعه الآن من الحديث عن دوره ومقاومته لبورقيبة ونضاله المزعوم ضده كما فعل كثيرون هنا في مصر .

ان كثيرا من السياسيين القدامى اتخذوا مواقف غريبة بعد رحيل الزعماء .

البعض افاد من المد الشعبي الجارف مع أي زعيم فأعلن هذا البعض انه وريث الزعيم .. وماأكثر ورثة الزعامة والزعماء في العالم العربي .

والبعض عندما وجد أن المد الشعبي جارف ضد أي زعيم اعلن انه كان يقف ضد الزعيم . وكان يقاومه . وغالبا ماتصح .. وفي النهاية اضطهد هذا البعض لكثرة مقاومته وعناده .

وهذه الاكاذيب الضخمة عرفناها في مصر . وعرفها المشرق العربي .. وجاء دور تونس ليشيد محمد مزالي بنضاله المزعوم ضد بورقيبة

وقد تكون لمحمد مزالي مزاياه الكثيرة التي لاينكرها احد اما نضاله ضد بورقيبة طوال ست سنوات فهذه اكذوبة ضخمة لان بورقيبة كان يستطيع الاطاحة به واقالته بعد ست ساعات أو ستة شهور ولم يكن بورقيبة لينتظر كل هذه السنين .

ولكنه تزييف للتاريخ ومحاولة لوراثة بورقيبة !!

فهمي عمر

يستحق فهمي عمر رئيس الاذاعة المصرية الذي احيل إلى المعاش امس كثيرا من كلمات التقدير فهو من جيل رواد الاذاعة العظام وان لم يكن في مثل عمرهم .

التزم بأفضل مافي اخلاق «الصعايدة» من رجولة وشهامة وشجاعة طوال حياته وفي عمله الاذاعي كمذيع . قارىء نشرة . ومشرف على مجلة الهواء وغيرها من البرامج . وكمذيع للرياضة استطاع ان يحتفظ بحياده وسط عشرات من الاندية المتنافسة والمتصارعة .

وقد استطاع فهمي عمر ان يجعل الاذاعة تهتم بالرياضة وتتوسع فيها قبل ظهور التليفزيون وبعد انتشاره أيضا ولذلك استعان به التليفزيون في اول عهده ليكون المحرر والناقد الرياضي ثم توقف عن ذلك لكثرة مسئولياته .

وفي عصر التليفزيون تتوارى الاذاعة . وكلما زاد عدد حائزي اجهزة التليفزيون كلما انخفض تأثير الاذاعة أو تلاشى ولكن فهمي عمر استطاع ان يحتفظ للاذاعة ببريقها وجاذبيتها وبالذات في رمضان عندما يحشد التليفزيون كل امكانياته الضخمة للفوز بالمتفرجين .

وفي فترة رئاسة فهمي عمر للاذاعة تعددت الاذاعات الاقليمية ، ونجحت الاذاعة المصرية في ان تسترد المستمعين العرب وتعددت رحلات المذيعين المصريين إلى الدول العربية يحاورون المسئولين ويقدمون المواهب ويساعدون مصر على استعادة دورها العربي . وظلت الاذاعة المصرية مركز التدريب الاساسي للمذيعين العرب في كل مكان .

وفي الوقت ذاته نفر فهمي عمر من الاعلان عن نفسه أو الدعاية للاذاعة مع انه كان المصري المدني الوحيد الذي عاون الثورة صباح اول يومها بعد فجر ٢٣ يوليه ١٩٥٢ عندما اذيع بيان الثورة الاول .

ولم يحاول فهمي عمر ان يفيد من ذلك التاريخ أو يفرض نفسه على الثوار وان يتخذ لنفسه موقعا خاصا كما فعل غيره من المذيعين في عصر ماقبل التليفزيون وبالذات في السنوات الثماني الاولى للثورة . بل بقي يمضي في دوره الطبيعي والسلم الوظيفي العادي لانه لم ينافق احدا ولم يتقرب لمسئول .

وقصة فهمي عمر مع بيان الثورة الاول لايمكن ان تنسى .

بعد اعداد البيان حمله انور السادات عضو مجلس قيادة الثورة إلى دار الاذاعة بشارع علوي لاذاعته عندما يبدأ الارسال الاذاعي كالمعتاد في السادسة والنصف صباحا .

وصل فهمي عمر - المذيع وقارىء نشرة الاخبار صباح يوم ٢٣ يولية ١٩٥٢ إلى الاذاعة في السادسة وعشر دقائق فوجد قوات الجيش تحيط بها وهناك بعض الضباط والجنود .

وكان رجال الامن التابعين للشرطة يحرسون المبنى منذ حريق القاهرة ، ولكن وجود رجال الجيش اثار دهشة المذيع . وعندما اقترب من المبنى استوقفه احد الجنود قائلا :

- قف من انت ؟

قال انه المذيع فقاده الجندي إلى رئيسه الضابط ثم انور السادات .

عرفه فهمي عمر فقد كان احد المتهمين في قضية اغتيال امين عثمان وزير المالية السابق ثم محررا في مجلة المصور ونشرت الصحف صورته .

حياه انور السادات قائلا :

- معلهش يا استاذ فهمي . سندخل تعديلا على البرنامج . سألقي بيانا

أدرك فهمي عمر ان في الامر شيئا فوافق .

توجه الاثنان إلى الاستديو في السادسة و٢٨ دقيقة وبدأ الارسال في موعده المحدد بمارش عسكري ثم اعلن المذيع عن بيان يلقيه مندوب القيادة .

ولكن الارسال الاذاعي قطع .

تساءل انور السادات عن السبب .

قال فهمي عمر بعد ان وجد على بدلة انور السادات مايدل على أنه ينتمي إلى سلاح «الاشارة الملكي» :

- انت تعرف إن الارسال يتم عن طريق محطة الارسال في «أبو زعبل» وهي التي تتحكم فيه .

خرج أنور السادات من الاستديو واتصل بأحد ضباط الجيش قائلا :

- احتل أبو زعبل .

وخلال الدقائق التي توقفت فيها الاذاعة عرف بتحرك الجيش ضد الملك وكان يمكنه ان يهرب فهو يعلم أنه أصبح واحدا من الثوار أو شريكا لهم ويمكن أن يصيبه ما يصيبهم اذا فشلت الثورة ولكنه قرر البقاء فكان المدني الذي وقف مع الثورة قبل أن يعرف بها شعب مصر !

وعاد الارسال الاذاعي في السابعة والربع صباحا فقال فهمي عمر لانور السادات :

- لندع البرنامج يبدأ كالمعتاد بالقرآن الكريم . لا توقفوا اذاعة القرآن لاذاعة بيان ثوري !

وافق انور السادات .

قطع الارسال مرة اخرى من مصلحة التليفونات هذه المرة ، فان الارسال كان يوجه من الاستديوهات الى مصلحة التليفونات ثم الى محطة ابو زعبل .

ومرة اخرى اجرى أنور السادات اتصالا لمنع تدخل انصار الملك ورجال الحكومة .

ومرة اخرى كان يمكن لفهمي عمر أن ينسحب !! ولكنه استمر .

استؤنف الارسال الاذاعي مرة اخرى في السابعة و ٢٨ دقيقة بتلاوة اي الذكر الحكيم . وكان موعد نشرة الاخبار في السابعة والنصف تماما . فعزف اللحن المميز وقال فهمي عمر في بداية النشرة :

- اليكم الان بيان من القيادة العامة للقوات المسلحة يلقيه مندوب القيادة . قرأ انور السادات بيان اللواء محمد نجيب انصرف أنور السادات من الاذاعة بعد القاء البيان الذي لم يسجل فإن موعد حضور مهندس التسجيلات في التاسعة والنصف صباحا ولم يكن أحد منهم في دار الاذاعة في ذلك الوقت ، كما أن التسجيل لا يتم بالاشرطة المعروفة الان وانما على اسطوانات .

وقد تكررت اذاعة البيان بعد ذلك عدة مرات فألقاه اليوزباشي محيي الدين عبدالرحمن ، وكان القاؤه مرتبكا مهزوزا .

وفي ٢٣ يناير ١٩٥٣ بمناسبة الاحتفال بمرور ستة أشهر على الحركة قام انور السادات بتسجيل البيان مرة اخرى بصوته .

والجدير بالذكر ان القيادة لم تنتبه الى أن الاذاعة في تلك الايام لا تستمر في ارسالها طول اليوم بل يتوقف في الثامنة صباحا ليستأنف لمدة ساعة ابتداء من العاشرة صباحا ثم من الثانية بعد الظهر الى الثالثة والربع وأخيرا من الخامسة مساء حتى الحادية عشرة والثلث .

ولذلك فان البيان كان يذاع عدة مرات في فترات الارسال لان القيادة لم تفطن ، أو لم تر ضرورة لاستمرار الارسال الاذاعي طول اليوم !

وكان ذلك بناء على نصيحة فهمي عمر مرة اخرى الذي قال لانور السادات :

- لندع الاذاعة تستمر في برامجها ومواعيدها بالطريقة العادية حتى يحس الناس بأن الامور عادية ولا يوجد ما يدعو لتوتر الشعب طول اليوم في انتظار احداث غير عادية !

من رسائل القراء

برامج تليفزيونية ومعادلات :

★ العالم يغني + حلقة أجنبية = اخترنا لك .

★ دنيا المسابقات بالمونتاج = ١٠٠٪

محمد عبدالسميع حجازي
المنوفية

★ ★ ★

كنت أعمل سائقا لسيارة نقل بتفتيش هندسة السكة الحديد منذ ١٩٥١/٩/١٧ . ثم أصبت بمرض ، فتم تحويلي الى القومسيون الطبي الذي قرر عدم نياقتي الطبية منذ شهر يوليو ١٩٨٧ ، وحتى الان لم أصرف متأخراتي !!

سيد احمد محمد
مساكن محطة السيدة زينب - شارع بورسعيد - مدخل ١٣٦ - بلوك ٩ - شقة ٣

★ ★ ★

الحروف الابجدية كلها من الالف الى الياء توجد في جسم الانسان .. لنقرأ معا :
أنف . بلعوم . ترقوة . ثدي . جمجمة . حنجرة . خد . دم . ذقن . رأس . زائدة . ساعد . شعر . صدر . ضلع . طرف . ظهر . عين . غدد . فك . قلب . كوع . لسان . مرىء . نخاع . هرمون . وجه . يد .
سبحان الله العلي العظيم !!

هادي عبدالحميد داود
جزور - المنوفية

★ ★ ★

حياتنا .. والافلام :

★ الرغيف : فتوة الناس الغلابة .
★ اللحمة : غريب في بيتي .
★ الشقة : أحلام اليقظة .
★ الزوج : لعبة الست .
★ موظف الحكومة : سلفني ٣ جنيه .
★ زوجة السباك : زوجة رجل مهم .

يسن محمد يسن احمد
عين شمس - القاهرة

★ ★ ★

منذ عام ١٩٧٧ لم تقم وزارة التموين بزيادة الحصص المقررة لمصانع صابون القطاع الخاص ، علما بأن مصانع القطاع الخاص لاتصرف سوى ٤٠٪ من طاقتها الانتاجية .

وبالاضافة الى ذلك لم يتسلم القطاع الخاص من حصته طوال عام ١٩٨٧ سوى شهري يناير وفبراير فقط .. فكيف يوفي اصحاب هذه المصانع بالتزاماتهم الشهرية من ضرائب وتأمينات واجور عمال وخلافه ؟!!

السعيد صابر الطويل
عن ورثة مصنع صابون الطويل
المحلة الكبرى

★ ★ ★

سكان محطة الرحمانية بمحافظة البحيرة يعيشون في قلق وخوف بسبب اسلاك الكهرباء المكشوفة التي تحملها اعمدة النور بالشوارع الرئيسية ، حيث يوجد بالمحطة ثلاث مدارس .

عنهم/مصطفى محمد عبدالخالق
محطة الرحمانية - بحيرة

★ ★ ★

منذ عدة سنوات قام مجلس مدينة نجع حمادي ببناء مدرسة لتدريب الكلاب .. وحتى الان لم تأت الكلاب .. فلم لانستفيد من هذا المبنى في أي مشروع اخر ؟!

رؤوف رمزي عيمي
ادارة نجع حمادي التعليمية

★ ★ ★

عمال الشحن والتفريغ بشركة الملح والصودا بكفر الزيات وعددهم ٨٥ عاملا وينطبق عليهم القانون رقم ٢٥٥ لسنة ١٩٨٢ والخاص بنقلهم من المستوى الثاني الفني الى المستوى الاول في نقابة النقل البحري بالاسكندرية .. ولكن لم يتم عمل شيء لهم حتى الان !!

عنهم/قطب عبدالعزيز الجبرسي

تقدمت بطلبات عديدة الى لجنة شئون العاملين بمديرية الصحة بالبحر الاحمر لضم سنة الامتياز ، واحقيتي في علاوة عنها من يوليه ١٩٨٥ .. ولاحقيتي - ايضا - في علاوة لحصولي على مؤهل اعلى اثناء الخدمة طبقا للمادة ٢٥ مكرر من القانون رقم ١١٥ لسنة ١٩٨٣ .

وحتى الان - ومنذ اكثر من ثلاث سنوات - لم تتم اضافة العلاوتين الى مرتبي الاساسي . علما بأني نقلت لصحة دمياط وملف خدمتي بها ، وطالبت صحة دمياط المسئولين بصحة البحر الاحمر باصدار قرارين بذلك ، ولكن دون جدوى !!

طبيب/الحسن محمد السباعي
دمياط - فارسكور - الضهرة

★ ★ ★

قريتنا «جرف سرحان» مركز ديروط محافظة أسيوط والتي يبلغ تعدادها أكثر من عشرة آلاف نسمة ليس بها سوى محول كهربائي واحد والضغط عليه شديد مما يتسبب في إشتعاله يوميا .

عطا الكريم شوقات سعيد
سنترال ديروط

تلاميذ مدرسة بحر البقر الاعدادية يدرسون في فصول ضيقة وبدون بلاط ولا دهان والنوافذ محطمة والمدرسة بلا فناء أو سور .

محمد محمود غريب
تجارة الزقازيق

الدقهلية تساهم بالجهود الذاتية ويكفي «مدرسة تمي الامديد» التي استكملت بأحدث أنواع الاجهزة في العالم ويطبق بها نظام الخمس سنوات .

انها لا تسمى مدرسة صناعية .. تتمنى دقهلية أخرى على مستوى الجمهورية

راقية صلاح السيد خلف
منية مجاهد - دكرنس

كلمة ونصف

★ دع عقلك وقلبك في الاتجاه الصحيح ولا تقلق بعد ذلك على اتجاه قدميك .

★ امنح بدلا من ان تعترض فالنتيجة واحدة .

★ مهما اسرع حصان السباق فانه لن يجري بمثل سرعة الاموال التي تراهن عليه .

★ احسن طريقة لوقف الاشاعات .. اغلق فمك انت .

★ السعادة لا تشترى وبالذات بأسعار هذه الايام .

★ عدة طرق تقود الى الكراهية اولها الحسد .

★ من يفرط في صحته وهو يبحث عن الثروة يفقدهما معا .

★ من تساعده وهو في ضيق لن ينسى ذلك عندما يقع في ضيق مرة اخرى .

★ السماء تقرر من يتزوج من .. وهي تقرر ايضا مواعيد الصواعق والزلازل و ...

★ اسوأ ما في الوراثة ان يزعم الانسان ان كل ما فيه من عيوب جاءت نتيجة الوراثة .

★ الامانة تعطيك قوة ولا تعطيك شعبية .

★ البيوت السعيدة تبنى بحجارة الصبر .

★ الخطأ الوحيد في هذا العالم .. سكانه .

★ افضل ما في الايام الماضية .. أنها مضت .





